



Comune di Argenta



Provincia di Ferrara



REGOLAMENTO DEL CONCORSO - EDIZIONE 2015

Art 1 – Obiettivi e finalità

ZeroTrenta è una manifestazione culturale il cui scopo è quello di valorizzare l'opera cinematografica breve realizzata da autori indipendenti amatoriali e professionisti.

Art 2 – Enti promotori

I promotori sono: l'Associazione culturale ZEROTRENTA, il Comune di Argenta (FE) e la Provincia di Ferrara.

Art 3 – Date e durata

La manifestazione si svolgerà nelle giornate di sabato 24 e domenica 25 ottobre 2015.

Il termine ultimo per l'iscrizione al concorso è lunedì 14 Settembre 2015.

Farà fede il timbro postale.

Art 4 – Condizioni per la partecipazione

La durata massima per i cortometraggi è di 30 minuti (crediti inclusi).

Si accettano solo opere realizzate a partire dal 1 gennaio 2012.

Non c'è un limite massimo di opere da presentare, ma dovranno essere iscritte singolarmente.

Art 5 – Sezioni del concorso

Il concorso prevede tre sezioni principali:

- **ZEROTRENTA** che premia il miglior cortometraggio;
- **CORTI EMILIANI** che premia il miglior cortometraggio emiliano-romagnolo;
- **ZEROCLIP** che premia il miglior video clip musicale.
- **Speciale PREMIO BIA 2015** - vedi art. 12 bis

Art 6 – Sezione “ZeroTrenta”

Accedono al concorso nazionale opere a tematica libera, realizzate da autori di qualsiasi nazionalità.

Le opere devono essere presentate preferibilmente in lingua italiana o, in caso contrario, sottotitolate in inglese o italiano.

Non sono ammesse opere realizzate in pellicola, ma unicamente tramite tecnologie di ripresa digitali.

Art 7 – Sezione “Corti Emiliani”

Accedono a questa sezione del concorso tutte le opere realizzate da autori residenti in Emilia-Romagna.

Tutte le opere della sezione partecipano anche al concorso nazionale.

Art 8 – Sezione “ZEROCLIP”

Accedono a questa sezione del concorso tutti i videoclip musicali con colonna sonora originale.

Questa sezione non concorre al premio “ZeroTrenta” e “Corti Emiliani”.

Art 9 – Quota d'iscrizione

L'ammontare della quota d'iscrizione è di **€ 5,00 per ogni opera** da corrispondere tramite **PayPal** oppure con accredito su **PostePay** intestato a:

Simone Nerini N° Carta Postepay 4023-6005-5207-6954

In alternativa (non consigliato) è possibile allegare la quota di partecipazione nella busta con il materiale.

Art 10 – Iscrizione

Ogni autore si dovrà iscrivere on-line o tramite il modulo presente sul sito.

Art 10A - Invio delle opere

Le opere dovranno pervenire **entro e non oltre il 14 settembre 2015** (farà fede il timbro postale), a mezzo posta ordinaria o prioritaria, al seguente indirizzo:

Ass. Cult. ZEROTRENTA c/o Giralibri

Via Giacomo Matteotti, 38/d - 44011 Argenta (FE)

All'interno della busta, ogni autore dovrà allegare:

- Una copia dell'opera su supporto DVD PAL
- Oppure un formato file .avi .mkv .mov .mp4
- Fotocopia (o stampa) della ricevuta del versamento della quota di partecipazione
- Liberatoria debitamente compilata e firmata
- Un supporto contenente almeno tre fotogrammi dell'opera e una fotografia dell'autore.

Ogni ulteriore materiale promozionale (locandine, rassegna stampa, foto di scena, etc.) è ben accetto ma non indispensabile; lo si può spedire anche via WeTransfer o similari.

Art 10B - Pacchetto digitale

Le opere possono essere trasmesse anche via web, utilizzando piattaforme come WeTransfer o Google Drive. Nel caso si decida di utilizzare questo metodo, si prega di creare un file Zip unico, con tutti i documenti/ foto/video (vedi punto 10) necessari per poter iscrivere il proprio lavoro.

Dimensione max 2GB.

Le opere inviate non verranno restituite ed entreranno a far parte dell'archivio del Festival.

Le spese di spedizione delle opere sono totalmente a carico dei partecipanti.

Art 11 – Preselezione delle opere

Sono ammesse al concorso esclusivamente opere realizzate mediante tecnologie di ripresa digitali.

Non saranno ammesse opere già premiate o selezionate nelle precedenti edizioni del Festival.

Le opere pervenute saranno esaminate da un'apposita giuria il cui compito sarà di selezionare le opere che accederanno alla fase finale del concorso.

Qualora le opere non avessero i requisiti necessari o il supporto presentato non potesse garantire una buona qualità di proiezione, la direzione del Festival si riserva il diritto di escluderle.

Nel caso non sia stata pagata la quota di iscrizione, il cortometraggio non sarà preso in considerazione dalla giuria in fase di selezione.

Art 12 – Giuria e premi

La giuria assegnerà premi in denaro al miglior cortometraggio di ogni sezione e sette menzioni speciali.

I premi assegnati sono i seguenti:

- **Concorso ZeroTrenta** - 500,00 € - Targa
- **Concorso Corti Emiliani** - 200,00 € - Targa
- **Premio del Pubblico** - Targa - una vacanza per due persone
- **Premio “ZEROCLIP”** - Targa
- **Premio AVIS** sezione Argenta - 200 € - Targa
- **Premio LasVegasInsegne** - Targa personalizzata
- **Premio GIRALIBRI** - Targa e libri sul cinema
- **Premio della CRITICA** - Targa

Le menzioni speciali sono relative a:

- Miglior regia
- Miglior sceneggiatura selezionato dal Gruppo i PENNUTI
- Miglior fotografia
- Miglior colonna sonora originale
- Miglior montaggio
- Miglior attore
- Migliore attrice

I premi in denaro e del pubblico saranno consegnati esclusivamente ai vincitori presenti in sala durante la serata di premiazione.

In caso contrario, il premio in denaro è da considerarsi non assegnato.

In caso di assenza del vincitore che si sia aggiudicato un premio che prevede la sola targa, è possibile richiedere la spedizione della stessa. Le spese postali sono a carico del vincitore.

Art 12 bis - Premio BIA 2015

Corto verde BIA - 500 € - Targa

“Mangiare è una necessità, mangiare intelligentemente è un’arte” - La Rochefoucault

Verrà premiato il cortometraggio che meglio affronta il concetto del risparmio in termini di energia, tempo o risorse, in un’ottica originale.

Art 13 - Ospitalità

Due settimane prima della serata di premiazione, gli autori nominati vincitori dei premi principali e delle menzioni, verranno informati ed invitati a presenziare alla cerimonia di premiazione.

L’organizzazione del Festival si farà carico delle spese di pernottamento per una persona (e accompagnatore) per ogni cortometraggio vincitore.

Eventuali accordi diversi dovranno essere autorizzati dalla direzione.

Sono altresì disponibili alloggi ad un prezzo calmierato, a spese dei vincitori, per eventuali ulteriori ospiti.

In ogni caso le spese di viaggio sono escluse.

Art 14 – Disposizioni generali

La direzione del Festival potrà utilizzare parte delle opere (per un massimo di 30”) per la divulgazione promozionale e pubblicitaria delle attività.

La direzione potrà utilizzare tutte le opere pervenute per realizzare e promuovere eventi culturali analoghi, quali ad esempio rassegne e proiezioni pubbliche o private, senza alcuno scopo di lucro, attraverso mezzi audiovisivi multimediali anche dopo la chiusura.

La direzione si riserva il diritto di annullare una delle sezioni, qualora non pervenisse un numero sufficiente di opere per una determinata categoria.

L'iscrizione e la partecipazione al Festival implicano l'accettazione completa del presente regolamento e della scheda di iscrizione.

Per ogni eccezione non rientrante nel presente regolamento, la direzione si riserva il diritto di assumere decisioni definitive.

Per ogni eventuale controversia è competente il Foro di Ferrara.

Per informazioni

www.zerotrenta.net

info@zerotrenta.net - 0532 804151

Direttore Artistico
Simone Nerini

