  
 **I edizione, 14 aprile 2019** – Somma Vesuviana (NA)  
 Scadenza: **7 Aprile 2019**

Regolamento del concorso

Art. 1 – ORGANIZZAZIONE DEL FESTIVAL, SEZIONI E PREMI   
Art. 2 – PARTECIPAZIONE   
Art. 3 – SCADENZE E SPEDIZIONI   
Art. 4 – SELEZIONE E FORMATO DI PROIEZIONE   
Art. 5 – OPERE STRANIERE   
Art. 6 – DISPOSIZIONI GENERALI

**Art. 1 - ORGANIZZAZIONE DEL FESTIVAL, SEZIONE E PREMI**

La capacità di riconoscersi allo specchio e di agire le inferenze (*dedurre, ragionare in maniera elaborata*) è ciò che distingue l’essere umano dall’animale. E spesso, un buon film può essere la chiave giusta per far scaturire ragionamenti e riflessioni complesse in grado di farci percepire la realtà in modo differente, abbracciando nuovi, inesplorati, punti di vista. ***“Inferenze Short Film Festival”*** vuole fornire a registi e spettatori uno strumento in grado di squarciare la tela cinematografica e penetrare nella mente e nell’anima.

Obiettivo principale del Festival è quello di promuovere attraverso la collaborazione e la competizione la circolazione e la diffusione delle opere audio-visive. Inoltre, grazie alla presenza di prestigiosi professionisti del settore (produttori, distributori, attori, ecc) vuole mettere in diretto contatto gli autori con l’industria audiovisiva.

La prima edizione, organizzata dall’associazione culturale campana ***“Luna di Seta”*** avrà luogo in data **14 aprile 2019** presso lo splendido Teatro Summarte di Somma Vesuviana (NA). Durante la giornata finale verranno proiettati i cortometraggi vincitori insieme ai rispettivi autori con i quali sarà possibile, per pubblico e critica, avere un confronto diretto.

Il concorso è aperto ai cortometraggi italiani e stranieri che abbiano una tematica strettamente connessa all’essenza stessa della manifestazione culturale, quella dello sprono al ragionamento complesso, al rifiuto del punto di vista ingenuo e semplice.

La durata massima per ogni lavoro è di **25’**, inclusi titoli di coda e ringraziamenti.

**2.** La direzione del Festival nominerà una giuria composta da esperti del settore audio – visivo che assegnerà i seguenti premi per la sezione “*Cortometraggi*”:

Miglior cortometraggio: Targa Personalizzata   
Miglior regia: Targa Personalizzata

Miglior attore/attrice: Targa Personalizzata

Miglior montaggio: Targa Personalizzata   
Miglior fotografia: Targa Personalizzata   
Miglior sonoro: Targa Personalizzata   
Miglior sceneggiatura: Targa Personalizzata

**Art. 2 - PARTECIPAZIONE**

**1.** L’opera può essere iscritta esclusivamente compilando l’entry form presente online sul sito web del Festival [www.inferenzefilmfestival.it](http://www.inferenzefilmfestival.it) seguendo le istruzioni riportate.

Verrà inviata una email di conferma di avvenuta iscrizione all’indirizzo e-mail fornito.

**2.** L’opera può essere iscritta indicando un link e le eventuali credenziali per la visualizzazione in streaming sul web (es. Vimeo, Youtube e altri canali di streaming).   
In alternativa può essere inviata una copia dell’opera in formato: DVD, BluRay o supporto USB.

**3.** Ogni autore potrà partecipare con un massimo di due opere, non necessariamente inedite, ma comunque realizzate a partire da **gennaio 2017**.

**Art. 3 - SCADENZE E SPEDIZIONI**

**1.** L’iscrizione al concorso è **gratuita** e termina il **7 Aprile 2019**.

**2.** Nel caso di invio dell’opera a mezzo posta, la stessa dovrà essere spedita entro e non oltre il **7 Aprile 2019**, chiedendo istruzioni tramite e-mail.

**3.** La spedizione delle opere nonché i costi per tale operazione sono a carico del mittente. L’organizzazione del Festival non si assume la responsabilità per eventuali furti, danni o smarrimenti che le opere pervenute dovessero subire.

**Art. 4 - SELEZIONE E FORMATO DI PROIEZIONE**

**1.** La direzione artistica del Festival esaminerà le opere pervenute e, a proprio insindacabile giudizio, in base al loro valore artistico e/o di contenuto, selezionerà quali verranno ammesse.

**2.** Gli autori o le case di produzione o distribuzione delle opere selezionate per il concorso dovranno inviare la copia per la proiezione in formato Blu-ray o file in alta risoluzione. Verranno inoltre richiesti vari materiali per il catalogo (3 foto del film, 1 foto del regista, breve sinossi, scheda tecnica e bio-filmografia del regista).

**Art. 5 - OPERE STRANIERE**

**1.** Le opere con audio in lingua diversa da quella italiana o inglese dovranno essere obbligatoriamente inviate alla selezione con sottotitoli in inglese e/o in italiano.

**Art. 6 - DISPOSIZIONI GENERALI**

**1.** L’invio telematico della scheda di iscrizione implica l’accettazione integrale del regolamento. Per quanto non previsto dal regolamento, l’organizzazione del Festival si riserva la decisione finale.

**2.** La Giuria, le date delle proiezioni, l’elenco dei premi e tutte le altre informazioni generali saranno rese note sul sito ufficiale del Festival [www.inferenzefilmfestival.it](http://www.inferenzefilmfestival.it). Ulteriori informazioni riguardo al bando e all’organizzazione del Festival possono essere richieste scrivendo al seguente indirizzo email: [moonovercom@libero.it](mailto:moonovercom@libero.it)