



CORTOFESTIVAL

IMMAGINI EMOZIONI

7° Edizione

OBIETTIVI E FINALITÀ

Il festival del cortometraggio “Immagini Emozioni”, organizzato dalla Città di Goito, è una manifestazione culturale il cui scopo è quello di valorizzare l'opera cinematografica breve realizzata attraverso l'impiego di tecnologie digitali da autori indipendenti, amatoriali e professionisti.

SVOLGIMENTO

La manifestazione si svolgerà nell'arco di tre giorni **dal 28 al 30 marzo 2019**. Giovedì 28 marzo e venerdì 29 marzo 2019 sono previste le proiezioni dei cortometraggi in concorso. Il programma completo verrà comunicato sulla pagina Facebook del festival, del Comune di Goito e della Biblioteca Comunale di Goito.

Durante la serata finale **sabato 30 marzo 2019 alle ore 20.30 presso la Sala Verde, Piazza Gramsci, Goito (MN)** verranno proiettate le opere finaliste e si terranno le premiazioni.

SEZIONI

Il festival sarà articolato su due sezioni: una **SEZIONE GENERALE** e una **SEZIONE SCUOLE** riservata alle Scuole Secondarie di Primo e Secondo Grado.

CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE

Possono partecipare al concorso opere di finzione di qualsiasi genere (sono esclusi i video clip musicali) con **durata massima di 20 minuti** (compresi i titoli di testa e di coda), **realizzate nel 2018 e nel 2019 da autori** di qualsiasi nazionalità **in lingua italiana o in caso contrario sottotitolate in italiano**.

L'Ente organizzatore si riserva la facoltà di selezionare opere che sfiorano di poco il limite massimo consentito qualora vengano ritenute altamente valide.

La partecipazione al concorso è gratuita.

Non saranno ammesse al concorso le opere che hanno partecipato alle precedenti edizioni.

Le opere dovranno essere realizzate in tecnologie digitali. Qualora le opere non avessero i requisiti necessari o il supporto presentato non potesse garantire una buona qualità di visione, l'Ente organizzatore si riserverà il diritto di escludere tali opere dal concorso.

Non sono ammessi alla gara cortometraggi che risultino palesemente lesivi dei diritti umani e sociali e/o contengano immagini, suoni o quant'altro in palese contrasto con la pubblica morale e decenza.

L'Ente organizzatore declina ogni responsabilità nel caso di utilizzo di opere coperte da diritto d'autore.

E' vietato includere scene realizzate in luoghi privati in assenza di opportuno consenso del proprietario o del gestore in caso di riprese in locali pubblici.

MODALITÀ DI PRESENTAZIONE

Le opere dovranno pervenire **entro e non oltre le ore 12.00 di sabato 9 marzo 2019**. Potranno essere recapitate a mezzo servizio postale (farà fede il timbro postale) o a mano presso l'**Ufficio Segreteria del Comune di Goito, Piazza Gramsci 8, 46044 Goito (MN)**. In tutti i casi farà fede il timbro di ricezione del Protocollo Comunale.

Non saranno in alcun caso presi in considerazione cortometraggi pervenuti oltre il termine perentorio di scadenza, anche indipendentemente dalla volontà del concorrente.

Il materiale **in formato DCP, MP4 o HD** dovrà pervenire **accompagnato da scheda di iscrizione e liberatoria debitamente compilate in stampatello in tutte le loro parti e firmate**. La mancanza parziale o totale della documentazione indicata comporterà l'esclusione dell'opera dal concorso.

In caso di partecipazione di più opere dello stesso autore la scheda andrà compilata per ogni opera inviata.

L'Ente organizzatore si impegna a custodire le opere pervenute. Tutte le opere ricevute saranno archiviate presso la Biblioteca Comunale di Goito.

L'Ente organizzatore non risponde del danno o dello smarrimento delle opere durante il recapito.

SELEZIONE DELLE OPERE

L'Ente organizzatore provvederà alla verifica dei requisiti e delle condizioni per l'ammissione al concorso delle domande presentate. I cortometraggi dichiarati ammissibili e che saranno ammessi alla fase finale del concorso saranno sottoposti alla valutazione tecnico-artistica di una Giuria di esperti e operatori del settore appositamente selezionata.

La Giuria valuterà la qualità tecnico-estetica, la capacità espressiva, la creatività e l'originalità delle opere proposte.

I nomi dei componenti della Giuria verranno pubblicati entro sabato 2 marzo 2019 sulla pagina Facebook del festival.

ASSEGNAZIONE DEI PREMI

La Giuria decreterà i vincitori del concorso.

Le premiazioni avranno luogo durante la serata finale del festival **sabato 30 marzo 2019 alle ore 20.30**.

SEZIONE GENERALE

1° classificato: €800,00

2° classificato: €500,00

SEZIONE SCUOLE

1° classificato: €500,00

La Giuria potrà decidere di assegnare ulteriori premi e menzioni speciali.

I premi in denaro ai vincitori saranno elargiti con bonifico bancario agli autori dei cortometraggi.

Gli autori delle opere selezionate per la proiezione della serata finale verranno contattati dall'Ente organizzatore almeno sette giorni prima della data della manifestazione agli indirizzi mail/telefono indicati nella scheda di iscrizione.

DISPOSIZIONI GENERALI

La direzione del festival potrà utilizzare tutte le opere per la divulgazione promozionale e pubblicitaria delle attività del festival.

La direzione del festival potrà utilizzare tutte le opere pervenute per realizzare e promuovere eventi culturali analoghi come rassegne e proiezioni pubbliche o private senza alcuno scopo di lucro, senza la necessità di chiedere ulteriore consenso all'autore.

La partecipazione al festival implica l'accettazione integrale del presente regolamento.

L'iscritto si assume personalmente la responsabilità della veridicità delle informazioni indicate. L'iscritto è responsabile del contenuto delle opere presentate, di eventuali diritti d'autore di terzi e in particolare dei diritti riguardanti la privacy dei soggetti coinvolti nelle opere artistiche proposte. L'Ente organizzatore non risponde per eventuali violazioni dei diritti d'autore o della privacy.

L'Ente organizzatore si riserva il diritto di prendere ogni decisione non prevista dal presente regolamento.

Il giudizio della Giuria è inappellabile.

INFORMATIVA SULL'USO DEI DATI PERSONALI

I dati forniti dai concorrenti in occasione della partecipazione al presente concorso saranno trattati esclusivamente ai fini dello svolgimento delle attività istituzionali del Comune di Goito e saranno archiviati nei locali dell'Ente organizzatore, ai sensi del Regolamento UE 2016/679, recepito con Decreto Legislativo 10 agosto 2018, n. 101.

PER INFORMAZIONI

Biblioteca Comunale di Goito

Via Dante Alighieri 47

46044 Goito (MN)

0376 688302

biblioteca@comune.goito.mn.it

Spett.le
COMUNE DI GOITO
Ufficio Protocollo
Piazza Gramsci n. 8
46044 Goito (MN)

SCHEMA DI ISCRIZIONE

Il/la sottoscritto/a:.....
Nato/a a:.....prov:.....il:.....referente per l'opera intitolata:
.....
Residente a:.....prov:.....in via:.....
n:.....tel.....fax.....e-mail.....

consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. n. 445/2000, come di seguito integralmente riportato:

Art. 76 (norme penali)

1. Chiunque rilascia dichiarazioni mendaci, forma atti falsi o ne fa uso nei casi previsti dal presente testo unico è punito ai sensi del codice penale e delle leggi speciali in materia.
2. L'esibizione di un atto contenente dati non più rispondenti a verità equivale ad uso di atto falso.
3. Le dichiarazioni sostitutive rese ai sensi degli artt. 46 e 47 e le dichiarazioni rese per conto delle persone indicate nell'art. 4, comma 2, sono considerate come fatte a pubblico ufficiale.

Se i reati indicati ai commi 1, 2 e 3 sono commessi per ottenere la nomina ad un pubblico ufficio o l'autorizzazione all'esercizio di una professione o arte, il giudice, nei casi più gravi, può applicare l'interdizione temporanea dai pubblici uffici o dalla professione e arte.

DICHIARA

1. di aver letto ed accettato il Regolamento del concorso per cortometraggi "Cortofestival Immagini Emozioni – 7° edizione
2. di essere stato informato in modo pieno ed esaustivo, ai sensi e per gli effetti dell'art. 13 del Regolamento Europeo n. 2016/679, circa le finalità e le modalità dei trattamenti dei propri dati personali liberamente forniti al momento dell'iscrizione.

CHIEDE

Di partecipare al concorso per cortometraggi "Cortofestival Immagini Emozioni – 7° edizione".
A tal fine, ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. n. 445/2000 e consapevole delle responsabilità e delle sanzioni penali previste del successivo art.76 del medesimo decreto per false attestazioni e dichiarazioni mendaci, sotto la propria responsabilità:

DICHIARA

1. di essere titolare in esclusiva dei diritti del cortometraggio appositamente realizzato, ai sensi degli artt. dal n. 12 al n. 19 della legge 633/1941;
2. che il cortometraggio non contiene immagini, suoni o quant'altro in palese contrasto con la pubblica morale e decenza;

SCHEDA TECNICA

(compilare con cura, in stampatello)

TITOLO ORIGINALE.....

TITOLO IN INGLESE.....

REGIA.....

NAZIONALITA' DEL FILM.....

DURATA.....

DATA DI REALIZZAZIONE.....

FOTOGRAFIA.....

MONTAGGIO.....

SCENEGGIATURA.....

MUSICA.....

INTERPRETI.....

LINGUA ORIGINALE.....

SINOSSI (max 500 caratteri).....

.....

.....

BIO-FILMOGRAFIA DEL REGISTA.....

.....

.....

.....

ALLEGATI

-DVD-MINIDV

altro (recensioni, foto, etc...)

.....

.....

AUTORE/I (titolare dei diritti sull'opera).....

INDIRIZZO.....

CAP.....**CITTA'**.....**TEL**.....

FAX.....**WEBSITE**.....**E-MAIL**.....

AUTORIZZA L'ORGANIZZAZIONE DEL CONCORSO

1. a trattenere ed utilizzare per i fini indicati nel Bando di Concorso i materiali consegnati per la rassegna;
2. a proiettare il cortometraggio nelle giornate della gara ed in ogni altra occasione legata alla promozione ed alla diffusione della manifestazione, anche relativamente ad eventuali edizioni future, senza nulla chiedere;

BARRARE SOLO CIO' CHE SI DESIDERA:

- a trattare i dati personali per attività di promozione, non direttamente connesse allo svolgimento della gara. Si prende atto che il conferimento di tale dati è facoltativo e che in caso di mancata concessione l'organizzazione potrà essere impossibilitata alla distribuzione del cortometraggio per fini promozionali, come specificato nei punti successivi;
- a trattare i dati personali per attività di promozione, non direttamente connesse allo svolgimento della gara. Si prende atto che il conferimento di tali dati è facoltativo e che in caso di mancata concessione l'organizzazione potrà essere impossibilitata alla distribuzione del cortometraggio per fini promozionali, come specificato nei punti successivi;
- a dare notizia dell'Opera ad altri festival, organizzazioni o siti internet dedicati alla promozione ed alla distribuzione di cortometraggi;
- a fornire a titolo gratuito l'Opera per la proiezione su emittenti radio-televisive o via web appositamente individuate.

A tale scopo dichiara:

- che non ricorrono ragioni e/o vincoli a favore di terzi (interpreti/partecipanti, autori/sceneggiatori, esecutori ed editori delle musiche, ...) o pretese di questi ultimi a qualsivoglia titolo in ordine alla diffusione del cortometraggio;
- di sollevare l'organizzazione da ogni qualsiasi ed eventuale pretesa avanzata da terzi;
- di aver preso atto, senza riserva, che l'Organizzazione del festival ha facoltà, ma non obbligo, di diffondere a proprio discrezionale giudizio i cortometraggi realizzati per il concorso "Cortofestival Immagini Emozioni" 7° edizione.

Goito,

In fede

Firma dell'autore

ALLEGARE FOTOCOPIA DOCUMENTO D'IDENTITA'

1. L'ente organizzatore si riserva ogni utilizzo del materiale inviato, purchè senza fini di lucro, per proiezioni nel Comune di Goito (MN) o altri, purchè dallo stesso comune autorizzati, senza la necessità di chiedere ulteriore consenso all'autore;
2. L'autore autorizza, in particolare, la proiezione dell'opera durante la rassegna, nella serata finale e in eventuali altre rassegne;
3. L'autore, la produzione o gli aventi diritto concordano nel depositare copia DVD del cortometraggio nell'archivio del Comune di Goito (MN);
4. L'iscrizione al festival implica la piena accettazione del regolamento;

Informativa ai sensi dell'articolo 13 del Regolamento Europeo n. 2016/679

Ai sensi dell'articolo 13 del Regolamento Europeo n. 2016/679 si forniscono le seguenti informazioni relative al trattamento dei dati personali:

Titolare del trattamento: Comune di Goito, Piazza A.Gramsci n.8, 46044 Goito, tel.0376/683311, pec: comune.goito@pec.regione.lombardia.it

Finalità del trattamento: La finalità del trattamento dei dati personali raccolti in sede di attuazione dei compiti istituzionali in materia di servizi culturali è esclusivamente l'erogazione del servizio richiesto.

Base giuridica: Tutti i dati personali comunicati sono trattati per assolvere a adempimenti previsti da leggi, in particolare per l'esecuzione di un compito di interesse pubblico o connesso all'esercizio di pubblici poteri (art. 6, p.1, lett. e) o per motivi di interesse pubblico rilevante sulla base del diritto dell'Unione o degli Stati membri (trattamento di categorie particolari di dati personali, art. 9, p.2, lett. g).

Responsabile della protezione dei dati (Data Protection Officer): Il Data Protection Officer/Responsabile della Protezione dei dati individuato dall'ente è contattabile tramite il seguente indirizzo e-mail: info@comune.goito.mn.it.

Destinatari dei dati personali: i dati potranno essere comunicati a persone interne autorizzate al trattamento, ad altri enti pubblici o a soggetti privati nei casi previsti da leggi o regolamenti

Periodo/Criteri di conservazione: i dati personali potranno essere cancellati esclusivamente nei termini e nelle modalità previsti dalla vigente normativa in materia di archiviazione e conservazione.

Diritti dell'interessato: L'Interessato può in ogni momento esercitare i diritti di accesso (art. 15), rettifica, aggiornamento e integrazione (art. 16) di cancellazione (art.17) di limitazione (art.18), opposizione in caso di processo automatizzato (art.21) dei dati personali inviando una Raccomandata A/R al Titolare del trattamento o PEC all'indirizzo: comune.goito@pec.regione.lombardia.it

Obbligatorietà della fornitura di dati personali: la fornitura dei dati personali è obbligatoria per l'istruttoria della pratica; la conseguenza del mancato conferimento dei dati stessi comporta l'impossibilità di effettuare l'istruttoria e l'esito negativo del procedimento oggetto della presente informativa

Esistenza di un processo decisionale automatizzato compresa la profilazione: il titolare del trattamento non adotta alcun processo decisionale automatizzato, compresa la profilazione, di cui all'art. 22.