



SECONDA EDIZIONE

Venticano (AV), 21 AGOSTO 2016

Siamo tornati perchè gli occhi non erano sazi, siamo tornati perche i 150 corti che lo scorso anno ci hanno fatto l'onore di partecipare al festival sono stati un invito a continuare, a fare in modo che il nostro spazio restasse a disposizione di tutti coloro che hanno qualcosa da dire e che hanno scelto di dirlo attraverso delle immagini.

Il magico scenario della *Fondazione Rachelina Ambrosini* ha dato alloggio a questo nostro desiderio e ci consentirà di godere di una intensa serata di cinema all'aperto, una di quelle che ci piacciono e ci coinvolgono e che riproponiamo con testardagine e con immutato entusiasmo, con la voglia di realizzare un *Corto e a capo* che sappia di nuovo catturare l'attenzione e le emozioni degli spettatori.

Per questo invitiamo tutti i filmmaker, i registi e gli autori indipendenti a partecipare al concorso *Corto e a capo* con cortometraggi, documentari o videoclip, italiani e non, della durata massima di 15 minuti, senza preclusione di genere, tecnica o di linguaggio, che siano stati realizzati dal 2015 in poi. I corti in gara concorreranno all'ottenimento dei seguenti premi:

- Miglior corto: trofeo più premio in denaro di 500 Euro;
- Secondo classificato: trofeo artistico realizzato appositamente per il festival;
- Terzo classificato: trofeo artistico realizzato appositamente per il festival.

In più saranno assegnati i seguenti premi speciali:

- Premio al corto sociale, trofeo o targa, realizzata in collaborazione con la Fondazione Rachelina Ambrosini;
- Premio del pubblico, assegnato grazie al voto del pubblico presente alla manifestazione;
- Possibili menzioni speciali assegnate dalla giuria .

L'iscrizione al concorso è **gratuita**, gli autori dei cortometraggi dovranno caricare i loro video su una piattaforma internet a loro scelta (dropbox, copy, ecc.) o inviarli attraverso un servizio di scambio dati (wetransfer, filemail ecc.). In entrambi i casi, l'indirizzo da cui scaricare l'opera dovrà essere girato alla mail cortoeacapo@gmail.com, **entro il 7 agosto 2016**, accompagnato dai seguenti documenti:

- la scheda di partecipazione e la liberatoria scaricabile dal sito, **obbligatoriamente** compilata in ogni sua parte e firmata (scansione);
- una immagine rappresentativa dell'opera in formato jpeg con risoluzione minima 72 dpi – lato lungo 2048 pixel);
- (facoltativa) una dichiarazione dell'Autore sul lavoro presentato al festival (max una cartella dattiloscritta);
- (facoltativo) il link di un trailer scaricabile e/o visionabile online, da utilizzare come promo.

I video dovranno essere inviati in formato Mpg4 o MOV, con una risoluzione di 1920 x 1080 (non saranno accettati filmati con un formato inferiore 720 x 576), il file caricato non dovrà in nessun caso superare il peso di 1 GB.

In caso di opere con dialoghi in lingua straniera, è obbligatoria la sottotitolazione in italiano.

La partecipazione al festival, implica l'accettazioni delle seguenti norme generali:

- Tutte le spese di spedizione sono a carico del partecipante
- Pur assicurando la massima cura per le opere si declina ogni responsabilità per eventuali smarrimenti o danneggiamenti da qualsiasi causa essi siano generati.
- La selezione del materiale visivo verrà effettuata a insindacabile giudizio dell'organizzazione del festival, direttamente o tramite modalità da essa decisa. I vincitori delle singole sezioni verranno determinati da una giuria qualificata, nominata dall'organizzazione stessa.
- I premi verranno consegnati ai registi presenti alla serata conclusiva del Festival o a loro persone di fiducia delegate a riceverli.
- Alla Direzione del Concorso spetta il giudizio finale su casi controversi e su quanto non previsto dal presente regolamento.
- Con l'iscrizione al concorso, ogni singolo autore risponde del contenuto delle sue opere ed autorizza esplicitamente la proiezione delle opere presentate, esclusivamente a fini culturali/promozionali e per la stampa.
- Le opere che non rispondono ai criteri previsti dal bando o inviate senza rispettare le direttive da esso indicate verranno escluse dal concorso.
- I dati dei partecipanti servono esclusivamente per una corretta gestione organizzativa del concorso e per garantirne la regolarità. L' Ente Organizzatore garantisce che tali dati non verranno utilizzati per altri scopi e non saranno ceduti in nessun caso a terzi.

Tutte le comunicazioni ufficiali saranno pubblicate su www.cortoeacapo.wordpress.com .