



EUGANEA FILM FESTIVAL

XV edizione, 1 - 17 Luglio 2016 - Colli Euganei (Padova)

Deadline: 19 Marzo 2016

Regolamento del concorso

Art. 1 – ORGANIZZAZIONE DEL FESTIVAL, SEZIONI E PREMI

Art. 2 – PARTECIPAZIONE

Art. 3 – SCADENZE E SPEDIZIONI

Art. 4 – SELEZIONE E FORMATO DI PROIEZIONE

Art. 5 – OPERE STRANIERE

Art. 6 – DISPOSIZIONI GENERALI

Art. 1 - ORGANIZZAZIONE DEL FESTIVAL, SEZIONI E PREMI

1. Euganea Film Festival è organizzato dall' associazione Euganea Movie Movement, che ha sede a Monselice (Padova) e svolge la propria attività di promozione culturale e cinematografica allo scopo di valorizzare il territorio dei Colli Euganei secondo quanto definito nel proprio Statuto.

La quindicesima edizione di Euganea Film Festival si svolgerà nel territorio dei Colli Euganei, tra Este e Monselice, dal 1 al 17 luglio 2016.

2. Il concorso è aperto ai cortometraggi italiani e stranieri, di fiction e di animazione e ai documentari italiani e stranieri. Le opere selezionate verranno suddivise in tre sezioni competitive:

a) Concorso Internazionale Cortometraggi

Alla sezione sono ammessi cortometraggi italiani e stranieri, di qualsiasi genere e formato e di durata non superiore ai **30 minuti**. Il tema è libero e le opere devono essere state realizzate dopo il 1 Gennaio 2014. Per accedere alla selezione i cortometraggi stranieri -esclusi i lavori parlati in inglese- devono avere i sottotitoli in inglese o in italiano.

b) Concorso Internazionale Documentario

Alla sezione sono ammessi film documentari italiani e stranieri, di qualsiasi genere e formato, realizzati dopo il 1 Gennaio 2014. La durata non deve essere superiore ai **90 minuti**. Per accedere alla selezione i documentari stranieri -esclusi i lavori parlati in inglese- devono avere i sottotitoli in inglese o in italiano.

c) Concorso Internazionale Cortometraggi di Animazione

Alla sezione sono ammessi cortometraggi di animazione italiani e stranieri realizzati dopo il 1 Gennaio 2014. La durata non deve essere superiore ai **30 minuti**. Per accedere alla selezione i cortometraggi di animazione stranieri -esclusi i lavori parlati in inglese- devono avere i sottotitoli in inglese o in italiano.

3. La direzione del Festival nominerà una o più giurie qualificate che assegneranno un premio alla migliore opera in ciascuna delle tre sezioni del concorso:

- a) Migliore Cortometraggio EFF 2016
- b) Migliore Documentario EFF 2016
- c) Migliore Cortometraggio di Animazione EFF 2016

Inoltre l'edizione 2016 prevede l'assegnazione di altri due premi:

Premio "Cinemambulante", che verrà assegnato alla miglior opera che affronta tematiche legate all'ambiente, alla legalità e al lavoro.

Premio "Veneto Movie Movement", che verrà assegnato alla migliore opera realizzata da un regista veneto, prodotta da una casa di produzione veneta o che abbia qualche stretto legame con il territorio regionale.

Art. 2 - PARTECIPAZIONE

1. L'opera può essere iscritta esclusivamente compilando l'entry form presente online sul sito web del Festival www.euganeafilmfestival.it seguendo le istruzioni riportate. Verrà inviata una email di conferma di avvenuta iscrizione all'indirizzo email fornito.

2. L'opera può essere iscritta indicando un link e le eventuali credenziali per la visualizzazione in streaming sul web (es. Vimeo, Youtube e altri canali di streaming).

In alternativa può essere inviata una copia dell'opera in formato: DVD, BluRay o supporto USB.

3. Ogni autore potrà partecipare con un massimo di due opere, non necessariamente inedite, ma comunque realizzate dopo i termini riportati all'art. 1, comma 2.

Art. 3 - SCADENZE E SPEDIZIONI

1. L'iscrizione al concorso termina il **19 Marzo 2016**.

2. La copia dell'opera inviata mezzo posta dovrà essere spedita entro e non oltre il **19 Marzo 2016** al seguente indirizzo:

Euganea Film Festival, Via Quarto , 18 - 35138 Padova (Italy)

3. Il materiale proveniente da Paesi non-UE deve riportare la seguente dichiarazione doganale:

"Senza valore commerciale. Unicamente per fini culturali"

4. La spedizione delle opere nonché i costi per tale operazione sono a carico del mittente. L'organizzazione del Festival non si assume la responsabilità per eventuali furti, danni o smarrimenti che le opere pervenute dovessero subire.

Art. 4 - SELEZIONE E FORMATO DI PROIEZIONE

1. La direzione artistica del Festival esaminerà le opere pervenute e, a proprio insindacabile giudizio, in base al loro valore artistico e/o di contenuto, selezionerà quali verranno ammesse alle varie sezioni.

2. Gli autori o le case di produzione o distribuzione delle opere selezionate per il concorso dovranno inviare la copia per la proiezione in formato Blu-ray o file in alta risoluzione. Verranno inoltre richiesti vari materiali per il catalogo (2 foto del film, sinossi, scheda tecnica e biofilmografia del regista).

3. Sarà cura della segreteria organizzativa del Festival comunicare tempestivamente agli autori delle opere selezionate il calendario degli eventi e delle proiezioni.

Art. 5 - OPERE STRANIERE

1. Le opere con audio in lingua diversa da quella italiana o inglese dovranno essere obbligatoriamente inviate alla selezione con sottotitoli in inglese e/o in italiano.

2. Ciascun autore di opere ammesse alle sezioni competitive e con audio non italiano dovrà far pervenire, contestualmente all'invio del lavoro stesso, una lista dei dialoghi in italiano e/o in inglese, per la realizzazione dei sottotitoli da parte dell'organizzazione del Festival, pena l'esclusione dal concorso.

Art. 6 - DISPOSIZIONI GENERALI

1. L'invio telematico della scheda di iscrizione implica l'accettazione integrale del regolamento. Per quanto non previsto dal regolamento, l'organizzazione del Festival si riserva la decisione finale.

2. I materiali inviati (DVD, Blu-ray o supporti USB) non verranno restituiti e saranno conservati nell'archivio del Festival, gestito dall'associazione Euganea Movie Movement. Essi potranno essere usati previa comunicazione all'autore esclusivamente per fini didattici e non a scopo di lucro, per proiezioni gratuite nell'ambito delle iniziative dell'associazione e per le attività svolte dall'associazione a favore dei propri soci.

3. La Giuria, le date delle proiezioni, l'elenco dei premi e tutte le altre informazioni generali saranno rese note sul sito ufficiale del Festival www.euganeafilmfestival.it.

Ulteriori informazioni riguardo al bando e all'organizzazione del Festival possono essere richieste scrivendo al seguente indirizzo email: info@euganeafilmfestival.it.

EUGANEA FILM FESTIVAL

La direzione artistica

TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Informativa ai sensi dell'art. 13 del D.Lgs.196/2003 (codice sulla privacy)

I dati raccolti attraverso la compilazione della scheda di iscrizione verranno trattati dall'associazione Euganea Movie Movement esclusivamente per le attività istituzionali e verranno utilizzati dalla segreteria del Festival per scopi informativi tramite l'invio di comunicazioni anche a mezzo posta elettronica.

A tal proposito l'associazione Euganea Movie Movement desidera informare che ogni interessato al trattamento ha facoltà di esercitare i diritti previsti dal codice della privacy, con particolare riferimento alla possibilità di conoscere la natura e tipologia dei dati in possesso dall' associazione, poter richiedere la loro integrazione o rettificazione, nonché poter esercitare, in qualsiasi momento, il diritto di opposizione al trattamento e al ricevimento di comunicazioni a mezzo email, con anche la conseguente richiesta di cancellazione dei dati.