



APRILIA FILM FESTIVAL 18-19 Aprile 2020  
2° EDIZIONE

## 1. INTRODUZIONE DEL FESTIVAL:

L'obiettivo principale del festival è quello di offrire visibilità ai filmmaker di tutto il mondo, senza alcun limite di genere, stile cinematografico o territoriale, e di creare un punto di incontro dove si possa parlare di cinema, scambiare idee o anche avere la possibilità di incontrare persone con le quali creare legami di amicizia e/o lavorativi.

## 2. LE REGOLE:

1) Potranno partecipare al festival tutti i cortometraggi realizzati non prima del 01 gennaio 2017.

2) Saranno ammessi solo i formati digitali più moderni (*mp4,mpeg,mov,avi ecc...*).

3) I cortometraggi dovranno avere una durata minima di 60 secondi e massimo 20 minuti, compresi i titoli di coda, previa di una spiegazione per un minutaggio più lungo da parte del partecipante.

4) Ogni partecipante potrà inviare un numero massimo di 2 cortometraggi.

5) I cortometraggi dovranno essere caricati su un qualsiasi sito che permetta la riproduzione online e il download diretto (es: Youtube/Vimeo ecc...), inserendo il link nella scheda di iscrizione al festival. Oppure caricandoli su uno dei siti sottostanti, specificando sempre nella scheda di iscrizione il sito corrispondente.

- FILMFREEWAY - Cercando: *APRILIAFILMFESTIVAL-2020*
- FESTHOME – Cercando: *APRILIA FILM FESTIVAL*
- CLICKFORFESTIVAL – Cercando: *APRILIA FILM FESTIVAL*
- CINEMA BREVE – Cercando: *APRILIA FILM FESTIVAL*

- 6) Sia il seguente regolamento, che la scheda di iscrizione al festival, devono essere: inviate, compilate e firmate dal partecipante.
- 7) I cortometraggi dovranno essere inviati entro e non oltre il 15 Marzo 2020
- 8) L'invio dei cortometraggi, della scheda di iscrizione e del regolamento firmati, implicano l'accettazione integrale del presente regolamento.
- 9) La selezione dei cortometraggi inviati è svolta dagli organizzatori del festival ed è a giudizio insindacabile.
- 10) I partecipanti saranno avvisati tramite un e-mail o telefonicamente se il loro cortometraggio è stato selezionato per questa edizione.
- 11) Gli organizzatori del festival si riservano il diritto di sospendere e/o modificare il festival qualora fosse necessario.
- 12) I cortometraggi inviati per la selezione, formeranno parte del patrimonio dell'archivio del festival. Questi cortometraggi potranno essere proiettati, previo consenso dell'autore, in forma strettamente culturale e/o educativa, senza fini di lucro.
- 13) Non è previsto alcun tipo di rimborso spese.
- 14) Sarà inviato tramite email a tutti gli autori dei cortometraggi selezionati per questa edizione, un attestato di partecipazione.
- 15) Ogni autore è responsabile dei contenuti del cortometraggio presentato e della diffusione di musica ed immagini protetti da copyright.
- 16) I cortometraggi in lingua straniera saranno accettati solo se integrati con sottotitoli in italiano.

L'autore del o dei cortometraggi presentati dichiara di accettare integralmente le condizioni previste nel regolamento di partecipazione al festival.

DATA

FIRMA(LEGGIBILE)

