



CORTO

LIVE La Fabbrica del cortometraggio

Seconda Edizione 26, 27, 28 Novembre 2021

SCADENZA PROROGATA AL 15 NOVEMBRE!

CortoLive è parte del programma di Interventi regionali per lo sviluppo del Cinema e dell'Audiovisivo annualità 2021 della Regione Lazio promosso dall'area Arti Figurative, Cinema e Audiovisivo della direzione Cultura, politiche giovanili e Lazio Creativo e organizzato dall'Associazione Procult nell'ambito di Biennale MArteLive Plus, in collaborazione con il Roma Lazio Film Commission, Nuovo Cinema Aquila, Cinema Palma, Comune di Cerveteri, Comune di Roviano.

"CortoLive" propone un concorso e dei laboratori di cortometraggi che valorizzano le creazioni e le risorse Laziali radicate nel loro territorio, con delle rassegne cinematografiche ispiranti per i giovani registi del Lazio.

Il programma sarà **lanciato** a novembre nel palazzo Palazzo Ruspoli di Cerveteri, prima di far **viaggiare** i film premiati nei cinema del Lazio tra novembre e dicembre 2021

I candidati, under 35 domiciliati nel Lazio, potranno iscriversi tramite il sito web <https://cortolive.it/>. 30 posti massimo, selezionati da un'apposita commissione di esperti.

IL PROGETTO

CortoLive - La Fabbrica del Cortometraggio è un progetto che intende approfondire la conoscenza del patrimonio culturale del Lazio attraverso l'esperienza diretta sul territorio regionale di alcuni giovani artisti che, attraverso laboratori creativi e gare di concorso, hanno desiderio di confrontarsi con una categoria cinematografica ben definita, quella del film breve, che ha una sua peculiarità e una sua finalità estetica ben definite.

CortoLive ha l'obiettivo di riconsiderare e riqualificare il patrimonio culturale del Lazio tramite la creazione cinematografica, il desiderio di questa prima edizione è quello di promuovere e stimolare i giovani cineasti a creare e a osservare il nostro mondo a partire dall'arte del Cortometraggio, che, attraverso un'opera di finzione o un film documentario, utilizza le nuove tecnologie multimediali e favorisce la cooperazione tra i giovani artisti e il loro pubblico di riferimento, con la finalità di coinvolgere le nuove generazioni nello sviluppo socio-economico del loro territorio. Una tematica fondamentale di questo progetto è pertanto quella di ridefinire e ricollocare i concetti di "centralità" e di "periferia" sul territorio, in rapporto diretto con le politiche di sviluppo ecosostenibili e resilienti.

Inoltre, ospitando i partecipanti all'interno del monumentale Palazzo Ruspoli nell'incantevole comune di Cerveteri, CortoLive mette in risalto i luoghi sconosciuti della regione meno collegati con la capitale e le altre città laziali, che hanno tuttavia un alto interesse culturale, storico e paesaggistico.

art.1
COME PARTECIPARE

Il concorso prevede due categorie di partecipazione:

- Categoria 1: **Premio CortoLive** - Concorso di cortometraggi
Categoria 2: **Premio Palazzo Ruspoli** - Creazione Cinematografica

NB Ogni partecipante può iscriversi ad entrambe le categorie ma potrà essere selezionato per una sola di esse.

- L'iscrizione potrà avvenire tramite application form sul sito (<https://cortolive.it/iscriviti/>) caricando il materiale tramite link wetransfer o vimeo; Per la categoria 1 è possibile iscriversi anche tramite portale filmfreeway (<https://filmfreeway.com/CortoLive>).
- Il costo dell'iscrizione è di **10,00€ per partecipante**. Si potrà pagare la propria quota esclusivamente tramite sistema Paypal, Carta di Credito o Prepagata.
- Nel caso di iscrizione ad entrambe le categorie **si dovrà pagare una sola quota d'iscrizione**.
- I partecipanti dovranno dare disponibilità ad **essere presenti durante tutta la durata della fase di lancio prevista a palazzo ruspoli a Cerveteri**, che si svolgerà nei giorni 26, 27 e 28 novembre 2021 dalle ore 10:00 alle ore 20:00, per partecipare ai laboratori proposti, confrontarsi con il pubblico e con altri cineasti e raccontare la propria esperienza, creando uno scambio produttivo che stimolerà nuove idee e progetti.
- Le spese di alloggio (non di vitto) per i registi selezionati saranno **completamente a carico dell'organizzazione proponente**. (L'impossibilità di partecipare all'evento determinerà l'esclusione dalla selezione).
Per i dettagli sui laboratori proposti consultare il Programma attività CortoLive.
- **Il termine ultimo per la presentazione delle iscrizioni è fissato per le ore 24:00 del 15 novembre 2021.**
- I partecipanti dovranno avere un'età compresa **tra i 18 anni e i 35 anni** (compiuti)
- I partecipanti dovranno essere **residenti nella Regione Lazio o iscritti a CSC di Roma**
- I lavori selezionati da noi saranno poi valutati da una **giuria di professionisti del settore**
- Per ognuna delle due categorie è previsto un premio:
 - **Premio "CortoLive"** (Categoria 1) Concorso di cortometraggi, **del Valore di 1500€** di cui 500€ in denaro e 1000€ in servizi MArteLive di promozione dell'opera + messa in contatto con diverse reti di festival di cortometraggio
 - **Premio "Palazzo Ruspoli"** (Categoria 2) Creazione Cinematografica, **del valore di 2500€**, di cui 1000€ in denaro e 1500€ in servizi tecnici MArteLive per l'impostazione del progetto cinematografico.

art.2

Categoria 1 PREMIO CORTOLIVE - Concorso di Cortometraggi

Valorizzazione dei giovani registi attraverso un concorso di cortometraggi

Fermo restando i criteri di partecipazione di cui all'art.1, possono partecipare cortometraggi realizzati da giovani registi che aderiscono a una o più più tematiche tra le seguenti:

- patrimonio del Lazio
- culture di ieri, oggi e domani
- centralità vs. periferie
- creazione giovanile e nuovi linguaggi espressivi
- ecologia e sostenibilità

Il lavoro potrà essere presentato rispettando le seguenti modalità:

- Per questa categoria l'iscrizione potrà avvenire anche tramite sito web <https://cortolive.it/>, portale [FilmFreeWay](#) o inviando una mail a info@cortolive.it
- La durata massima consentita è di 15 minuti.
- Il Cortometraggio deve avere data di produzione non antecedente all'01/01/2020
- Coerenza con uno o più obiettivi di CortoLive: valorizzazione del patrimonio del Lazio; nuove forme di creazione e nuovi linguaggi della gioventù; culture di ieri/oggi/domani e attenzione all'ambiente e alla sostenibilità
- scheda informativa del lavoro (titolo originale, regia, anno, nazionalità produzione, colore o b/n, durata)
- sinossi del lavoro che ne espliciti l'attinenza con la Regione Lazio e i criteri di CortoLive (max. n.2000 caratteri spazi inclusi) e logline (max. 400 caratteri spazi inclusi)
- n.1 immagine del lavoro presentato, in formato JPG 300 dpi, base cm 25
- copia di un documento di identità fronte e retro in corso di validità
- Con l'iscrizione a questa categoria il partecipante **riceverà gratuitamente in omaggio l'iscrizione al concorso MARteLive** le quali finali si terranno all'interno della BiennaleMARteLive 2021 (consulta il bando sul sito <https://concorso.martelive.it/cinema>)

art.3

Categoria 2 PREMIO PALAZZO RUSPOLI - Creazione Cinematografica

Valorizzazione dei giovani registi attraverso la presentazione di un progetto cinematografico da realizzare

Fermo restando i criteri di partecipazione di cui all'art.1, i partecipanti possono partecipare presentando un progetto di cortometraggio contestualizzabile almeno in una delle categorie seguenti:

- patrimonio del Lazio
- culture di ieri, oggi e domani
- centralità vs. periferie
- creazione giovanile
- ecologia e sostenibilità

NB: Il 70% delle riprese del lavoro vincitore di questo premio si dovranno svolgere nel comune di Cerveteri coinvolgendo anche Palazzo Ruspoli, pena la revoca del finanziamento

Il cortometraggio sarà prodotto da Scuderie MARteLive e dovrà essere realizzato entro **ottobre 2022**, per poter essere presentato all'interno della Biennale MARteLive.
(Pena decadimento del finanziamento)

Il lavoro potrà essere realizzato trovando **altre fonti di finanziamento** in base alle sue esigenze.

Ai fini dell'adesione al progetto, sarà imprescindibile presentare:

- Il soggetto (max 1 cartella)
- Strategia di produzione (ipotesi)
- Piano di comunicazione (ipotesi)
- Un budget
- il pubblico di riferimento
- Un teaser o materiale video (se già realizzato)
- CV degli autori

Sarà premiato il progetto di cortometraggio che:

- Abbia una rilevanza ed un interesse culturale, sociale, artistico o ambientale connesso con le esigenze e le problematiche Laziali.
- Presenti un'ipotesi strategica di comunicazione e promozione della propria opera che si avvalga dell'utilizzo del web e dei suoi strumenti

Il progetto dovrà essere esposto e presentato in 10 minuti massimo con la possibilità di essere supportati da materiale multimediale (qualora lo si desideri).

art.4

Esiti e assegnazione premi

La graduatoria finale e la conseguente individuazione dei vincitori del concorso verranno effettuate sia sulla base dei criteri di selezione imposti dal bando, sia facendo fede al giudizio espresso da una giuria di esperti del settore, che terrà conto del valore artistico dell'opera, della sua innovazione e del trattamento delle tematiche proposte. I cortometraggi premiati nella prima categoria circuiteranno tra novembre e dicembre 2021 nei cinema appartenenti alla rete del progetto.

In Fede
Associazione Culturale Procult

ASS. CULTURALE PROCULT
Via Bepi Romagnoni, 157
00125 ROMA

P. IVA 06937941000

