



È indetta la **8<sup>a</sup> edizione** del Festival di cortometraggi **"C'è un tempo per... l'integrazione"**. Questo Festival è rivolto a tutti i video/filmmaker che abbiano affrontato o intendano affrontare il tema dell'integrazione tra persone, famiglie, popolazioni di diversa appartenenza culturale e provenienza nazionale.

## REGOLAMENTO

1. Possono partecipare al Festival documentari e fiction senza preclusione di genere che affrontino il tema dell'integrazione tra persone, famiglie, popolazioni di diversa appartenenza culturale e provenienza nazionale e che durino meno di 20 minuti.
2. Per l'iscrizione bisogna inviare l'apposita scheda debitamente compilata e corredata di una copia del film su supporto dvd (o su file) e di una fotografia (anche su file) inerente l'opera inviata.
3. Chi invia l'opera si dichiara titolare della stessa in ordine alle utilizzazioni previste dal presente regolamento e libera pertanto gli Organizzatori del Festival da ogni responsabilità nei confronti di eventuali terzi che a qualsiasi titolo avessero ad eccepire.
4. Due sono le sezioni dell'edizione 2014 del festival: "NAZIONALE-INTERNAZIONALE" e "SCUOLA-TERRITORIO". Tutte le opere inviate saranno sottoposte ad una preselezione che sceglierà inappellabilmente quali ammettere in concorso (e in quale sezione).
5. Per la sezione NAZIONALE-INTERNAZIONALE, la giuria composta sia da esperti dell'audiovisivo che da operatori e studiosi del fenomeno dell'immigrazione assegnerà il Primo Premio pari a Euro 1.000,00 (lordi) al miglior film/video tra quelli selezionati in concorso.
6. Per la sezione "SCUOLA-TERRITORIO", la giuria composta da "Agenti allo Sviluppo Interculturale" del Basso Sebino assegnerà un Premio pari a Euro 500,00 (lordi) intitolato alla memoria del collega Saad Zaghloul al miglior film/video tra quelli selezionati in concorso.

7. La giuria si riserva inoltre il diritto di assegnare menzioni speciali, nel caso lo ritenga opportuno; si riserva anche il diritto di non assegnare i suddetti premi/menzioni. Le decisioni della giuria sono insindacabili.
8. La proiezione e la premiazione delle opere selezionate avverrà nella serata Sabato 14 giugno 2014, salvo le modifiche che gli Organizzatori del Festival si riservano di determinare.
9. Gli Organizzatori del Festival si riservano il diritto di utilizzare, per promuovere la manifestazione, sequenze (della durata massima di 3 minuti) delle opere ammesse.
10. Con l'iscrizione i partecipanti autorizzano la proiezione del filmato a titolo gratuito, sia durante il Festival che in altre manifestazioni ad esso collegate, sempre a fini culturali e/o formativi.
11. Il Comitato Organizzatore si riserva la facoltà di raccogliere in un DVD alcune opere a sua insindacabile scelta tra quelle pervenute, fermo restando il consenso degli aventi diritto.
12. La partecipazione al Festival comporta l'accettazione di tutte le norme contenute nel presente Regolamento e nelle modalità di iscrizione.

### **MODALITA' DI ISCRIZIONE**

Le opere devono essere inviate per la preselezione (in posta ordinaria, prioritaria o raccomandata) accompagnate dalla scheda di iscrizione allegata al bando, debitamente compilata in tutte le sue parti e firmata, pena l'esclusione, al seguente indirizzo:

**UFFICIO MIGRANTI**  
**8° Festival di cortometraggi "C'è un tempo per...l'integrazione"**  
**Via Conventino, 8 – 24125 BERGAMO (Bg)**

Termine per iscrizione e invio delle opere in preselezione:  
**Sabato 17 maggio 2014.**

Sulla custodia dovranno essere scritte le indicazioni relative alle opere: titolo, autore, durata, formato, anno di produzione.

I lavori selezionati per il Festival e la proiezione dovranno pervenire in formato ottimale tassativamente entro **sabato 8 giugno 2014** pena l'esclusione dal Festival e saranno poi rispediti ai concorrenti per posta ordinaria al nome e indirizzo indicato sulla scheda, a spese degli Organizzatori del Festival. Gli Organizzatori del Festival non si assumono responsabilità per eventuali danni o ritardi nel ritorno delle opere per fatto o colpa non imputabili agli organizzatori stessi. Saranno avvisati telefonicamente oppure via e-mail solo ed esclusivamente gli autori selezionati, indicativamente nella prima metà del mese di maggio 2014. L'organizzazione, pur impegnandosi nella cura e nella custodia delle opere pervenute, non si assume la responsabilità per eventuali furti o danni che le stesse dovessero subire. Le eventuali spese assicurative sono a carico del proponente.

L'opera selezionata e già inserita nel programma non potrà più essere ritirata. L'autore dell'opera sarà menzionato sul programma e sui comunicati stampa del Festival.

Gli Organizzatori del Festival si riservano il diritto di decidere su questioni non espressamente previste dal presente regolamento.

**Per informazioni relative al bando e al festival è possibile contattare l'indirizzo e-mail:**  
[festival@untempoper.com](mailto:festival@untempoper.com)

## **SCHEDA DI ISCRIZIONE 2014**

Titolo:

---

Durata:

---

Regia:

---

Produzione:

---

Soggetto:

---

Sceneggiatura:

---

Fotografia:

---

Suono:

---

Musiche:

---

Montaggio:

---

Cast:

---

Sinossi:

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

