



**II EDIZIONE VALLE D'ITRIA CORTO FESTIVAL  
14-15-16-17 DICEMBRE 2018**

***Deadline per l'invio delle opere: 24 NOVEMBRE 2018***

**BANDO 2018**

*Il presente bando va letto, in tutte le sue parti, al fine di poter partecipare correttamente al Concorso indetto dal Valle d'Itria Corto Festival.*

1. Le associazioni "Teatri & Culture" e "In T.E.S.A." indicano e organizzano la seconda edizione del VALLE D'ITRIA CORTO FESTIVAL, che si terrà dal 14 al 17 dicembre 2018 nelle città di Martina Franca, Ceglie Messapica, Cisternino e Locorotondo.
2. L'iscrizione è aperta a registi e film-maker, senza distinzione di sesso, razza, religione e nazionalità, che abbiano compiuto il diciottesimo (18) anno di età alla data di pubblicazione del presente bando.
3. Ogni autore può iscrivere al concorso 1 (una) sola opera e in una sola categoria.
4. Possono partecipare al VALLE D'ITRIA CORTO FESTIVAL - II EDIZIONE 2018 anche opere presentate in altre manifestazioni.
5. Le opere inviate dovranno, pena esclusione:
  - avere una durata massima di 20 minuti (inclusi titoli di testa e di coda);
  - non costituire messaggi pubblicitari o industriali, né contenere messaggi pubblicitari;
  - non costituire e/o contenere messaggi promozionali, videoclip musicali;
  - le opere dovranno essere in lingua italiana o sottotitolate in lingua italiana.
6. La partecipazione al concorso prevede una quota di iscrizione di € 20,00 (venti/00), che verrà restituita solo ed esclusivamente in caso di annullamento della manifestazione.
7. Il pagamento della quota di iscrizione può essere effettuato, con causale "PALMISANO - ISCRIZIONE VALLE D'ITRIA CORTO FESTIVAL", tramite ricarica presso uffici postali o ricevitorie o tramite bonifico bancario indirizzato ai seguenti Iban:  
**IT10R0760105138239296439297 (FINO AL 30 SETTEMBRE 2018);**  
**IT97Q3608105138239296439297 (DAL 1 OTTOBRE 2018)**
8. Le opere dovranno essere inviate esclusivamente, pena esclusione, attraverso una delle seguenti modalità:
  - in DVD;
  - tramite link al servizio di file storage WeTransfer.



9. Per l'invio telematico il link di download WeTransfer dovrà pervenire via e-mail all'indirizzo [concorso@valleditriacortofestival.it](mailto:concorso@valleditriacortofestival.it) e il file contenente l'opera non dovrà superare il peso di 1,5 GB (GigaByte).
10. Le opere su supporto DVD potranno essere inviate al seguente indirizzo: Associazione culturale In T.E.S.A. – via Madonna Piccola 32/I – 74015 – Martina Franca (Ta).
11. Le opere, sia per il formato telematico che per l'invio in DVD, dovranno essere accompagnate da:
  - scheda di iscrizione opportunamente compilata e firmata dall'autore o dal titolare dei diritti dell'opera, scaricabile dal sito [www.valleditriacortofestival.it](http://www.valleditriacortofestival.it);
  - bio-filmografia del regista;
  - ricevuta di avvenuto pagamento del bonifico;
  - attestazione di paternità dell'opera filmica, dichiarando di essere gli unici titolari del filmato, di essere a conoscenza del presente regolamento e di accettarlo senza riserva.
12. Le opere dovranno essere inviate – online o all'indirizzo sopra citato – **entro e non oltre il 24 novembre 2018** (farà fede il timbro postale), nella versione definitiva scelta dall'autore per la proiezione.
13. L'organizzazione del concorso non è responsabile per danni o perdita dei materiali durante il tragitto di invio.
14. Gli autori sono responsabili dei contenuti delle rispettive opere inviate e della diffusione per mezzo di esse di musica non originale protetta da diritti d'autore e di musica e/o immagini originali. Tutte le opere a carattere razzista o diffamatorio saranno automaticamente rifiutate.
15. In caso di partecipazione di minori all'opera filmica, gli autori e/o gli aventi diritto dovranno inviare, pena esclusione del corto, liberatoria dei genitori o assunzione di responsabilità (vedi scheda d'iscrizione).
16. L'invio del materiale è a carico dei partecipanti. L'organizzazione si riserva, in caso di selezione, di richiedere l'opera su un supporto diverso, una foto di scena e/o una locandina che dovranno pervenire entro e non oltre il 30 novembre 2018, pena esclusione dal concorso. Il formato necessario ed altre eventuali specifiche verranno richieste tramite e-mail.
17. Le opere inviate non verranno restituite e costituiranno parte del patrimonio dell'archivio del VALLE D'ITRIA CORTO FESTIVAL. Esse potranno essere mostrate a scopi culturali ed educativi senza fini di lucro. L'organizzazione si riserva il diritto di utilizzare il materiale pervenuto per eventuali successive manifestazioni con l'obbligo di citare la fonte ed informare preventivamente gli autori e/o i detentori dei diritti.
18. Dopo la preselezione effettuata da un'apposita commissione, le opere selezionate saranno proiettate al pubblico durante la serata finale, nel corso della quale verranno assegnati i premi indicati nel presente bando. Il comitato organizzativo si riserva di assegnare premi speciali e/o menzioni.
19. Gli autori delle opere selezionate per la serata finale verranno informati per posta elettronica entro il **30 novembre 2018**. Entro tale data sarà comunque possibile trovare l'elenco completo della selezione 2018 sul sito del Festival.



20. In caso di selezione alla finale, agli interessati verrà trasmesso un elenco delle strutture ricettive e dei ristoranti convenzionati. Le spese di viaggio, vitto e alloggio sono a carico dei partecipanti.
21. Il comitato organizzativo si riserva il diritto di sospendere o modificare la manifestazione nel caso lo ritenga necessario.
22. Ai sensi dell'art. 13 del D.Lgs. 196/2003 e successive modifiche i dati personali saranno trattati ai soli fini dell'utilizzo delle opere da parte del comitato organizzatore del VALLE D'ITRIA CORTO FESTIVAL - II EDIZIONE 2018 e di eventuali successive manifestazioni e iniziative organizzate o promosse dalle associazioni proponenti.
23. Il programma e tutti gli aggiornamenti relativi al concorso VALLE D'ITRIA CORTO FESTIVAL - II EDIZIONE 2018 saranno pubblicati sul sito [www.valleditriacortofestival.it](http://www.valleditriacortofestival.it).
24. La scheda di iscrizione, che costituisce parte integrante di questo bando, dovrà essere compilata in ogni sua parte ed intestata a VALLE D'ITRIA CORTO FESTIVAL – SECONDA EDIZIONE 2018
25. A tutte le opere, anche parzialmente in lingue diverse dall'italiano, dovrà essere allegato un file ".srt" con i sottotitoli in italiano e il minutaggio esatto della versione definitiva.
26. **CATEGORIE DI CONCORSO:**

“**NUOVI PERCORSI**”: rivolta ad autori al loro esordio, senza esclusione di genere;

“**OPEN**”: aperta a tutti, senza esclusione di genere;

**CORTO 2.0 SCHOOL EDITION**, riservato agli studenti frequentanti il triennio delle Scuole Secondarie di II grado (è possibile partecipare singolarmente o in gruppo o come gruppo classe), con la seguente tematica: **"I luoghi delle emozioni - la riscoperta del territorio"**. I partecipanti dovranno realizzare un corto, strutturato come fiction o docu-fiction, focalizzando l'attenzione su luoghi del proprio territorio, individuati anche in base ad uno specifico legame affettivo, da riscoprire, valorizzare o tutelare. E' possibile realizzare l'opera anche con l'ausilio di smartphone o tablet. Le opere dovranno avere durata massima di 5 minuti (esclusi titoli di testa e di coda). **LA PARTECIPAZIONE A QUESTA CATEGORIA È GRATUITA.**

27. Tutte le opere inviate al Valle d'Itria Corto Festival saranno visionate da un'apposita commissione che decreterà i corti finalisti per le tre categorie in concorso. Le opere selezionate saranno quindi visionate nel corso della serata finale:
  - da una giuria di qualità (composta da esperti del settore);
  - da una giuria popolare.



## 28. **PREMIAZIONE:**

I corti selezionati saranno proiettati al pubblico durante le serate del VALLE D'ITRIA CORTO FESTIVAL alla presenza, eventuale, degli autori.

I premi assegnati nel corso della II edizione del VALLE D'ITRIA CORTO FESTIVAL saranno i seguenti:

- 1) Premio "VALLE D'ITRA CORTO FESTIVAL" al miglior cortometraggio assoluto: targa + buono spesa on-line da utilizzare su Amazon
- 2) Miglior corto Categoria "NUOVI PERCORSI"
- 3) Miglior corto Categoria CORTO 2.0 SCHOOL EDITION
- 4) Miglior corto Categoria "OPEN"
- 5) Miglior Sceneggiatura
- 6) Miglior Fotografia
- 7) Miglior Colonna Sonora Originale
- 8) Miglior interpretazione
- 9) Premio "Giuria Popolare"
- 10) Premio della critica