

**LA DANZA IN 1 MINUTO**

La CALL per la VII° edizione del contest di videodanza

**COS’È PER TE LA DANZA?**

**RACCONTALO ATTRAVERSO UN VIDEO DELLA DURATA DI 1 MINUTO**

E’ aperta la call per la 7°edizione del contest di videodanza **La Danza in 1 Minuto**

Organizzato dall’Associazione Coorpi di Torino il contest “La danza in 1 minuto” è unico nel suo genere in ambito nazionale: è il solo contest di videodanza che abbia una sede privilegiata sulla Rete, il primo esperimento di Social Contest on line per il nostro settore.

E’ aperto ad autori/autrici (danzatori, videomaker, registi, scrittori, musicisti, sound designer, e appassionati) che sappiano indagare le possibili discipline estetiche senza limitazioni di categoria ( sperimentale, animazione, autoritratto, racconto, documentario, trasposizione cinematografica di una performance live).

60 secondi per riflettere sulla necessità della danza e sul suo significato all’interno di un vivere contemporaneo che richiede uno sguardo simultaneo sulle cose e una comprensione immediata.

Una possibilità, quella offerta dal contest, di aprire nuovi scenari di accesso a fruizione del linguaggio della danza attraverso un processo a partecipazione diretta.

Le opere selezionate potranno entrare a fare parte per il programma in tour di LA DANZA IN 1 MINUTO, nell’ambito dei numerosi festival partner e dei network internazionali di video danza.

**La settima edizione del contest cresce e allarga i suoi confini.**

Un edizione che parte dalla volontà di incrementare la filiera (promozionale, produttiva e di fruizione) legata alla video danza, di attivare nuovi modelli di produzione e supportare la ricerca offrendo agli artisti un’opportunità di produzione e di sostegno.

Un’edizione dove non mancano le tante novità.

Eccole.

* L’iscrizione al contest è possibile attraverso **FILMFREEWAY** la piattaforma internazionale che raccoglie oltre 5000 fra concorsi e rassegne e raggiunge più di 400mila videomaker in tutto il mondo. Sul sito della piattaforma sarà possibile consultare il bando e inviare il proprio progetto in modo semplice e veloce.
* La nuova **Sezione internazionale**: da questa edizione infatti il contest è aperto anche agli autori residenti o attivi all’estero per i quali è previsto un premio dedicato.
* L’**aumento del monte premi** complessivo. Dalla scorsa edizione il contest incrementa il contributo economico per il Premio Assoluto, il Premio della Giuria ed il Premio Speciale - Sostegno alla Produzione.
* La tematica proposta per il solo Premio Speciale - Sostegno alla Produzione: quest’anno infatti la direzione artistica suggerisce solo per questo premio la tematica del “CONFINE” a partire dai due aforismi:

 *“I «confini spontanei», costituiti dal rifiuto di una commistione, anziché da cemento e filo spinato, svolgono una doppia funzione: oltre ad avere lo scopo di separare, hanno anche il ruolo/destino di essere delle interfacce, di promuovere quindi incontri, interazioni e scambi, e in definitiva una fusione di orizzonti cognitivi e pratiche quotidiane.”*  Zygmunt Bauman
*“Vi auguro qualcuno che vi disegni orizzonti dimenticati, qualcuno che vi metta una mano in tasca e vi rubi i confini che avete accettato.“* aerdna77, Twitter

* Il nuovo **Premio Speciale Under 20** un riconoscimento alla miglior opera destinata agli studenti delle scuole secondarie di secondo grado del territorio italiano che partecipano al contest.
* La **serata di premiazione (10 marzo 2017 al Cinema Massimo di Torino**) che sarà inserita quest’anno all’interno del Piemonte GLocal Movie Film Festival, la annuale rassegna cinematografica che nel 2018 vedrà la sua 17° edizione.

Accanto alle tante novità si confermano i punti di forza sperimentati nelle scorse edizioni:

* La danza in 1 minuto è l'unico contest ad avere un premio assegnato dal pubblico della rete attraverso un sofisticato sistema di voto online e di APP dedicata. Un APP (fruibile in italiano e in inglese) dove il pubblico può visionare i video in lizza per i premi ed esprimere il proprio voto per il Premio del Pubblico della Rete.

Ecco dove scaricarla <http://www.coorpi.org/article.php/20161222193253812>

* Le menzioni e i riconoscimenti dei partner
* La giuria che anche quest’anno sarà formata da artisti, critici, esperti di settore e partner nazionali ed internazionali.

**Tutte le info del Bando sono reperibili al link** [**https://filmfreeway.com/festival/Ladanzain1minuto**](https://filmfreeway.com/festival/Ladanzain1minuto)

**La scadenza per le iscrizioni è fissata per il 12 gennaio 2018**

**ASPETTIAMO I VOSTRI PROGETTI**

**La danza in 1 minuto è un progetto di COORPI**

Direzione artistica Cristiana Candellero e Lucia Carolina De Rienzo

Direzione organizzativa Laura Mazza

Ufficio stampa Silvia Limone

Con il sostegno di: MiBACT – Direzione Generale per lo Spettacolo dal Vivo | Regione Piemonte | Fondazione CRT | Città di Torino

In collaborazione con Fondazione Piemonte dal Vivo | Piemonte Movie | Centro di Ricerca Interdipartimentale CINEDUMEDIA | Laboratorio Multimediale G. Quazza | DAMS - Università degli Studi di Torino | Associazione Didee - arti e comunicazione | BiellaDanza | Lavanderia a Vapore - Centro regionale per la danza | AIACE Torino | BTT – Balletto Teatro di Torino | Fondazione Egri per la Danza | Festival Mirabilia | Cro.Me. - Cronaca e Memoria dello Spettacolo | Perypezye Urbane | Scenario Pubblico | Farm Cultural Park | Network Internazionale Danza Puglia | Festival Bolzano Danza | Lago Film Festival | Associazione culturale Ventottozerosei | Città di Ebla | Performa Festival | CinemaèDanza – Sosta Palmizi

In rete con

Mediterranean Screendance Network: COORPI (Torino – IT) | Choreoscope (Barcelona SP) | Athens Videodance Project (Atene GR) | Stories We Dance – Augenblick (Genova IT) | SinemaDansAnkara, (Ankara TK) | DesArts//DesCinés-Stela (Saint Etienne FR) | Festival de Videodanza de Palma de Mallorca (Palma SP).

Partner Tecnologico

ArsETmedia

Mediapartner

Danza&Danza | DanzaDove

La danza in 1 minuto è un'azione di R.I.Si.Co.- Rete Interattiva per Sistemi Coreografici, progetto triennale per la promozione della cultura della danza e la formazione del pubblico, a cura di: Cro.me – Cronaca e Memoria dello Spettacolo (Milano), COORPI (Torino), Perypezye Urbane (Milano).

COORPI
Associazione Culturale

Tel/Fax: + 39 011 5217096

Informazioni: info@coorpi.org
Ufficio stampa silvia.limone@coorpi.org

[www.coorpi.org](http://www.coorpi.org)