

REGOLAMENTO

COMICRON – Festival Internazionale del Cortometraggio Comico

Terza Edizione – Pontelandolfo (BN) 4 – 5 Agosto 2016

1. ORGANIZZATORI E PROMOTORI

La terza edizione di “Comicron – Festival Internazionale del Cortometraggio Comico” è organizzata dall’Associazione Pro Loco di Pontelandolfo, in collaborazione con il Centro Studi “Ugo Gregoretti” e il Comune di Pontelandolfo. Il fondatore e direttore artistico è Ugo Gregoretti.

2. OBIETTIVI

Il *Comicron* è un festival di cortometraggi e rappresenta un’esperienza unica nel panorama dei festival internazionali, in quanto dedicato esclusivamente alla produzione audiovisiva breve di genere comico. La terza edizione di *Comicron* punta a confermare l’obiettivo originario della kermesse, che risiede nella scoperta di giovani talenti e nella ricerca dell’evoluzione del linguaggio cinematografico, promuovendo il corto come forma espressiva autonoma. Il Festival aspira ad essere il punto di riferimento principale per tutti gli artisti, italiani e non, che decidono di dedicarsi al cortometraggio comico, facendo di Pontelandolfo una sorta di capitale della risata.

3. LUOGO – DATA

La terza edizione di Comicron avrà luogo a Pontelandolfo (BN) il 4 e 5 Agosto 2016.

4. CONCORSO E PREMI

Il Concorso è organizzato in un’unica sezione competitiva aperta a cortometraggi di finzione, documentaristici e di animazione. I cortometraggi finalisti saranno proiettati durante le due giornate di programmazione. I film vincitori saranno scelti dal Maestro Ugo Gregoretti, membro unico di giuria. I giudizi relativi alle premiazioni delle opere sono insindacabili.

I premi assegnati saranno:

Premio Comicron 2016 – Miglior Cortometraggio + 500 euro

Miglior attore

Miglior attrice

Eventuali menzioni speciali

5. ISCRIZIONE

Il concorso prevede l’ammissione alla selezione di opere nazionali e internazionali prodotte

successivamente al 1° gennaio 2014, di durata non superiore ai 20 minuti titoli inclusi. L'iscrizione al Festival prevede la registrazione del film mediante l'entry form presente sul sito ufficiale del festival www.comicronfilmfestival.it/iscriviti/ , prestando attenzione ad inserire nell'apposito spazio il link privato (preferibilmente Dropbox) da cui scaricare il film.

I file dovranno essere in alta definizione in formato .mp4 o .mov h264 (max 20000kb per sec).

I registi dei cortometraggi potranno presentare una sola opera per la selezione.

I film in lingua straniera dovranno essere sottotitolati in italiano o inglese. Le iscrizioni sono aperte dal 15 giugno 2016 fino al 10 luglio 2016.

L'invio delle opere, inoltre, implica l'autorizzazione non in esclusiva agli organizzatori del Festival a diffondere e mettere a disposizione del pubblico - attraverso il proprio sito e con ogni altro mezzo o altra forma conosciuta le sequenze delle opere presentate, senza pretendere alcun compenso per gli autori delle stesse.

6. FILM SELEZIONATI

I registi dei corti che verranno selezionati per la fase finale verranno contattati dall'organizzazione e dovranno inviare on line;

- n.3 immagini tratte dal film (in formato jpeg – 300dpi)
- fotografia del regista (in formato jpeg – 300dpi)

Per i film in lingua straniera:

- file del film privo di sottotitoli.
- file dei sottotitoli in italiano o in altra lingua se disponibile.
- lista dialoghi con timecode (solo per film non in lingua italiana).

L'organizzazione si riserva la facoltà di sottotitolare in italiano i film in lingua straniera finalisti della manifestazione.

Tutto il materiale sopra indicato deve essere inviato al seguente indirizzo email: programmazione@comicronfilmfestival.it inserendo come oggetto dell'email il titolo del film.

7. OSPITALITÀ

L'organizzazione del Comicon garantirà l'alloggio ai registi dei corti selezionati per la finale, per i giorni della manifestazione. Le spese di viaggio sono a carico dei partecipanti.

8. NORME GENERALI

L'invio delle opere implica l'accettazione totale e incondizionata del presente regolamento.

L'organizzazione del Festival non si assume responsabilità per eventuali furti o danneggiamenti delle opere.

L'organizzazione si riserva di apportare modifiche al presente regolamento in caso di forza maggiore o per addurre migliorie, dandone comunicazione sul sito web del Festival e sui canali social.

La partecipazione al Festival implica l'aver letto e dunque implicitamente approvato quanto riportato dagli organizzatori nelle informazioni relative al trattamento dei dati personali sottoscritte nella scheda di iscrizione. Per ogni controversia è competente il foro di Benevento.

Informativa ai sensi della legge 675/96 (denominata legge sulla privacy): i titolari dei dati personali inviati sono gli organizzatori del Festival. Il regolamento e la scheda di iscrizione on-line, sono pubblicati sul sito ufficiale del Festival: www.comicronfilmfestival.it La Direzione del Festival può prendere decisioni relative a questioni non previste dal presente regolamento.

PER INFO E CONTATTI

info@comicronfilmfestival.it

www.comicronfilmfestival.it