

## **DOLOMITI FILM FESTIVAL**

Dolomiti Film Festival vuole promuovere e valorizzare una migliore conoscenza dell'ambiente montano come territorio simbolo della fragilità degli ecosistemi e più in generale vuole porre in primo piano l'importanza della natura e la necessità di tutelare il nostro pianeta.

Il concorso è aperto a tutte le opere aventi come filo conduttore l'ambiente e la cultura della montagna, con particolare attenzione all'alpinismo, ai paesaggi e al cibo.

Early bird: 14 MAR - 2021 → gratuito

Scadenza regolare: 18 APRILE - 2021 → 5 €

Scadenza finale: 30 APRILE - 2021 → 10 €

### **Premi**

2 categorie: cortometraggi, documentari

Premi:

Miglior cortometraggio

Miglior regista

Miglior documentario

Miglior film di montagna

Miglior film ambientale

Miglior film di alpinismo

Una targa verrà consegnata a tutti i vincitori presenti durante il Festival insieme ad un VAIA cube.

## **Regolamento e termini**

Arte. 1 - I concorsi sono aperti a tutti i produttori italiani ed esteri (aziende, associazioni e privati).

Arte. 2 - Possono partecipare al Festival solo cortometraggi di finzione di durata inferiore a 20 minuti e documentari di durata inferiore a 30 minuti.

Arte. 3 - Le opere devono riguardare esclusivamente i temi del Dolomiti Film Festival:

- Montagna, intesa sia come ambiente, tradizione e cultura, sia come luogo di specifiche attività sportive: alpinismo, arrampicata, trekking, ecc.

- Temi ecologici e ambientali legati all'habitat montano e agli ambienti naturali in genere.

Arte. 4 - Tutte le opere devono essere sottotitolate in inglese e preferibilmente in italiano. È richiesto un file srt.

Arte. 5 - La partecipazione ai concorsi è gratuita per gli abbonamenti early bird, 5 € per gli abbonamenti con scadenza regolare e 10 € per gli abbonamenti con scadenza tardiva.

Arte. 6 - Premi: premi e targhe.

Arte. 7 - I premi vengono assegnati durante la serata finale del Festival.

Arte. 8 - I film presentati al concorso devono essere stati prodotti dopo il 1 gennaio 2018.

Arte. 9 - La selezione dei vincitori e le eventuali menzioni speciali è ad insindacabile giudizio della Giuria.

Arte. 10 - Documenti e materiali da inviare a [info@dolomitifilmfestival.com](mailto:info@dolomitifilmfestival.com):

- Logline

- Sinossi massimo 500 caratteri (spazi inclusi).

- Almeno 5 fotografie del film in formato digitale (peso massimo 5 MB, 300 DPI);

- Link per scaricare direttamente il trailer
- Link per scaricare direttamente il film.

Arte. 11 - L'autore autorizza la pubblicazione dei propri dati sul sito dell'Associazione "Dolomiti Film Festival" e sui materiali di comunicazione. Autorizza inoltre la proiezione e la distribuzione (TV, radio, web) di parti del film a fini promozionali.

Arte. 12 - L'iscrizione della propria opera al Dolomiti Film Festival autorizza il Comitato Organizzatore a trasmettere l'opera in live streaming esclusivamente durante i giorni della manifestazione

Arte. 13 - La partecipazione al Dolomiti Film Festival implica la piena accettazione del Regolamento.

Arte. 14 - In caso di controversie non contemplate dal presente Regolamento è competente il Comitato Organizzatore.