

B A N D O di S E L E Z I O N E

**per l’ammissione al Cinecontest 2017**

1. **PREMESSA**

Il premio messo in palio consiste nella produzione di un lungometraggio che coinvolgerà sia il soggetto promotore che i vincitori, e per la sua natura non è suscettibile di valutazione economica ai sensi dell’art. 4, comma 1 del D.P.R. 26 ottobre 2001, n. 430. Inoltre rientra nelle esclusioni previste dall’art. 6, comma 1 ,lettera a del D.P.R. 26 ottobre 2001, n. 430, rappresentando il riconoscimento del merito personale o un titolo d'incoraggiamento nell'interesse della collettività.

1. **FINALITA’**

Cinecontest, concorso alla sua prima edizione, organizzato da Cinecontest a.c. è una competizione finalizzata alla scoperta ed alla promozione dei talenti emergenti del settore audiovisivo. Il concorso è strutturato attraverso varie fasi di selezione in cui verrà esaminato il lavoro dei concorrenti.

Cinecontest a.c. si propone di individuare, selezionare e formare giovani cineasti che concorrano, in tutte le singole specializzazioni, allo sviluppo dell’arte e della tecnica cinematografica.

L’obiettivo del concorso: Creare un gruppo talentuoso composto dal miglior team di lavorazione, il miglior regista, i migliori attori e la migliore sceneggiatura. Una volta selezionato il team verrà coinvolto nel progetto della produzione di un lungometraggio.

1. **PARTECIPANTI**

A chi è rivolto?

Il concorso è rivolto a tutti coloro che si cimentano nel mondo dell’audiovisivo:

* Registi: A chi sa dirigere con equilibrio e pazienza un gruppo di lavoro portando a casa il massimo risultato
* Attori: Rivolto ai professionisti che sanno lavorare con umiltà e determinazione e che riescano a mettere in luce il proprio talento
* Sceneggiatori: Rivolto a tutti coloro che fanno della creatività e fantasia il proprio mestiere
* Team di lavoro: Direttori della fotografia, fonici, operatori macchina, montatori video, truccatori, aiuto registi e segretari di edizione che con il loro indispensabile lavoro garantiscono la qualità del prodotto

1. **PREMIO**

Il premio messo a disposizione consiste nella produzione di un lungometraggio che coinvolgerà sia il soggetto promotore che i vincitori, e consisterà:

* Fornitura di tutte le attrezzature necessarie alla produzione del lungometraggio quali telecamere con relativi obiettivi, luci, microfoni, cavalletti, steadycam, droni, slider, etc.
* Copertura delle spese di remunerazione per il cast tecnico ed artistico
* Copertura spese di trasporto
* Copertura spese di vitto durante le fasi di lavorazione
* Messa a disposizione della sala di montaggio per la post-produzione
* Fornitura di elementi scenici
* Fornitura di costumi
* Reperimento delle location
* Acquisizione e fornitura di tutti gli elementi grafici, audio, video per la postproduzione del lungometraggio

I candidati vincenti inoltre avranno diritto a una percentuale sui possibili ricavi generati dal lungometraggio stesso.Le percentuali saranno definite in seguito.

1. **MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE ALLA SELEZIONE**

Tutte le procedure relative alle selezioni sono consultabili all’interno delle singole sezioni dedicate a ciascuna figura nell’Allegato Tecnico.

I candidati dovranno presentare entro il termine di scadenza del bando 31/07/2017, pena l’esclusione dal concorso:

1. Iscrizione obbligatoria all’Associazione Cinecontest di euro 2. Tale iscrizione da diritto a tutti i benefici previsti dallo Statuto, tra cui lo sconto su ogni tipo di iniziativa proposta dall’associazione.L’iscrzione all’associazione culturale ha durata di 1 anno.
2. Pagamento della quota prevista per ogni singola categoria ed alla quale si intenda iscriversi.
3. Il materiale richiesto nell’Allegato tecnico. Il materiale dovrà rispettare necessariamente i requisiti indicati nell’Allegato tecnico.

1. **MODALITA’ DI SVOLGIMENTO DEL CONTEST**

A seconda della categoria in cui si intende partecipare, ogni candidato dovrà presentare il proprio materiale.

Attraverso differenti fasi di selezione saranno scelti 6 registi,6 direttori della fotografia,6 fonici, 6 aiuto registi, 6 Truccatori, 6 operatori macchina,6 segretari di edizione,6 montatori video e 24 attori. Tutti questi accederanno alla fase finale del contest.

Prima dell'inizio della competizione finale sarà annunciata la sceneggiatura vincente che sarà prodotta attraverso una produzione cinematografica messa a disposizione dal premio del bando stesso.

Tutti i candidati che sono stati selezionati per la fase finale prenderanno parte al programma e dovranno affrontare differenti sfide volte a mettere in luce le abilità dei singoli candidati.

Dai 72 concorrenti iniziali ne rimarranno 10 (1 regista,1 direttore della fotografia,1 fonico, 1 truccatore,1 segretario di edizione,1 aiuto regista,1 operatore macchina,1 montatore video e 2 attori).

I 10 concorrenti rimasti prenderanno parte alla produzione cinematografica che prevede la produzione della migliore sceneggiatura presentata al Contest attraverso un budget di partenza di 50'000 euro!

Qualora non si raggiungesse un numero minimo di 700 partecipanti, il contest non potrà svolgersi e le relative quote di partecipazione saranno restituite.

1. **DIRITTO SULL'OPERA**

I materiali presentati potranno essere riprodotti su qualsiasi piattaforma digitale.

Ai sensi della Legge n. 633 del 22 aprile 1941 sul diritto d'autore, il produttore è il titolare dei diritti di utilizzazione economica dell’opera.

***Per informazioni e delucidazioni sul bando si può inviare un’e-mail all’indirizzo:***

[***contatti@cinecontest.it***](mailto:concorso.snc@fondazionecsc.it)

Il Presidente

Michele

De Arcangelis



ALLEGATO TECNICO

**REGISTA (gruppo)** questa categoria riguarda i registi che si presentano con un loro Team.

**A) Requisiti e documentazione occorrenti per l’ammissione alle selezioni**

**1) Titolo di studio**

Deve essere posseduto, al 1 luglio 2017, un diploma di scuola media superiore o un titolo di studio

Equivalente, o superiore.

**2)ISCRIZIONE ASSOCIAZIONE CULTURALE CINECONTEST (COSTO 2 euro)**

**3) Conoscenza della lingua italiana**

I candidati stranieri devono avere una buona conoscenza della lingua italiana.

**B) Domanda e versamenti per l’ammissione alle selezioni**

Ogni domanda di ammissione sarà valida solo se inviata per via telematica, **a decorrere dal giorno di apertura del bando,** attraverso la procedura di partecipazione *online* pubblicata esclusivamente sul sito del cinecontest ([www.cinecontest.it](http://www.cinecontest.it)), e pervenuta entro e non oltre il **31 luglio 2017 alle ore 13.00 (ora di Roma).**

Pertanto, eventuali domande pervenute in formato cartaceo non saranno accolte.

Limitatamente ai concorrenti che alla data di presentazione della domanda non abbiano ancora compiuto la maggiore età, per la partecipazione alle procedure di selezione sarà richiesta apposita autorizzazione dei genitori, o di chi ne fa le veci; detta autorizzazione, corredata da una fotocopia del documento di identità del genitore o soggetto firmatario, dovrà essere presentata al momento dell’eventuale convocazione in Sede per sostenere le prove selettive previste. Pertanto, l’accoglimento della domanda di partecipazione presentata online da soggetti minorenni deve intendersi accolta con riserva.

**Ciascun candidato non può presentare più di due domande di iscrizione per ruoli diversi.** **Al cinecontest sarà possibile iscriversi in più ruoli specifici fino ad un Massimo di 2 per I singoli. Per chi partecipa in gruppo è possibile anche l’iscrizione come singolo in un solo ruolo.**

Ogni domanda, creata attraverso la procedura telematica, deve essere corredata entro la scadenza del bando, pena l’esclusione del

candidato, da:

**1)** una fotografia in formato “jpg” (tipo foto tessera) da allegare all’atto della registrazione;

**2)** un sintetico curriculum vitae in lingua italiana per ogni elemento del gruppo di lavoro

**3)**un cortometraggio di genere narrativo (anche estratto di un lungometraggio o episodio di serie) della durata massima di 10 minuti, in formato “avi”, “mpg”, “mov”

**4)** Iscrizione dei componenti del gruppo.Il gruppo dovrà essere composto da: 1 regista,1 sceneggiatore (il regista può ricoprire entrambi i ruoli), 2-9 attori(non necessariamente vanno iscritti tutti coloro che hanno preso parte al corto), 3-9 componenti del team di lavoro.

**5)** un soggetto originale per un lungometraggio (massimo 15 cartelle)

**6)** a perfezionamento delle procedure di domanda di partecipazione alle selezioni, il candidato dovrà effettuare il versamento della quota di iscrizione per ciascun componente del gruppo come contributo alle spese di organizzazione.

* 12 euro(euro dodici)per componente del gruppo. Pre-iscritti
* 15 euro(euro quindici) per componente del gruppo.Iscrizioni entro il 1/05/2017
* 17 euro(euro diciassette) per componente del gruppo.Iscrizioni entro il 1/06/2017
* 19 euro(euro diciannove)per componente del gruppo.Iscrizioni entro il 1/07/2017
* 22 euro(euro ventidue)per componente del gruppo.Iscrizioni entro il 31/07/2017

Qualora il candidato intendesse presentare domanda per l’ammissione alle selezioni di un secondo ruolo (vedi sopra) dovrà effettuare un ulteriore versamento della quota richiesta a seconda della categoria. Il secondo ruolo deve essere per forza nella categoria dei singoli.

Il versamento potrà essere effettuato esclusivamente tramite le procedure di pagamento indicate sul sito del Cinecontest ( [www.cinecontest.it](http://www.cinecontest.it) ) .

Il mancato pagamento del contributo darà luogo all’inammissibilità della domanda di iscrizione al Cine contest.

Sono ammessi alle selezioni tutti i candidati che abbiano allegato i materiali prescritti e che - sulla base di quanto dichiarato nella domanda - risultino in regola con i requisiti previsti dal Bando. Tuttavia il cinecontest verifica definitivamente la sussistenza dei requisiti richiesti per l’ammissione alle selezioni (ad esempio la congruità e la validità dei materiali presentati il cui possesso è stato dichiarato dai candidati) nel momento in cui i candidati ammessi al concorso presentano la documentazione loro richiesta. Se in tale momento viene accertata l’insussistenza anche di un solo requisito (ad esempio che il candidato è già iscritto in più ruoli superando i limiti imposti dal bando stesso) il candidato viene escluso dal concorso in parte (in una o più figure ) o totalmente. Tutte le comunicazioni da parte di Cinecontest saranno indirizzate alla e-mail indicata da ogni singolo candidato nella fase di registrazione. Cinecontest non assume nessuna responsabilità per eventuali disguidi dovuti a comunicazioni inesatte o mancanti.

**C) Valutazione dei materiali presentati e prove d’esame**

A seguito della verifica istruttoria circa il possesso dei requisiti richiesti dal Bando, la scelta dei

candidati da ammettere alla sfida finale sarà effettuata da un’apposita Commissione attraverso la

valutazione della documentazione e del materiale presentato a corredo della domanda.

L’elenco dei candidati ammessi alla fase successiva sarà pubblicato sulla pagina facebook Cine contest indicativamente dal 1 ottobre 2017.Verranno selezionati 50 cortometraggi tra quelli presentati dai registi singoli e i registi presentati in gruppo! Questi verranno trasmessi su un canale di tv nazionale o una web TV (il canale di trasmissione verrà annunciato sulla pagina facebook cine contest) .Da questi 50 corti verranno selezionati I migliori 24 attori ,6 team di lavoro e 12 registi che dovranno affrontare un colloquio teso a valutare il livello di preparazione dei candidati, la loro cultura generale, le loro motivazioni e le loro specifiche attitudini. Al termine di tutti i colloqui, indicativamente entro il giorno 01 novembre 2017, verrà pubblicata sulla pagina facebook cine contest il nome dei 6 registi,12 attori e 2 team di lavoro che accederanno alla sfida finale.

Lo sceneggiatore (qualora non sia presente il regista ) avrà la possibilità di gareggiare anche per la migliore sceneggiatura e dovrà presentare la propria idea di film attraverso un soggetto di una lunghezza massima di 15 cartelle! La propria idea di film dovrà essere presentata insieme al cortometraggio entro i termini di scadenza del bando. Da queste verranno selezionati 10 soggetti che dovranno presentare la sceneggiatura della propria idea di film.Le 10 sceneggiature presentate gareggeranno insieme alle 10 presentate dagli sceneggiatori. La sceneggiatura vincente sarà annunciata prima dell’inizio della fase finale indicativamente entro il giorno 15 novembre! Per le modalità dettagliate per la selezione della sceneggiatura si rimanda all’allegato tecnico riferito agli sceneggiatori!

La sfida finale si svolgerà indicativamente entro il 20 novembre 2017. Il calendario sarà pubblicato sul sito web e la pagina facebook del Cine contest almeno sette giorni prima della data di convocazione.

La Sede della sfida finale sarà annunciata 2 settimane prima dell’evento

**Le modalità di esecuzione della sfida finale** saranno resi noti solo 1 settimana prima dell’evento.

Le prove della sfida finale potranno essere suddivise in più giornate, anche non consecutive. Al termine della sfida finale verrà reso noto l’elenco dei candidati che parteciperanno alla produzione del lungometraggio

**REGISTA(singolo)**

**A) Requisiti e documentazione occorrenti per l’ammissione alle selezioni**

**1) Titolo di studio**

Deve essere posseduto, al 1 luglio 2017, un diploma di scuola media superiore o un titolo di studio

equivalente.

**2)ISCRIZIONE ASSOCIAZIONE CULTURALE CINECONTEST (COSTO 2 euro)**

**3) Conoscenza della lingua italiana**

I candidati stranieri devono avere una buona conoscenza della lingua italiana.

**B) Domanda e versamenti per l’ammissione alle selezioni**

Ogni domanda di ammissione sarà valida solo se inviata per via telematica, **a decorrere dal giorno di apertura del bando,** attraverso la procedura di partecipazione *online* pubblicata esclusivamente sul sito del cinecontest ([www.cinecontest.it](http://www.cinecontest.it)), e pervenuta entro e non oltre il

**31 luglio 2017 alle ore 13.00 (ora di Roma).**

Pertanto, eventuali domande pervenute in formato cartaceo non saranno accolte.

Limitatamente ai concorrenti che alla data di presentazione della domanda non abbiano ancora compiuto la maggiore età, per la partecipazione alle procedure di selezione sarà richiesta apposita autorizzazione dei genitori, o di chi ne fa le veci; detta autorizzazione, corredata da una fotocopia del documento di identità del genitore o soggetto firmatario, dovrà essere presentata al momento dell’eventuale convocazione in Sede per sostenere le prove selettive previste. Pertanto, l’accoglimento della domanda di partecipazione presentata online da soggetti minorenni deve intendersi accolta con riserva.

**Ciascun candidato non può presentare più di due domande di iscrizione per ruoli diversi.** **Al cinecontest sarà possibile iscriversi in più ruoli specifici fino ad un Massimo di 2 per I singoli.Per chi partecipa in gruppo è possibile anche l’iscrizione come singolo in un solo ruolo.**

Ogni domanda, creata attraverso la procedura telematica, deve essere corredata entro la scadenza del bando, pena l’esclusione del

candidato, da:

**1)** una fotografia in formato “jpg” (tipo foto tessera) da allegare all’atto della registrazione;

**2)** un sintetico curriculum vitae in lingua italiana

**3)**un cortometraggio di genere narrativo (anche estratto di un lungometraggio o episodio di serie) della durata massima di 10 minuti, in formato “avi”, “mpg”, “mov”

**4)** a perfezionamento delle procedure di domanda di partecipazione alle selezioni, il candidato dovrà effettuare il versamento della quota di iscrizione come contributo alle spese di organizzazione.

* 40 euro(euro quaranta). Pre-iscritti
* 45 euro(euro quarantacinque).Iscrizioni entro il 1/05/2017
* 47 euro(euro quarantasette).Iscrizioni entro il 1/06/2017
* 50 euro(euro cinquanta).Iscrizioni entro il 1/07/2017
* 60 euro(euro sessanta).Iscrizioni entro il 31/07/2017

Qualora il candidato intendesse presentare domanda per l’ammissione alle selezioni di un secondo ruolo (vedi sopra) dovrà effettuare un ulteriore versamento della quota richiesta a seconda della categoria.Il secondo ruolo deve essere per forza nella categoria dei singoli.

Il versamento potrà essere effettuato esclusivamente tramite le procedure di pagamento indicate sul sito del Cinecontest ( [www.cinecontest.it](http://www.cinecontest.it) ) .

Il mancato pagamento del contributo darà luogo all’inammissibilità della domanda di iscrizione al Cine contest.

Sono ammessi alle selezioni tutti i candidati che abbiano allegato i materiali prescritti e che - sulla base di quanto dichiarato nella domanda - risultino in regola con i requisiti previsti dal Bando. Tuttavia il cinecontest verifica definitivamente la sussistenza dei requisiti richiesti per l’ammissione alle selezioni (ad esempio la congruità e la validità dei materiali presentati il cui possesso è stato dichiarato dai candidati) nel momento in cui i candidati ammessi al concorso presentano la documentazione loro richiesta. Se in tale momento viene accertata l’insussistenza anche di un solo requisito (ad esempio che il candidato è già iscritto in più ruoli superando i limiti imposti dal bando stesso) il candidato viene escluso dal concorso in parte(in una o più figure ) o totalmente Tutte le comunicazioni da parte di Cinecontest saranno indirizzate alla e-mail indicata da ogni singolo candidato nella fase di registrazione. Cinecontest non assume nessuna responsabilità per eventuali disguidi dovuti a comunicazioni inesatte o mancanti.

**C) Valutazione dei materiali presentati e prove d’esame**

A seguito della verifica istruttoria circa il possesso dei requisiti richiesti dal Bando, la scelta dei

candidati da ammettere alla sfida finale sarà effettuata da un’apposita Commissione attraverso la

valutazione della documentazione e del materiale presentato a corredo della domanda.

L’elenco dei candidati ammessi alla fase successiva sarà pubblicato sulla pagina facebook Cine contest indicativamente dal 1 ottobre 2017. Verranno selezionati 50 cortometraggi tra quelli presentati dai registi singoli e i registi in gruppo! Questi verranno trasmessi su un canale di tv nazionale o una web TV (il canale di trasmissione verrà annunciato sulla pagina facebook cine contest) .Da questi 50 corti verranno selezionati I migliori 12 registi che dovranno affrontare un colloquio teso a valutare il livello di preparazione dei candidati, la loro cultura generale, le loro motivazioni e le loro specifiche attitudini. Al termine di tutti i colloqui, indicativamente entro il giorno 01 novembre 2017, verrà pubblicata sulla pagina facebook cine contest il nome dei 6 registi accederanno alla sfida finale.

La sfida finale si svolgerà indicativamente entro il 20 novembre 2017. Il calendario sarà pubblicato sul sito web e la pagina facebook del Cine contest almeno sette giorni prima della data di convocazione.La Sede della sfida finale sarà annunciata 2 settimane prima dell’evento

**Le modalità di esecuzione della sfida finale** saranno resi noti solo 1 settimana prima dell’evento.

Le prove della sfida finale potranno essere suddivise in più giornate, anche non consecutive.Al termine della sfida finale verrà reso noto l’elenco dei candidati che parteciperanno alla produzione del lungometraggio ,

**Direttore della Fotografia**

**A) Requisiti e documentazione occorrenti per l’ammissione alle selezioni**

**1) Titolo di studio**

Deve essere posseduto, al 1 luglio 2017, un diploma di scuola media superiore o un titolo di studio

equivalente.

**2)ISCRIZIONE ASSOCIAZIONE CULTURALE CINECONTEST (COSTO 2 euro)**

**3) Conoscenza della lingua italiana**

I candidati stranieri devono avere una buona conoscenza della lingua italiana.

**B) Domanda e versamenti per l’ammissione alle selezioni**

Ogni domanda di ammissione sarà valida solo se inviata per via telematica, **a decorrere dal giorno di apertura del bando,** attraverso la procedura di partecipazione *online* pubblicata esclusivamente sul sito del cinecontest ([www.cinecontest.it](http://www.cinecontest.it)), e pervenuta entro e non oltre il

**31 luglio 2017 alle ore 13.00 (ora di Roma).**

Pertanto, eventuali domande pervenute in formato cartaceo non saranno accolte.

Limitatamente ai concorrenti che alla data di presentazione della domanda non abbiano ancora compiuto la maggiore età, per la partecipazione alle procedure di selezione sarà richiesta apposita autorizzazione dei genitori, o di chi ne fa le veci; detta autorizzazione, corredata da una fotocopia del documento di identità del genitore o soggetto firmatario, dovrà essere presentata al momento dell’eventuale convocazione in Sede per sostenere le prove selettive previste. Pertanto, l’accoglimento della domanda di partecipazione presentata online da soggetti minorenni deve intendersi accolta con riserva.

**Ciascun candidato non può presentare più di due domande di iscrizione per ruoli diversi.** **Al cinecontest sarà possibile iscriversi in più ruoli specifici fino ad un Massimo di 2 per I singoli.Per chi partecipa in gruppo è possibile anche l’iscrizione come singolo in un solo ruolo.**

Ogni domanda, creata attraverso la procedura telematica, deve essere corredata entro la scadenza del bando, pena l’esclusione del

candidato, da:

**1)** una fotografia in formato “jpg” (tipo foto tessera) da allegare all’atto della registrazione;

**2)** un sintetico curriculum vitae in lingua italiana per ogni elemento del gruppo di lavoro

**3)** 20 fotografie realizzate dai candidati in tutte le fasi del processo fotografico (scelta del soggetto - inquadratura - condizioni di luce -). Le fotografie realizzate dovranno essere inviate in formato “jpg”. Le fotografie devono essere eseguite con luce naturale e artificiale (10 foto in formato 18 X 24 per ciascuna luce) e devono essere accompagnate da una relazione scritta in lingua italiana (massimo 2 cartelle) che chiarisca le tecniche usate e le ragioni delle scelte operate

**4)** a perfezionamento delle procedure di domanda di partecipazione alle selezioni, il candidato dovrà effettuare il versamento della quota di iscrizione come contributo alle spese di organizzazione.

* 22 euro(euro ventidue). Pre-iscritti
* 25 euro(euro venticinque).Iscrizioni entro il 1/05/2017
* 27 euro(euro ventisette).Iscrizioni entro il 1/06/2017
* 29 euro(euro ventinove).Iscrizioni entro il 1/07/2017
* 35 euro(euro trentacinque).Iscrizioni entro il 31/07/2017

Qualora il candidato intendesse presentare domanda per l’ammissione alle selezioni di un secondo ruolo (vedi sopra) dovrà effettuare un ulteriore versamento della quota richiesta a seconda della categoria.Il secondo ruolo deve essere per forza nella categoria dei singoli.

Il versamento potrà essere effettuato esclusivamente tramite tramite le procedure di pagamento indicate sul sito del Cinecontest ( [www.cinecontest.it](http://www.cinecontest.it) ) .

Il mancato pagamento del contributo darà luogo all’inammissibilità della domanda di iscrizione al Cine contest.

Sono ammessi alle selezioni tutti i candidati che abbiano allegato i materiali prescritti e che - sulla base di quanto dichiarato nella domanda - risultino in regola con i requisiti previsti dal Bando. Tuttavia il cinecontest verifica definitivamente la sussistenza dei requisiti richiesti per l’ammissione alle selezioni (ad esempio la congruità e la validità dei materiali presentati il cui possesso è stato dichiarato dai candidati) nel momento in cui i candidati ammessi al concorso presentano la documentazione loro richiesta. Se in tale momento viene accertata l’insussistenza anche di un solo requisito (ad esempio che il candidato è già iscritto in più ruoli superando i limiti imposti dal bando stesso) il candidato viene escluso dal concorso in parte(in una o più figure ) o totalmente Tutte le comunicazioni da parte di Cinecontest saranno indirizzate alla e-mail indicata da ogni singolo candidato nella fase di registrazione. Cinecontest non assume nessuna responsabilità per eventuali disguidi dovuti a comunicazioni inesatte o mancanti.

**C) Valutazione dei materiali presentati e prove d’esame**

A seguito della verifica istruttoria circa il possesso dei requisiti richiesti dal Bando, la scelta dei

candidati da ammettere alla sfida finale sarà effettuata da un’apposita Commissione attraverso la

valutazione della documentazione e del materiale presentato a corredo della domanda.

L’elenco dei candidati ammessi alla fase successiva sarà pubblicato sulla pagina facebook Cine contest indicativamente dal 1 ottobre 2017. Verranno selezionati 10 direttori della fotografia che dovranno affrontare un colloquio teso a valutare il livello di preparazione dei candidati, la loro cultura generale, le loro motivazioni e le loro specifiche attitudini. Al termine di tutti i colloqui, indicativamente entro il giorno 01 novembre 2017, verrà pubblicata sulla pagina facebook cine contest il nome dei 4 candidati che accederanno alla sfida finale.

La sfida finale si svolgerà indicativamente entro il 20 novembre 2017. Il calendario sarà pubblicato sul sito web e la pagina facebook del Cine contest almeno sette giorni prima della data di convocazione.

La Sede della sfida finale sarà annunciata 2 settimane prima dell’evento

**Le modalità di esecuzione della sfida finale** saranno resi noti solo 1 settimana prima dell’evento.

Le prove della sfida finale potranno essere suddivise in più giornate, anche non consecutive.Al termine della sfida finale verrà reso noto l’elenco dei candidati che parteciperanno alla produzione del lungometraggio .

**Sceneggiatore**

**A) Requisiti e documentazione occorrenti per l’ammissione alle selezioni**

**1) Titolo di studio**

Deve essere posseduto, al 1 luglio 2017, un diploma di scuola media superiore o un titolo di studio

equivalente.

**2)ISCRIZIONE ASSOCIAZIONE CULTURALE CINECONTEST (COSTO 2 euro)**

**3) Conoscenza della lingua italiana**

I candidati stranieri devono avere una buona conoscenza della lingua italiana.

**B) Domanda e versamenti per l’ammissione alle selezioni**

Ogni domanda di ammissione sarà valida solo se inviata per via telematica, **a decorrere dal giorno di apertura del bando,** attraverso la procedura di partecipazione *online* pubblicata esclusivamente sul sito del cinecontest ([www.cinecontest.it](http://www.cinecontest.it)), e pervenuta entro e non oltre il

**31 luglio 2017 alle ore 13.00 (ora di Roma).**

Pertanto, eventuali domande pervenute in formato cartaceo non saranno accolte.

Limitatamente ai concorrenti che alla data di presentazione della domanda non abbiano ancora compiuto la maggiore età, per la partecipazione alle procedure di selezione sarà richiesta apposita autorizzazione dei genitori, o di chi ne fa le veci; detta autorizzazione, corredata da una fotocopia del documento di identità del genitore o soggetto firmatario, dovrà essere presentata al momento dell’eventuale convocazione in Sede per sostenere le prove selettive previste. Pertanto, l’accoglimento della domanda di partecipazione presentata online da soggetti minorenni deve intendersi accolta con riserva.

**Ciascun candidato non può presentare più di due domande di iscrizione per ruoli diversi.** **Al cinecontest sarà possibile iscriversi in più ruoli specifici fino ad un Massimo di 2 per I singoli.Per chi partecipa in gruppo è possibile anche l’iscrizione come singolo in un solo ruolo.**

Ogni domanda, creata attraverso la procedura telematica, deve essere corredata entro la scadenza del bando, pena l’esclusione del

candidato, da:

**1)** una fotografia in formato “jpg” (tipo foto tessera) da allegare all’atto della registrazione;

**2)** un sintetico curriculum vitae in lingua italiana per ogni elemento del gruppo di lavoro

**3)** un soggetto originale per un lungometraggio (massimo 15 cartelle)

**4)** a perfezionamento delle procedure di domanda di partecipazione alle selezioni, il candidato dovrà effettuare il versamento della quota di iscrizione come contributo alle spese di organizzazione.

* 22 euro(euro ventidue). Pre-iscritti
* 25 euro(euro venticinque).Iscrizioni entro il 1/05/2017
* 27 euro(euro ventisette).Iscrizioni entro il 1/06/2017
* 29 euro(euro ventinove).Iscrizioni entro il 1/07/2017
* 35 euro(euro trentacinque).Iscrizioni entro il 31/07/2017

Qualora il candidato intendesse presentare domanda per l’ammissione alle selezioni di un secondo ruolo (vedi sopra) dovrà effettuare un ulteriore versamento della quota richiesta a seconda della categoria.Il secondo ruolo deve essere per forza nella categoria dei singoli.

Il versamento potrà essere effettuato esclusivamente tramite le procedure di pagamento indicate sul sito del Cinecontest ( [www.cinecontest.it](http://www.cinecontest.it) ) .

Il mancato pagamento del contributo darà luogo all’inammissibilità della domanda di iscrizione al Cine contest.

Sono ammessi alle selezioni tutti i candidati che abbiano allegato i materiali prescritti e che - sulla base di quanto dichiarato nella domanda - risultino in regola con i requisiti previsti dal Bando. Tuttavia il cinecontest verifica definitivamente la sussistenza dei requisiti richiesti per l’ammissione alle selezioni (ad esempio la congruità e la validità dei materiali presentati il cui possesso è stato dichiarato dai candidati) nel momento in cui i candidati ammessi al concorso presentano la documentazione loro richiesta. Se in tale momento viene accertata l’insussistenza anche di un solo requisito (ad esempio che il candidato è già iscritto in più ruoli superando i limiti imposti dal bando stesso) il candidato viene escluso dal concorso in parte(in una o più figure ) o totalmente Tutte le comunicazioni da parte di Cinecontest saranno indirizzate alla e-mail indicata da ogni singolo candidato nella fase di registrazione. Cinecontest non assume nessuna responsabilità per eventuali disguidi dovuti a comunicazioni inesatte o mancanti.

**C) Valutazione dei materiali presentati e prove d’esame**

A seguito della verifica istruttoria circa il possesso dei requisiti richiesti dal Bando, la scelta dei

candidati da ammettere alla sfida finale sarà effettuata da un’apposita Commissione attraverso la

valutazione della documentazione e del materiale presentato a corredo della domanda.

L’elenco dei candidati ammessi alla fase successiva sarà pubblicato sulla pagina facebook Cine contest indicativamente dal 20 settembre 2017. Verranno selezionati 10 soggetti che accederanno alla fase successiva. Dovranno quindi presentare una sceneggiatura per lungometraggio entro il 20 ottobre 2017. A queste 10 sceneggiature si aggiungeranno le 10 presentate dai gruppi. Verranno selezionate 4 sceneggiature, gli sceneggiatori dovranno affrontare un colloquio teso a valutare il livello di preparazione dei candidati, la loro cultura generale, le loro motivazioni e le loro specifiche attitudini. Al termine di tutti i colloqui, indicativamente entro il giorno 15 novembre 2017, verrà pubblicata sulla pagina facebook cine contest il nome della sceneggiatura vincente! La sceneggiatura sarà la base della produzione cinematografica .

**Montaggio video**

**A) Requisiti e documentazione occorrenti per l’ammissione alle selezioni**

**1) Titolo di studio**

Deve essere posseduto, al 1 luglio 2017, un diploma di scuola media superiore o un titolo di studio

equivalente.

**2)ISCRIZIONE ASSOCIAZIONE CULTURALE CINECONTEST (COSTO 2 euro)**

**3) Conoscenza della lingua italiana**

I candidati stranieri devono avere una buona conoscenza della lingua italiana.

**B) Domanda e versamenti per l’ammissione alle selezioni**

Ogni domanda di ammissione sarà valida solo se inviata per via telematica, **a decorrere dal giorno di apertura del bando,** attraverso la procedura di partecipazione *online* pubblicata esclusivamente sul sito del cinecontest ([www.cinecontest.it](http://www.cinecontest.it)), e pervenuta entro e non oltre il

**31 luglio 2017 alle ore 13.00 (ora di Roma).**

Pertanto, eventuali domande pervenute in formato cartaceo non saranno accolte.

Limitatamente ai concorrenti che alla data di presentazione della domanda non abbiano ancora compiuto la maggiore età, per la partecipazione alle procedure di selezione sarà richiesta apposita autorizzazione dei genitori, o di chi ne fa le veci; detta autorizzazione, corredata da una fotocopia del documento di identità del genitore o soggetto firmatario, dovrà essere presentata al momento dell’eventuale convocazione in Sede per sostenere le prove selettive previste. Pertanto, l’accoglimento della domanda di partecipazione presentata online da soggetti minorenni deve intendersi accolta con riserva.

**Ciascun candidato non può presentare più di due domande di iscrizione per ruoli diversi.** **Al cinecontest sarà possibile iscriversi in più ruoli specifici fino ad un Massimo di 2 per I singoli.Per chi partecipa in gruppo è possibile anche l’iscrizione come singolo in un solo ruolo.**

Ogni domanda, creata attraverso la procedura telematica, deve essere corredata entro la scadenza del bando, pena l’esclusione del candidato, da:

**1)** una fotografia in formato “jpg” (tipo foto tessera) da allegare all’atto della registrazione;

**2)** un sintetico curriculum vitae in lingua italiana per ogni elemento del gruppo di lavoro

**3)** materiali cinematografici e/o audiovisivi (massimo 10 minuti) montati dal candidato.Bisognerà specificare i software utilizzati attraverso una relazione scritta di una lunghezza massima di 1 cartella.

**4)** a perfezionamento delle procedure di domanda di partecipazione alle selezioni, il candidato dovrà effettuare il versamento della quota di iscrizione come contributo alle spese di organizzazione.

* 22 euro(euro ventidue). Pre-iscritti
* 25 euro(euro venticinque).Iscrizioni entro il 1/05/2017
* 27 euro(euro ventisette).Iscrizioni entro il 1/06/2017
* 29 euro(euro ventinove).Iscrizioni entro il 1/07/2017
* 35 euro(euro trentacinque).Iscrizioni entro il 31/07/2017

Qualora il candidato intendesse presentare domanda per l’ammissione alle selezioni di un secondo ruolo (vedi sopra) dovrà effettuare un ulteriore versamento della quota richiesta a seconda della categoria.Il secondo ruolo deve essere per forza nella categoria dei singoli.

Il versamento potrà essere effettuato esclusivamente tramite le procedure di pagamento indicate sul sito del Cinecontest ( [www.cinecontest.it](http://www.cinecontest.it) ) .

Il mancato pagamento del contributo darà luogo all’inammissibilità della domanda di iscrizione al Cine contest.

Sono ammessi alle selezioni tutti i candidati che abbiano allegato i materiali prescritti e che - sulla base di quanto dichiarato nella domanda - risultino in regola con i requisiti previsti dal Bando. Tuttavia il cinecontest verifica definitivamente la sussistenza dei requisiti richiesti per l’ammissione alle selezioni (ad esempio la congruità e la validità dei materiali presentati il cui possesso è stato dichiarato dai candidati) nel momento in cui i candidati ammessi al concorso presentano la documentazione loro richiesta. Se in tale momento viene accertata l’insussistenza anche di un solo requisito (ad esempio che il candidato è già iscritto in più ruoli superando i limiti imposti dal bando stesso) il candidato viene escluso dal concorso in parte(in una o più figure ) o totalmente Tutte le comunicazioni da parte di Cinecontest saranno indirizzate alla e-mail indicata da ogni singolo candidato nella fase di registrazione. Cinecontest non assume nessuna responsabilità per eventuali disguidi dovuti a comunicazioni inesatte o mancanti.

**C) Valutazione dei materiali presentati e prove d’esame**

A seguito della verifica istruttoria circa il possesso dei requisiti richiesti dal Bando, la scelta dei

candidati da ammettere alla sfida finale sarà effettuata da un’apposita Commissione attraverso la

valutazione della documentazione e del materiale presentato a corredo della domanda.

L’elenco dei candidati ammessi alla fase successiva sarà pubblicato sulla pagina facebook Cine contest indicativamente dal 1 ottobre 2017. Verranno selezionati 10 montatori video che dovranno affrontare un colloquio teso a valutare il livello di preparazione dei candidati, la loro cultura generale, le loro motivazioni e le loro specifiche attitudini. Al termine di tutti i colloqui, indicativamente entro il giorno 01 novembre 2017, verrà pubblicata sulla pagina facebook cine contest il nome dei 4 candidati che accederanno alla sfida finale.

La sfida finale si svolgerà indicativamente entro il 20 novembre 2017. Il calendario sarà pubblicato sul sito web e la pagina facebook del Cine contest almeno sette giorni prima della data di convocazione.

La Sede della sfida finale sarà annunciata 2 settimane prima dell’evento

**Le modalità di esecuzione della sfida finale** saranno resi noti solo 1 settimana prima dell’evento.

Le prove della sfida finale potranno essere suddivise in più giornate, anche non consecutive.Al termine della sfida finale verrà reso noto l’elenco dei candidati che parteciperanno alla produzione del lungometraggio .

**Audio**

**A) Requisiti e documentazione occorrenti per l’ammissione alle selezioni**

**1) Titolo di studio**

Deve essere posseduto, al 1 luglio 2017, un diploma di scuola media superiore o un titolo di studio

equivalente.

**2)ISCRIZIONE ASSOCIAZIONE CULTURALE CINECONTEST (COSTO 2 euro)**

**3) Conoscenza della lingua italiana**

I candidati stranieri devono avere una buona conoscenza della lingua italiana.

**B) Domanda e versamenti per l’ammissione alle selezioni**

Ogni domanda di ammissione sarà valida solo se inviata per via telematica, **a decorrere dal giorno di apertura del bando,** attraverso la procedura di partecipazione *online* pubblicata esclusivamente sul sito del cinecontest ([www.cinecontest.it](http://www.cinecontest.it)), e pervenuta entro e non oltre il

**31 luglio 2017 alle ore 13.00 (ora di Roma).**

Pertanto, eventuali domande pervenute in formato cartaceo non saranno accolte.

Limitatamente ai concorrenti che alla data di presentazione della domanda non abbiano ancora compiuto la maggiore età, per la partecipazione alle procedure di selezione sarà richiesta apposita autorizzazione dei genitori, o di chi ne fa le veci; detta autorizzazione, corredata da una fotocopia del documento di identità del genitore o soggetto firmatario, dovrà essere presentata al momento dell’eventuale convocazione in Sede per sostenere le prove selettive previste. Pertanto, l’accoglimento della domanda di partecipazione presentata online da soggetti minorenni deve intendersi accolta con riserva.

**Ciascun candidato non può presentare più di due domande di iscrizione per ruoli diversi.** **Al cinecontest sarà possibile iscriversi in più ruoli specifici fino ad un Massimo di 2 per I singoli.Per chi partecipa in gruppo è possibile anche l’iscrizione come singolo in un solo ruolo.**

Ogni domanda, creata attraverso la procedura telematica, deve essere corredata entro la scadenza del bando, pena l’esclusione del candidato, da:

**1)** una fotografia in formato “jpg” (tipo foto tessera) da allegare all’atto della registrazione;

**2)** un sintetico curriculum vitae in lingua italiana per ogni elemento del gruppo di lavoro

**3)** composizione sonora registrata in presa diretta (massimo 10 minuti) elaborata personalmente dal candidato, in formato “mp3”. Il candidato deve allegare una relazione scritta (massimo 1 cartella) finalizzata a spiegare le tecniche utilizzate.

**4)** a perfezionamento delle procedure di domanda di partecipazione alle selezioni, il candidato dovrà effettuare il versamento della quota di iscrizione come contributo alle spese di organizzazione.

* 22 euro(euro ventidue). Pre-iscritti
* 25 euro(euro venticinque).Iscrizioni entro il 1/05/2017
* 27 euro(euro ventisette).Iscrizioni entro il 1/06/2017
* 29 euro(euro ventinove).Iscrizioni entro il 1/07/2017
* 35 euro(euro trentacinque).Iscrizioni entro il 31/07/2017

Qualora il candidato intendesse presentare domanda per l’ammissione alle selezioni di un secondo ruolo (vedi sopra) dovrà effettuare un ulteriore versamento della quota richiesta a seconda della categoria.Il secondo ruolo deve essere per forza nella categoria dei singoli.

Il versamento potrà essere effettuato esclusivamente tramite le procedure di pagamento indicate sul sito del Cinecontest ( [www.cinecontest.it](http://www.cinecontest.it) ) .

Il mancato pagamento del contributo darà luogo all’inammissibilità della domanda di iscrizione al Cine contest.

Sono ammessi alle selezioni tutti i candidati che abbiano allegato i materiali prescritti e che - sulla base di quanto dichiarato nella domanda - risultino in regola con i requisiti previsti dal Bando. Tuttavia il cinecontest verifica definitivamente la sussistenza dei requisiti richiesti per l’ammissione alle selezioni (ad esempio la congruità e la validità dei materiali presentati il cui possesso è stato dichiarato dai candidati) nel momento in cui i candidati ammessi al concorso presentano la documentazione loro richiesta. Se in tale momento viene accertata l’insussistenza anche di un solo requisito (ad esempio che il candidato è già iscritto in più ruoli superando i limiti imposti dal bando stesso) il candidato viene escluso dal concorso in parte(in una o più figure ) o totalmente Tutte le comunicazioni da parte di Cinecontest saranno indirizzate alla e-mail indicata da ogni singolo candidato nella fase di registrazione. Cinecontest non assume nessuna responsabilità per eventuali disguidi dovuti a comunicazioni inesatte o mancanti.

**C) Valutazione dei materiali presentati e prove d’esame**

A seguito della verifica istruttoria circa il possesso dei requisiti richiesti dal Bando, la scelta dei

candidati da ammettere alla sfida finale sarà effettuata da un’apposita Commissione attraverso la

valutazione della documentazione e del materiale presentato a corredo della domanda.

L’elenco dei candidati ammessi alla fase successiva sarà pubblicato sulla pagina facebook Cine contest indicativamente dal 1 ottobre 2017. Verranno selezionati 10 fonici che dovranno affrontare un colloquio teso a valutare il livello di preparazione dei candidati, la loro cultura generale, le loro motivazioni e le loro specifiche attitudini. Al termine di tutti i colloqui, indicativamente entro il giorno 01 novembre 2017, verrà pubblicata sulla pagina facebook cine contest il nome dei 4 candidati che accederanno alla sfida finale.

La sfida finale si svolgerà indicativamente entro il 20 novembre 2017. Il calendario sarà pubblicato sul sito web e la pagina facebook del Cine contest almeno sette giorni prima della data di convocazione.La Sede della sfida finale sarà annunciata 2 settimane prima dell’evento

**Le modalità di esecuzione della sfida finale** saranno resi noti solo 1 settimana prima dell’evento.

Le prove della sfida finale potranno essere suddivise in più giornate, anche non consecutive.Al termine della sfida finale verrà reso noto l’elenco dei candidati che parteciperanno alla produzione del lungometraggio .

**Segretaria di edizione**

**A) Requisiti e documentazione occorrenti per l’ammissione alle selezioni**

**1) Titolo di studio**

Deve essere posseduto, al 1 luglio 2017, un diploma di scuola media superiore o un titolo di studio

equivalente.

**2)ISCRIZIONE ASSOCIAZIONE CULTURALE CINECONTEST (COSTO 2 euro)**

**3) Conoscenza della lingua italiana**

I candidati stranieri devono avere una buona conoscenza della lingua italiana.

**B) Domanda e versamenti per l’ammissione alle selezioni**

Ogni domanda di ammissione sarà valida solo se inviata per via telematica, **a decorrere dal giorno di apertura del bando,** attraverso la procedura di partecipazione *online* pubblicata esclusivamente sul sito del cinecontest ([www.cinecontest.it](http://www.cinecontest.it)), e pervenuta entro e non oltre il

**31 luglio 2017 alle ore 13.00 (ora di Roma).**

Pertanto, eventuali domande pervenute in formato cartaceo non saranno accolte.

Limitatamente ai concorrenti che alla data di presentazione della domanda non abbiano ancora compiuto la maggiore età, per la partecipazione alle procedure di selezione sarà richiesta apposita autorizzazione dei genitori, o di chi ne fa le veci; detta autorizzazione, corredata da una fotocopia del documento di identità del genitore o soggetto firmatario, dovrà essere presentata al momento dell’eventuale convocazione in Sede per sostenere le prove selettive previste. Pertanto, l’accoglimento della domanda di partecipazione presentata online da soggetti minorenni deve intendersi accolta con riserva.

**Ciascun candidato non può presentare più di due domande di iscrizione per ruoli diversi.** **Al cinecontest sarà possibile iscriversi in più ruoli specifici fino ad un Massimo di 2 per I singoli.Per chi partecipa in gruppo è possibile anche l’iscrizione come singolo in un solo ruolo.**

Ogni domanda, creata attraverso la procedura telematica, deve essere corredata entro la scadenza del bando, pena l’esclusione del candidato, da:

**1)** una fotografia in formato “jpg” (tipo foto tessera) da allegare all’atto della registrazione;

**2)** un sintetico curriculum vitae in lingua italiana per ogni elemento del gruppo di lavoro

**3)** un testo in lingua italiana, composto da non più di 1 cartella, in cui il candidato spiega le motivazioni per cui vorrebbe partecipare alla produzione cinematografica e contenente i dati informativi relativi alle proprie attitudini e ai propri interessi

**4)** a perfezionamento delle procedure di domanda di partecipazione alle selezioni, il candidato dovrà effettuare il versamento della quota di iscrizione come contributo alle spese di organizzazione.

* 22 euro(euro ventidue). Pre-iscritti
* 25 euro(euro venticinque).Iscrizioni entro il 1/05/2017
* 27 euro(euro ventisette).Iscrizioni entro il 1/06/2017
* 29 euro(euro ventinove).Iscrizioni entro il 1/07/2017
* 35 euro(euro trentacinque).Iscrizioni entro il 31/07/2017

Qualora il candidato intendesse presentare domanda per l’ammissione alle selezioni di un secondo ruolo (vedi sopra) dovrà effettuare un ulteriore versamento della quota richiesta a seconda della categoria.Il secondo ruolo deve essere per forza nella categoria dei singoli.

Il versamento potrà essere effettuato esclusivamente tramite le procedure di pagamento indicate sul sito del Cinecontest ( [www.cinecontest.it](http://www.cinecontest.it) ) .

Il mancato pagamento del contributo darà luogo all’inammissibilità della domanda di iscrizione al Cine contest.

Sono ammessi alle selezioni tutti i candidati che abbiano allegato i materiali prescritti e che - sulla base di quanto dichiarato nella domanda - risultino in regola con i requisiti previsti dal Bando. Tuttavia il cinecontest verifica definitivamente la sussistenza dei requisiti richiesti per l’ammissione alle selezioni (ad esempio la congruità e la validità dei materiali presentati il cui possesso è stato dichiarato dai candidati) nel momento in cui i candidati ammessi al concorso presentano la documentazione loro richiesta. Se in tale momento viene accertata l’insussistenza anche di un solo requisito (ad esempio che il candidato è già iscritto in più ruoli superando i limiti imposti dal bando stesso) il candidato viene escluso dal concorso in parte(in una o più figure ) o totalmente Tutte le comunicazioni da parte di Cinecontest saranno indirizzate alla e-mail indicata da ogni singolo candidato nella fase di registrazione. Cinecontest non assume nessuna responsabilità per eventuali disguidi dovuti a comunicazioni inesatte o mancanti.

**C) Valutazione dei materiali presentati e prove d’esame**

A seguito della verifica istruttoria circa il possesso dei requisiti richiesti dal Bando, la scelta dei

candidati da ammettere alla sfida finale sarà effettuata da un’apposita Commissione attraverso la

valutazione della documentazione e del materiale presentato a corredo della domanda.

L’elenco dei candidati ammessi alla fase successiva sarà pubblicato sulla pagina facebook Cine contest indicativamente dal 1 ottobre 2017. Verranno selezionati 8 segretari di edizione che dovranno affrontare un colloquio teso a valutare il livello di preparazione dei candidati, la loro cultura generale, le loro motivazioni e le loro specifiche attitudini. Al termine di tutti i colloqui, indicativamente entro il giorno 01 novembre 2017, verrà pubblicata sulla pagina facebook cine contest il nome dei 4 candidati che accederanno alla sfida finale.

La sfida finale si svolgerà indicativamente entro il 20 novembre 2017. Il calendario sarà pubblicato sul sito web e la pagina facebook del Cine contest almeno sette giorni prima della data di convocazione.

La Sede della sfida finale sarà annunciata 2 settimane prima dell’evento

**Le modalità di esecuzione della sfida finale** saranno resi noti solo 1 settimana prima dell’evento.

Le prove della sfida finale potranno essere suddivise in più giornate, anche non consecutive.Al termine della sfida finale verrà reso noto l’elenco dei candidati che parteciperanno alla produzione del lungometraggio ,

**Aiuto regista**

**A) Requisiti e documentazione occorrenti per l’ammissione alle selezioni**

**1) Titolo di studio**

Deve essere posseduto, al 1 luglio 2017, un diploma di scuola media superiore o un titolo di studio

equivalente.

**2)ISCRIZIONE ASSOCIAZIONE CULTURALE CINECONTEST (COSTO 2 euro)**

**3) Conoscenza della lingua italiana**

I candidati stranieri devono avere una buona conoscenza della lingua italiana.

**B) Domanda e versamenti per l’ammissione alle selezioni**

Ogni domanda di ammissione sarà valida solo se inviata per via telematica, **a decorrere dal giorno di apertura del bando,** attraverso la procedura di partecipazione *online* pubblicata esclusivamente sul sito del cinecontest ([www.cinecontest.it](http://www.cinecontest.it)), e pervenuta entro e non oltre il

**31 luglio 2017 alle ore 13.00 (ora di Roma).**

Pertanto, eventuali domande pervenute in formato cartaceo non saranno accolte.

Limitatamente ai concorrenti che alla data di presentazione della domanda non abbiano ancora compiuto la maggiore età, per la partecipazione alle procedure di selezione sarà richiesta apposita autorizzazione dei genitori, o di chi ne fa le veci; detta autorizzazione, corredata da una fotocopia del documento di identità del genitore o soggetto firmatario, dovrà essere presentata al momento dell’eventuale convocazione in Sede per sostenere le prove selettive previste. Pertanto, l’accoglimento della domanda di partecipazione presentata online da soggetti minorenni deve intendersi accolta con riserva.

**Ciascun candidato non può presentare più di due domande di iscrizione per ruoli diversi.** **Al cinecontest sarà possibile iscriversi in più ruoli specifici fino ad un Massimo di 2 per I singoli.Per chi partecipa in gruppo è possibile anche l’iscrizione come singolo in un solo ruolo.**

Ogni domanda, creata attraverso la procedura telematica, deve essere corredata entro la scadenza del bando, pena l’esclusione del candidato, da:

**1)** una fotografia in formato “jpg” (tipo foto tessera) da allegare all’atto della registrazione;

**2)** un sintetico curriculum vitae in lingua italiana per ogni elemento del gruppo di lavoro

**3)** un testo in lingua italiana, composto da non più di 1 cartella, con le motivazioni in base alle quali il candidato spiega le ragioni per cui vorrebbe partecipare alla produzione cinematografica e contenente i dati informativi relativi alle proprie attitudini e ai propri interessi

**4)** a perfezionamento delle procedure di domanda di partecipazione alle selezioni, il candidato dovrà effettuare il versamento della quota di iscrizione come contributo alle spese di organizzazione.

* 22 euro(euro ventidue). Pre-iscritti
* 25 euro(euro venticinque).Iscrizioni entro il 1/05/2017
* 27 euro(euro ventisette).Iscrizioni entro il 1/06/2017
* 29 euro(euro ventinove).Iscrizioni entro il 1/07/2017
* 35 euro(euro trentacinque).Iscrizioni entro il 31/07/2017

Qualora il candidato intendesse presentare domanda per l’ammissione alle selezioni di un secondo ruolo (vedi sopra) dovrà effettuare un ulteriore versamento della quota richiesta a seconda della categoria.Il secondo ruolo deve essere per forza nella categoria dei singoli.

Il versamento potrà essere effettuato esclusivamente tramite le procedure di pagamento indicate sul sito del Cinecontest ( [www.cinecontest.it](http://www.cinecontest.it) ) .

Il mancato pagamento del contributo darà luogo all’inammissibilità della domanda di iscrizione al Cine contest.

Sono ammessi alle selezioni tutti i candidati che abbiano allegato i materiali prescritti e che - sulla base di quanto dichiarato nella domanda - risultino in regola con i requisiti previsti dal Bando. Tuttavia il cinecontest verifica definitivamente la sussistenza dei requisiti richiesti per l’ammissione alle selezioni (ad esempio la congruità e la validità dei materiali presentati il cui possesso è stato dichiarato dai candidati) nel momento in cui i candidati ammessi al concorso presentano la documentazione loro richiesta. Se in tale momento viene accertata l’insussistenza anche di un solo requisito (ad esempio che il candidato è già iscritto in più ruoli superando i limiti imposti dal bando stesso) il candidato viene escluso dal concorso in parte(in una o più figure ) o totalmente Tutte le comunicazioni da parte di Cinecontest saranno indirizzate alla e-mail indicata da ogni singolo candidato nella fase di registrazione. Cinecontest non assume nessuna responsabilità per eventuali disguidi dovuti a comunicazioni inesatte o mancanti.

**C) Valutazione dei materiali presentati e prove d’esame**

A seguito della verifica istruttoria circa il possesso dei requisiti richiesti dal Bando, la scelta dei

candidati da ammettere alla sfida finale sarà effettuata da un’apposita Commissione attraverso la

valutazione della documentazione e del materiale presentato a corredo della domanda.

L’elenco dei candidati ammessi alla fase successiva sarà pubblicato sulla pagina facebook Cine contest indicativamente dal 1 ottobre 2017. Verranno selezionati 10 aiuto registi che dovranno affrontare un colloquio teso a valutare il livello di preparazione dei candidati, la loro cultura generale, le loro motivazioni e le loro specifiche attitudini. Al termine di tutti i colloqui, indicativamente entro il giorno 01 novembre 2017, verrà pubblicata sulla pagina facebook cine contest il nome dei 4 candidati che accederanno alla sfida finale.

La sfida finale si svolgerà indicativamente entro il 20 novembre 2017. Il calendario sarà pubblicato sul sito web e la pagina facebook del Cine contest almeno sette giorni prima della data di convocazione.

La Sede della sfida finale sarà annunciata 2 settimane prima dell’evento

**Le modalità di esecuzione della sfida finale** saranno resi noti solo 1 settimana prima dell’evento.

Le prove della sfida finale potranno essere suddivise in più giornate, anche non consecutive.Al termine della sfida finale verrà reso noto l’elenco dei candidati che parteciperanno alla produzione del lungometraggio ,

**Trucco**

**A) Requisiti e documentazione occorrenti per l’ammissione alle selezioni**

**1) Titolo di studio**

Deve essere posseduto, al 1 luglio 2017, un diploma di scuola media superiore o un titolo di studio

equivalente.

**2)ISCRIZIONE ASSOCIAZIONE CULTURALE CINECONTEST (COSTO 2 euro)**

**3) Conoscenza della lingua italiana**

I candidati stranieri devono avere una buona conoscenza della lingua italiana.

**B) Domanda e versamenti per l’ammissione alle selezioni**

Ogni domanda di ammissione sarà valida solo se inviata per via telematica, **a decorrere dal giorno di apertura del bando,** attraverso la procedura di partecipazione *online* pubblicata esclusivamente sul sito del cinecontest ([www.cinecontest.it](http://www.cinecontest.it)), e pervenuta entro e non oltre il

**31 luglio 2017 alle ore 13.00 (ora di Roma).**

Pertanto, eventuali domande pervenute in formato cartaceo non saranno accolte.

Limitatamente ai concorrenti che alla data di presentazione della domanda non abbiano ancora compiuto la maggiore età, per la partecipazione alle procedure di selezione sarà richiesta apposita autorizzazione dei genitori, o di chi ne fa le veci; detta autorizzazione, corredata da una fotocopia del documento di identità del genitore o soggetto firmatario, dovrà essere presentata al momento dell’eventuale convocazione in Sede per sostenere le prove selettive previste. Pertanto, l’accoglimento della domanda di partecipazione presentata online da soggetti minorenni deve intendersi accolta con riserva.

**Ciascun candidato non può presentare più di due domande di iscrizione per ruoli diversi.** **Al cinecontest sarà possibile iscriversi in più ruoli specifici fino ad un Massimo di 2 per I singoli.Per chi partecipa in gruppo è possibile anche l’iscrizione come singolo in un solo ruolo.**

Ogni domanda, creata attraverso la procedura telematica, deve essere corredata entro la scadenza del bando, pena l’esclusione del candidato, da:

**1)** una fotografia in formato “jpg” (tipo foto tessera) da allegare all’atto della registrazione;

**2)** un sintetico curriculum vitae in lingua italiana per ogni elemento del gruppo di lavoro

**3)** 20 fotografie realizzate dai candidati di make up realizzati .Le fotografie realizzate dovranno essere inviate in formato “jpg”. Le fotografie devono essere eseguite con il prima e il dopo il trucco e devono essere accompagnate da una relazione scritta in lingua italiana (massimo 2 cartelle) che chiarisca le tecniche usate e le ragioni delle scelte operate

**4)** a perfezionamento delle procedure di domanda di partecipazione alle selezioni, il candidato dovrà effettuare il versamento della quota di iscrizione come contributo alle spese di organizzazione.

* 22 euro(euro ventidue). Pre-iscritti
* 25 euro(euro venticinque).Iscrizioni entro il 1/05/2017
* 27 euro(euro ventisette).Iscrizioni entro il 1/06/2017
* 29 euro(euro ventinove).Iscrizioni entro il 1/07/2017
* 35 euro(euro trentacinque).Iscrizioni entro il 31/07/2017

Qualora il candidato intendesse presentare domanda per l’ammissione alle selezioni di un secondo ruolo (vedi sopra) dovrà effettuare un ulteriore versamento della quota richiesta a seconda della categoria.Il secondo ruolo deve essere per forza nella categoria dei singoli.

Il versamento potrà essere effettuato esclusivamente tramite le procedure di pagamento indicate sul sito del Cinecontest ( [www.cinecontest.it](http://www.cinecontest.it) ) .

Il mancato pagamento del contributo darà luogo all’inammissibilità della domanda di iscrizione al Cine contest.

Sono ammessi alle selezioni tutti i candidati che abbiano allegato i materiali prescritti e che - sulla base di quanto dichiarato nella domanda - risultino in regola con i requisiti previsti dal Bando. Tuttavia il cinecontest verifica definitivamente la sussistenza dei requisiti richiesti per l’ammissione alle selezioni (ad esempio la congruità e la validità dei materiali presentati il cui possesso è stato dichiarato dai candidati) nel momento in cui i candidati ammessi al concorso presentano la documentazione loro richiesta. Se in tale momento viene accertata l’insussistenza anche di un solo requisito (ad esempio che il candidato è già iscritto in più ruoli superando i limiti imposti dal bando stesso) il candidato viene escluso dal concorso in parte(in una o più figure ) o totalmente Tutte le comunicazioni da parte di Cinecontest saranno indirizzate alla e-mail indicata da ogni singolo candidato nella fase di registrazione. Cinecontest non assume nessuna responsabilità per eventuali disguidi dovuti a comunicazioni inesatte o mancanti.

**C) Valutazione dei materiali presentati e prove d’esame**

A seguito della verifica istruttoria circa il possesso dei requisiti richiesti dal Bando, la scelta dei

candidati da ammettere alla sfida finale sarà effettuata da un’apposita Commissione attraverso la

valutazione della documentazione e del materiale presentato a corredo della domanda.

L’elenco dei candidati ammessi alla fase successiva sarà pubblicato sulla pagina facebook Cine contest indicativamente dal 1 ottobre 2017. Verranno selezionati 10 truccatrici affrontare un colloquio teso a valutare il livello di preparazione dei candidati, la loro cultura generale, le loro motivazioni e le loro specifiche attitudini. Al termine di tutti i colloqui, indicativamente entro il giorno 01 novembre 2017, verrà pubblicata sulla pagina facebook cine contest il nome dei 4 candidati che accederanno alla sfida finale.

La sfida finale si svolgerà indicativamente entro il 20 novembre 2017. Il calendario sarà pubblicato sul sito web e la pagina facebook del Cine contest almeno sette giorni prima della data di convocazione.

La Sede della sfida finale sarà annunciata 2 settimane prima dell’evento

**Le modalità di esecuzione della sfida finale** saranno resi noti solo 1 settimana prima dell’evento.

Le prove della sfida finale potranno essere suddivise in più giornate, anche non consecutive.Al termine della sfida finale verrà reso noto l’elenco dei candidati che parteciperanno alla produzione del lungometraggio

**Operatore macchina**

**A) Requisiti e documentazione occorrenti per l’ammissione alle selezioni**

**1) Titolo di studio**

Deve essere posseduto, al 1 luglio 2017, un diploma di scuola media superiore o un titolo di studio

equivalente.

**2)ISCRIZIONE ASSOCIAZIONE CULTURALE CINECONTEST (COSTO 2 euro)**

**3) Conoscenza della lingua italiana**

I candidati stranieri devono avere una buona conoscenza della lingua italiana.

**B) Domanda e versamenti per l’ammissione alle selezioni**

Ogni domanda di ammissione sarà valida solo se inviata per via telematica, **a decorrere dal giorno di apertura del bando,** attraverso la procedura di partecipazione *online* pubblicata esclusivamente sul sito del cinecontest ([www.cinecontest.it](http://www.cinecontest.it)), e pervenuta entro e non oltre il

**31 luglio 2017 alle ore 13.00 (ora di Roma).**

Pertanto, eventuali domande pervenute in formato cartaceo non saranno accolte.

Limitatamente ai concorrenti che alla data di presentazione della domanda non abbiano ancora compiuto la maggiore età, per la partecipazione alle procedure di selezione sarà richiesta apposita autorizzazione dei genitori, o di chi ne fa le veci; detta autorizzazione, corredata da una fotocopia del documento di identità del genitore o soggetto firmatario, dovrà essere presentata al momento dell’eventuale convocazione in Sede per sostenere le prove selettive previste. Pertanto, l’accoglimento della domanda di partecipazione presentata online da soggetti minorenni deve intendersi accolta con riserva.

**Ciascun candidato non può presentare più di due domande di iscrizione per ruoli diversi.** **Al cinecontest sarà possibile iscriversi in più ruoli specifici fino ad un Massimo di 2 per I singoli.Per chi partecipa in gruppo è possibile anche l’iscrizione come singolo in un solo ruolo.**

Ogni domanda, creata attraverso la procedura telematica, deve essere corredata entro la scadenza del bando, pena l’esclusione del candidato, da:

**1)** una fotografia in formato “jpg” (tipo foto tessera) da allegare all’atto della registrazione;

**2)** un sintetico curriculum vitae in lingua italiana per ogni elemento del gruppo di lavoro

**3)** materiali cinematografici e/o audiovisivi (massimo 10 minuti) ripresi dal candidato.Bisognerà specificare le attrezzature utilizzati attraverso una relazione scritta di una lunghezza massima di 1 cartella.

**4)** a perfezionamento delle procedure di domanda di partecipazione alle selezioni, il candidato dovrà effettuare il versamento della quota di iscrizione come contributo alle spese di organizzazione.

* 22 euro(euro ventidue). Pre-iscritti
* 25 euro(euro venticinque).Iscrizioni entro il 1/05/2017
* 27 euro(euro ventisette).Iscrizioni entro il 1/06/2017
* 29 euro(euro ventinove).Iscrizioni entro il 1/07/2017
* 35 euro(euro trentacinque).Iscrizioni entro il 31/07/2017

Qualora il candidato intendesse presentare domanda per l’ammissione alle selezioni di un secondo ruolo (vedi sopra) dovrà effettuare un ulteriore versamento della quota richiesta a seconda della categoria.Il secondo ruolo deve essere per forza nella categoria dei singoli.

Il versamento potrà essere effettuato esclusivamente tramite le procedure di pagamento indicate sul sito del Cinecontest ( [www.cinecontest.it](http://www.cinecontest.it) ) .

Il mancato pagamento del contributo darà luogo all’inammissibilità della domanda di iscrizione al Cine contest.

Sono ammessi alle selezioni tutti i candidati che abbiano allegato i materiali prescritti e che - sulla base di quanto dichiarato nella domanda - risultino in regola con i requisiti previsti dal Bando. Tuttavia il cinecontest verifica definitivamente la sussistenza dei requisiti richiesti per l’ammissione alle selezioni (ad esempio la congruità e la validità dei materiali presentati il cui possesso è stato dichiarato dai candidati) nel momento in cui i candidati ammessi al concorso presentano la documentazione loro richiesta. Se in tale momento viene accertata l’insussistenza anche di un solo requisito (ad esempio che il candidato è già iscritto in più ruoli superando i limiti imposti dal bando stesso) il candidato viene escluso dal concorso in parte(in una o più figure ) o totalmente Tutte le comunicazioni da parte di Cinecontest saranno indirizzate alla e-mail indicata da ogni singolo candidato nella fase di registrazione. Cinecontest non assume nessuna responsabilità per eventuali disguidi dovuti a comunicazioni inesatte o mancanti.

**C) Valutazione dei materiali presentati e prove d’esame**

A seguito della verifica istruttoria circa il possesso dei requisiti richiesti dal Bando, la scelta dei

candidati da ammettere alla sfida finale sarà effettuata da un’apposita Commissione attraverso la

valutazione della documentazione e del materiale presentato a corredo della domanda.

L’elenco dei candidati ammessi alla fase successiva sarà pubblicato sulla pagina facebook Cine contest indicativamente dal 1 ottobre 2017. Verranno selezionati 10 operatori macchina che dovranno affrontare un colloquio teso a valutare il livello di preparazione dei candidati, la loro cultura generale, le loro motivazioni e le loro specifiche attitudini. Al termine di tutti i colloqui, indicativamente entro il giorno 01 novembre 2017, verrà pubblicata sulla pagina facebook cine contest il nome dei 4 candidati che accederanno alla sfida finale.

La sfida finale si svolgerà indicativamente entro il 20 novembre 2017. Il calendario sarà pubblicato sul sito web e la pagina facebook del Cine contest almeno sette giorni prima della data di convocazione.

La Sede della sfida finale sarà annunciata 2 settimane prima dell’evento

**Le modalità di esecuzione della sfida finale** saranno resi noti solo 1 settimana prima dell’evento.

Le prove della sfida finale potranno essere suddivise in più giornate, anche non consecutive.Al termine della sfida finale verrà reso noto l’elenco dei candidati che parteciperanno alla produzione del lungometraggio ,

**Attori**

**A) Requisiti e documentazione occorrenti per l’ammissione alle selezioni**

**1) Titolo di studio**

Deve essere posseduto, al 1 luglio 2017, un diploma di scuola media superiore o un titolo di studio

equivalente.

**2)ISCRIZIONE ASSOCIAZIONE CULTURALE CINECONTEST (COSTO 2 euro)**

**3) Conoscenza della lingua italiana**

I candidati stranieri devono avere una buona conoscenza della lingua italiana.

**B) Domanda e versamenti per l’ammissione alle selezioni**

Ogni domanda di ammissione sarà valida solo se inviata per via telematica, **a decorrere dal giorno di apertura del bando,** attraverso la procedura di partecipazione *online* pubblicata esclusivamente sul sito del cinecontest ([www.cinecontest.it](http://www.cinecontest.it)), e pervenuta entro e non oltre il

**31 luglio 2017 alle ore 13.00 (ora di Roma).**

Pertanto, eventuali domande pervenute in formato cartaceo non saranno accolte.

Limitatamente ai concorrenti che alla data di presentazione della domanda non abbiano ancora compiuto la maggiore età, per la partecipazione alle procedure di selezione sarà richiesta apposita autorizzazione dei genitori, o di chi ne fa le veci; detta autorizzazione, corredata da una fotocopia del documento di identità del genitore o soggetto firmatario, dovrà essere presentata al momento dell’eventuale convocazione in Sede per sostenere le prove selettive previste. Pertanto, l’accoglimento della domanda di partecipazione presentata online da soggetti minorenni deve intendersi accolta con riserva.

**Ciascun candidato non può presentare più di due domande di iscrizione per ruoli diversi.** **Al cinecontest sarà possibile iscriversi in più ruoli specifici fino ad un Massimo di 2 per I singoli.Per chi partecipa in gruppo è possibile anche l’iscrizione come singolo in un solo ruolo.**

Ogni domanda, creata attraverso la procedura telematica, deve essere corredata entro la scadenza del bando, pena l’esclusione del candidato, da:

**1)** una fotografia in formato “jpg” (tipo foto tessera) da allegare all’atto della registrazione;

**2)** un sintetico curriculum vitae in lingua italiana per ogni elemento del gruppo di lavoro

**3)** un servizio fotografico costituito da 3 fotografie dove il candidato sia fotografato senza trucco in primo piano, di profilo e a figura intera

**4)** Un cortomotreggio o un estratto di un lavoro realizzato di una durata massima di 10 minuti(FACOLTATIVO)

**5)** a perfezionamento delle procedure di domanda di partecipazione alle selezioni, il candidato dovrà effettuare il versamento della quota di iscrizione come contributo alle spese di organizzazione.

* 22 euro(euro ventidue). Pre-iscritti
* 25 euro(euro venticinque).Iscrizioni entro il 1/05/2017
* 27 euro(euro ventisette).Iscrizioni entro il 1/06/2017
* 29 euro(euro ventinove).Iscrizioni entro il 1/07/2017
* 35 euro(euro trentacinque).Iscrizioni entro il 31/07/2017

Qualora il candidato intendesse presentare domanda per l’ammissione alle selezioni di un secondo ruolo (vedi sopra) dovrà effettuare un ulteriore versamento della quota richiesta a seconda della categoria.Il secondo ruolo deve essere per forza nella categoria dei singoli.

Il versamento potrà essere effettuato esclusivamente tramite le procedure di pagamento indicate sul sito del Cinecontest ( [www.cinecontest.it](http://www.cinecontest.it) ) .

Il mancato pagamento del contributo darà luogo all’inammissibilità della domanda di iscrizione al Cine contest.

Sono ammessi alle selezioni tutti i candidati che abbiano allegato i materiali prescritti e che - sulla base di quanto dichiarato nella domanda - risultino in regola con i requisiti previsti dal Bando. Tuttavia il cinecontest verifica definitivamente la sussistenza dei requisiti richiesti per l’ammissione alle selezioni (ad esempio la congruità e la validità dei materiali presentati il cui possesso è stato dichiarato dai candidati) nel momento in cui i candidati ammessi al concorso presentano la documentazione loro richiesta. Se in tale momento viene accertata l’insussistenza anche di un solo requisito (ad esempio che il candidato è già iscritto in più ruoli superando i limiti imposti dal bando stesso) il candidato viene escluso dal concorso in parte(in una o più figure ) o totalmente Tutte le comunicazioni da parte di Cinecontest saranno indirizzate alla e-mail indicata da ogni singolo candidato nella fase di registrazione. Cinecontest non assume nessuna responsabilità per eventuali disguidi dovuti a comunicazioni inesatte o mancanti.

**C) Valutazione dei materiali presentati e prove d’esame**

A seguito della verifica istruttoria circa il possesso dei requisiti richiesti dal Bando, la scelta dei

candidati da ammettere alla sfida finale sarà effettuata da un’apposita Commissione attraverso la

valutazione della documentazione e del materiale presentato a corredo della domanda.

L’elenco dei candidati ammessi alla fase successiva sarà pubblicato sulla pagina facebook Cine contest indicativamente dal 1 ottobre 2017. Verranno selezionati 30 attori che dovranno affrontare un colloquio teso a valutare il livello di preparazione dei candidati, la loro cultura generale, le loro motivazioni e le loro specifiche attitudini. Al termine di tutti i colloqui, indicativamente entro il giorno 01 novembre 2017, verrà pubblicata sulla pagina facebook cine contest il nome degli 10 candidati che accederanno alla sfida finale. Tutti gli attori necessari alla produzione del film saranno selezionati dal regista vincente attraverso un casting.

La sfida finale si svolgerà indicativamente entro il 20 novembre 2017. Il calendario sarà pubblicato sul sito web e la pagina facebook del Cinecontest almeno sette giorni prima della data di convocazione.

La Sede della sfida finale sarà annunciata 2 settimane prima dell’evento

**Le modalità di esecuzione della sfida finale** saranno resi noti solo 1 settimana prima dell’evento.

Le prove della sfida finale potranno essere suddivise in più giornate, anche non consecutive. Al termine della sfida finale verrà reso noto l’elenco dei candidati che parteciperanno alla produzione del lungometraggio.