**LIVIO FORNONI**

**(ALTRA CIVILTA’ VIDEO)**

|  |
| --- |
| **Dati anagrafici** |
|  | Nato a Ponte San Pietro (Bergamo) il 30-06-1979.Residente a Bergamo Cittadinanza italiana.livio.fornoni@hotmail.it  |
| **ISTRuzione** |
|  | 1. Attestato di frequenza presso Scuola di Cinema Televisione e Nuovi Media di Milano.
2. Diploma di istruzione secondaria superiore ad indirizzo artistico presso il Liceo Artistico Statale "Giacomo e Pio Manzù" di Bergamo.
 |
| **CORSI DI FORMAZIONE** |
|  | 1. Attestato di frequenza presso MAS Music, Arts & Show di Milano rilasciato da Regione Lombardia.
2. Corso di Animazione presso la Scuola di Cinema Televisione e Nuovi Media di Milano
 |
| **esperienze ARTISTICHE**  |
|  | Attualmente impegnato nella lavorazione di un documentario su Armenia e Iran e collaboratore presso Oki Doki Film di Bergamo.* 2014-2019 : Collaborazione con le case di produzione Oki Doki Film, Officina della Comunicazione e Miyagi (Milano) nel ruolo di elettricista, macchinista e scenografo.
* 2018 : Collaborazione come elettricista e scenografo per il documentario “Italia 70 - 10 Anni di Piombo” prodotto da Officina della Comunicazione in collaborazione con Vatican Media e diretto da Omar Pesenti .
* 2017 : Scrittura e regia del documentario “Bomarzo-Il Sacro Bosco Alchemico” girato a Viterbo con il patrocinio della Pro Loco di Bomarzo.
* 2012-2014 : Scrittura e regia del documentario “Ai confini della città” girato nelle periferie di New York, Philadelphia e Camden (New Jersey).
* 2011-2012 : Regia di cortometraggi e videoclip.
1. 2009-2010 : Esperienza di lavoro come insegnante di informatica e disegno tecnico presso D.B.T.I. Institute of Technology in Papua Nuova Guinea.
2. 2008 : Scrittura e regia del documentario “Altra Civiltà Expedition in New Guinea” girato in collaborazione con P.I.M.E. e Melanesian Institute in Papua Nuova Guinea.
* 2004-2007 : Cortometraggi e scrittura.
1. 2003-2004 : Animazioni a passo uno e tecniche di video sperimentali.
2. 1999-2000 : Stage di scenografia teatrale presso villaggio turistico a Malindi, Kenya
3. 2001-OGGI presidente e fondatore di Altra Civiltà Video
4. 2007 Produzione video a Bratislava, Slovacchia
5. 2008-2010 Produzione documentario “ALTRA CIVILTA’ EXPEDITION IN NEW GUINEA” in loco a Hong Kong, Filippine e Papua Nuova Guinea
6. 2013-2015 Produzione doumentario “LIVING AND DYING IN THE CITY” presso New York, Philadelphia, Camden NJ (Stati Uniti)
7. 2019 Produzione documentario in Armenia, Georgia, Iran
8. 2016-2020 Collaboratore indipendente con Oki Doki film e Officina Della Comunicazione (Bergamo)
9. Attualmente impegnato nella produzione di un documentario sulle controculture metropolitane degli anni’90
 |
| **lingue straniere** |
|  | * Ottima conoscenza della lingua INGLESE parlata e scritta. La conoscenza della lingua, studiata al liceo, è stata approfondita attraverso viaggi e lunghi soggiorni in Inghilterra, Australia, Papua Nuova Guinea, Kenya, Stati Uniti e Canada, dal 1997 ad oggi.
 |
| **ALTRE INFORMAZIONI**Autorizzo la società che visioni questo curriculum al trattamento dei dati in conformità delle disposizioni del d.lgs. 196/2003.  |