



TREVISO
2 > 5 AGOSTO 2018

REGOLAMENTO

INTRODUZIONE

1 La prima edizione dell'*Edera Film Festival*, promossa dall'associazione culturale **Orizzonti** e dal **cinema Edera**, si svolgerà a **Treviso dal 2 al 5 agosto 2018**.

2 L'*Edera Film Festival* nasce per ospitare opere di filmmakers emergenti, impegnati a narrare la realtà e le sue trasformazioni, con particolare attenzione alla capacità di penetrare le contraddizioni del mondo contemporaneo e sperimentare forme di linguaggio originali e innovative.

REQUISITI

3 La partecipazione al festival è riservata ai registi **under 35**. A tal fine, farà fede la data di nascita del regista, o dei registi, dell'opera, che dovrà essere successiva al 5 agosto 1983.

4 Il tema e l'argomento dei lavori sono liberi.

5 Il festival è articolato in tre sezioni: **Cortometraggi, Documentari, Lungometraggi**. Per **cortometraggi** si intendono i film, di finzione o di animazione, di durata non superiore ai 30 minuti. La categoria **documentari** è riservata alle opere non narrative, con durata massima di 75 minuti. La sezione **lungometraggi** ospiterà film di qualsiasi genere, con durata minima di 75 minuti.

6 Possono essere iscritti i lavori cinematografici realizzati a partire dal **1° gennaio 2016**.

7 Attraverso il sito internet ufficiale – www.ederafilmfestival.it – è possibile consultare tutte le notizie relative al festival, nonché scaricare la scheda di iscrizione. Ulteriori informazioni possono essere richieste inviando una e-mail a info@ederafilmfestival.it.

ISCRIZIONE

8 Le opere potranno essere iscritte utilizzando le apposite **piattaforme** online segnalate sul sito del festival.

9 In alternativa è possibile iscriversi fornendo un **link protetto** per la visione e il download del film, tramite e-mail all'indirizzo **info@ederafilmfestival.it** e allegando la scheda di iscrizione compilata.

10 Termine ultimo per partecipare: **30 aprile 2018**.

11 L'iscrizione è gratuita.

12 E' consentito partecipare alle selezioni del festival, iscrivendo più di un lavoro.

13 Tutte le opere iscritte, con dialoghi in una lingua diversa dall'italiano, dovranno essere munite di sottotitoli.

PREMI

14 Le giurie, formate da professionisti dell'industria cinematografica, e da esponenti del mondo dell'arte, della cultura e dello spettacolo, assegneranno il **premio al miglior film** per ciascuna delle sezioni in cui è articolato il festival: **Cortometraggi, Documentari, Lungometraggi**.

15 A discrezione dei giurati, potranno essere assegnati ulteriori premi per segnalare specifici e particolari meriti artistici delle opere in concorso.

16 Le decisioni delle giurie sono inappellabili.

CLAUSOLE

17 La Direzione del festival, a suo insindacabile giudizio, effettuerà la selezione delle opere da presentare in rassegna. I risultati della selezione saranno pubblicizzati, con congruo anticipo rispetto alle date di svolgimento del festival, attraverso il sito ufficiale.

18 A discrezione degli organizzatori, in aggiunta al concorso potranno essere istituite altre sezioni nelle quali proporre i lavori meritevoli di interesse, ma non selezionati per la competizione.

19 I film inviati - anche quelli non selezionati - entreranno a far parte dell'archivio del festival e potranno essere utilizzati, per soli scopi culturali e/o educativi, e previa autorizzazione degli autori / produttori, anche successivamente allo svolgimento della rassegna, nell'ambito di scambi con altri Enti e Associazioni, per la promozione della manifestazione in Italia e all'estero.

20 Gli organizzatori, pur garantendo la massima diligenza, declinano ogni responsabilità per danni o smarrimento del materiale inviato, dalla ricezione al momento della proiezione.

21 Qualsiasi obbligo legale inerente il contenuto del film e a problemi di diritti d'autore sarà di esclusiva responsabilità del realizzatore/produttore dell'opera.

22 La partecipazione alla selezione sottintende la piena accettazione del presente regolamento. La Direzione del festival si riserva di decidere su tutto quanto non espressamente specificato.