21° FESTIVAL “INVENTA UN FILM” LENOLA 2019: via alle iscrizioni  
  
L’Associazione Culturale Cinema e Società di Lenola (LT) organizza la ventunesima edizione del Premio “Inventa un film”, con il sostegno di diversi enti che verranno comunicati a breve nelle pagine ufficiali del concorso. L’edizione del 2018 ha visto arrivare alla segreteria del festival più di 2000 lavori da 95 nazioni diverse. La ventunesima edizione del festival “Inventa un Film” si svolgerà a Lenola nell’estate del 2019.  
  
Due sono le sezioni principali in cui si articola il concorso 2019: SEZIONE CORTOMETRAGGI e SEZIONE LUNGOMETRAGGI “ORO INVISIBILE”  
  
  
SEZIONE CORTOMETRAGGI  
  
L’iscrizione è gratuita ed aperta a tutti: associazioni, movimenti, scuole, singoli artisti.  
Per iscriversi bisogna, entro il 15 MAGGIO 2019, inviare (fa fede il timbro postale) alla segreteria del concorso ASSOCIAZIONE CULTURALE CINEMA E SOCIETA’ “INVENTA UN FILM” piazza Pandozj 4 04025 Lenola (LT) tel. 340/8014229 uno o più lavori (durata massima 30 minuti – formato DVD) aventi il seguente tema : DOMANDE/RISPOSTE .  
In alternativa si può inviare o un file per WeTransfer, oppure un link del proprio cortometraggio con possibilità di download all’indirizzo [inventaunfilm@inventaunfilm.it](mailto:inventaunfilm@inventaunfilm.it)

Ad ogni lavoro inviato i partecipanti dovranno allegare una scheda di partecipazione firmata con indicazione del titolo del film e con informazioni riguardanti la regia, il soggetto, la sceneggiatura, la colonna sonora, il formato, il montaggio, la produzione, gli interpreti, la durata (comprensiva di titoli di testa e di coda), la sinossi dell’opera stessa. Gli autori possono fornire, se lo ritengono opportuno, anche ulteriori informazioni.  
I film selezionati verranno proiettati a Lenola (LT) nell'estate del 2019. (I risultati delle selezioni, oltre ad essere pubblicati sul sito internet inventaunfilm.it, verranno comunicati dall’ associazione ai selezionati nel giugno 2019.)  
La giuria sarà composta da giornalisti , da autorevoli critici cinematografici e da personaggi del mondo dello spettacolo.

Queste sono le sezioni tradizionali competitive del concorso cortometraggi:

CORTOMETRAGGI AUTORI ITALIANI (max 30 minuti)

CORTOMETRAGGI AUTORI STRANIERI – LENOLAFILMFESTIVAL (max 30 minuti)

SEZIONE ANIMAZIONE INTERNAZIONALE – ANIMATION SECTION ( max 20 minuti comprendente lavori sia di autori italiani e sia di autori stranieri)

SEZIONE SCUOLA (max 20 minuti)

Queste sono le sezioni competitive del concorso cortometraggi introdotte nel 2019

VIDEOCLIP (max 5 minuti)

MINIDOC (max 10 minuti – documentari)

CORTOMETRAGGI A TEMA “PAESE MIO” (max 5 minuti): dedicata ad autori di tutta Italia che abbiano realizzato un breve corto (o spot) che valorizzi il proprio paese o la propria città di origine o di residenza.

Per il secondo anno consecutivo sarà presente la sezione non competitiva VOCI DAL TERRITORIO, destinata ad autori residenti nel Sud Lazio (max 5 minuti)

Verranno proiettati inoltre nella sezione non competitiva E SE IL SET FOSSE LENOLA? i lavori girati integralmente o parzialmente nel territorio di Lenola nel periodo gennaio – giugno 2019 da autori non residenti nello stesso. L’organizzazione di Inventa un Film fornirà, se richiesto, agli autori dei lavori di questa sezione il proprio supporto logistico prima e/o durante le riprese; potrà aiutare, inoltre, nell’individuazione di figure da inserire nel cast artistico o tecnico e pubblicherà sui suoi spazi ufficiali periodicamente dei comunicati riguardanti le diverse fasi di preparazione e/o realizzazione di questi lavori.

Sia per il concorso degli autori italiani che degli autori esteri verranno premiati, come di consueto, il primo classificato, il secondo classificato, il terzo classificato, il miglior regista, la migliore sceneggiatura, il miglior interprete e la migliore interprete, il miglior montaggio, la migliore colonna sonora originale, la migliore fotografia. Verranno inoltre conferiti il “Premio Messaggio Importante”e il premio della Giuria Popolare.

Per la sezione autori italiani verrà assegnato per il secondo anno consecutivo il Premio Migrantes Sprar Comune di Lenola.  
Per la sezione animazione e la sezione scuola verranno premiati i primi tre classificati.

L’organizzazione, pur impegnandosi rigorosamente nella cura e nella custodia delle opere pervenute, non si assume responsabilità per eventuali danneggiamenti o smarrimenti che queste dovessero subire.  
L’Associazione Culturale Cinema e Società si riserva di mantenere nell’archivio della propria sede una copia di ogni lavoro inviato.  
Il festival Inventa un Film Lenola è ideato e diretto da Ermete Labbadia.  
L’Associazione Culturale Cinema e Società lascia alla giuria competente il compito di valutare i lavori e di conferire premi, ma comunque si riserva il diritto di escludere a priori tutte quelle opere  
1) palesemente lesive dei diritti umani e sociali  
2) chiaramente non aderenti al tema  
3) già proiettate nelle edizioni precedenti di Inventa un Film  
Tutti i lavori selezionati verranno inseriti nell’opuscolo realizzato dall’Associazione, la quale pubblicizzerà le opere premiate sulla stampa nazionale. Pur dando la possibilità di inviare più opere, verrà proiettata al massimo un’opera per ogni autore.  
Ai sensi delle leggi vigenti si assicura che tutti i dati personali dei quali si entrerà in possesso verranno usati solo per quanto attiene il concorso in esame.  
Ciascun autore risponde del contenuto delle proprie opere. La partecipazione al concorso implica l’accettazione integrale del presente regolamento. Spetta all’Associazione il giudizio finale sui casi controversi.

Per ulteriori informazioni: Ermete Labbadia (340/8014229)  
  
  
www.inventaunfilm.it

<http://www.facebook.com/pages/Inventa-un-Film/126046920741779>  
<http://www.facebook.com/groups/34576359725>   
[inventaunfilm@inventaunfilm.it](mailto:inventaunfilm@inventaunfilm.it)   
  
IL PRESIDENTE  
Ermete Labbadia  
  
  
  
**INVENTA UN FILM PRESENTA OGNI ANNO UN NUOVO TEMA:  
1998: La strada; 1999: Libertà; 2000: Ironia e riflessione; 2001: L’altro; 2002: Realtà…Fantasia; 2003: Amare; 2004: Emozioni; 2005: C’era una volta…; 2006: Tempi Moderni; 2007: Incontri e/o scontri; 2008: Dentro – Fuori; 2009: Sogni; 2010: Storie dei nostri giorni; 2011: Vita; 2012: Scegliere; 2013: Nel cuore; 2014/2015: Confini; 2015/2016: Cambiamenti; 2017: Aspettative; 2018: Percorsi; 2019:**