4° FESTIVAL INTERNAZIONALE

del CINEMA POVERO

20/23 Settembre 2017

REGOLAMENTO

**MISSIONE e OBIETTIVI**:

Il Festival Internazionale del Cinema Povero è stato istituito nel 2014 con lo scopo di contribuire alla conoscenza e diffusione dell'arte cinematografica e per onorare tutti coloro che la rendono possibile.

E' un Festival che vuole dare visibilità agli artisti che, con la loro espressione creativa, tramite il cinema, riescono a produrre lavori a zero costi o con un limitato budget economico.

**IL FESTIVAL** si sviluppa in Tre Fasi:

**PRIMA FASE:**

I concorrenti che desiderano partecipare devono inviare il link dove poter visionare il lavoro direttamente all'indirizzo del Festival:

**festivaldelcinemapovero@gmail.com**

esclusivamente con **VIMEO o YOUTUBE** con allegata la Scheda di Iscrizione e la Liberatoria

oppure:

tramite una delle seguenti piattaforme Internazionali di distribuzione**:**

**FILMFREEWAY - MOVIBETA - FESTHOME - CLIKforFestival - CINEPORT** a cui si accede direttamente dal sito www.festivaldelcinemapovero.com

**FILM**

**DOCUMENTARI**

**DURATA MASSIMA**: 20 minuti compresi i titoli;

**TEMA**: Libero;

**REALIZZAZIONE**: non antecedente il 2015

**INVIO DEI FILMATI: 15 Agosto 2017** (entro le ore 24)

**SOTTOTITOLI IN LINGUA ITALIANA** se i dialoghi sono in altra lingua;

Tutti i film che rispettano queste condizioni sono accettati ed inviati alla Giuria per la valutazione

Sono ammessi anche lavori già vincitori o partecipanti ad altri Festival

**QUOTA DI ISCRIZIONE € 15,00 (quindici), U.S.$ 16,00**  **(sixteen) . La quota di iscrizione non è rimborsabile per alcun motivo.**

Il pagamento della quota di iscrizione potrà avvenire tramite Bonifico Bancario a:

UBI- Associazione Culturale "Cinema Povero"

IBAN : - IT7310311150340000000002774 - BIC: BLOPIT22

oppure tramite paypal a: festivaldelcinemapovero@gmail.com

**SECONDA FASE - SELEZIONE UFFICIALE**

I **24 film** che avranno ottenuto i voti più alti dalla Giuria formeranno la selezione ufficiale, saranno proiettati al Pubblico nei giorni 20-21-22 Settembre e concorreranno al "Premio del Pubblico".

**TERZA FASE - SELEZIONE FINALE**

La Giuria Internazionale sceglierà **8 film finalisti** tra i 24 della selezione ufficiale, che parteciperanno alla assegnazione del premio "IL NASSO 2017".

- Miglior Film - Euro 1000,00 + Scultura "IL NASSO 2017"

- Miglior documentario - Euro 500,00 + Targa di merito

- Premio del Pubblico - Targa di merito

- Premio Opera Prima - Targa di merito.

- Eventuali altri premi o menzioni

Gli Autori dei film finalisti saranno avvisati tramite e-mail al loro indirizzo di posta elettronica indicato nella scheda di iscrizione;

I Vincitori si conosceranno solamente nella serata di premiazione prevista per il 23 Settembre 2017.

I premi saranno consegnati **solo agli autori finalisti presenti** alla serata di premiazione o ad un loro incaricato o delegato.

Agli Autori Selezionati e NON PRESENTI AL RITIRO DEL PREMIO, non saranno inviati soldi e nemmeno premi di altra natura.

I premi in denaro, sono considerati, ai fini fiscali: "corrispettivo d'opera intellettuale, riconoscimento del merito personale e titolo di incoraggiamento, ai sensi dell'Art. 6 del D.P.R. 430/2001"

Per tutto quanto non previsto, o per l'invio di materiale che illustri il lavoro, il concorrente potrà far riferimento al seguente indirizzo:

Associazione Culturale

"Cinema Povero"

Via Acqua Negra, 32

21027 - ISPRA (VA)

e mail: festivaldelcinemapovero@gmail.com

**NOTE GIURISDIZIONALI**:

La quota di iscrizione dei film NON SARA' RESA per alcun motivo anche se l'autore ritirerà la sua candidatura o se il film non risulterà tra i 24 scelti dalla Giuria.

Gli Organizzatori del Festival si riservano di apportare modifiche al presente bando.

Ai sensi della Legge sulla privacy 196/2003, si informa che i dati personali relativi ai partecipanti verranno utilizzati unicamente ai fini del concorso e resteranno nell'archivio del Festival.

Gli Organizzatori del Festival declinano ogni responsabilità in caso di mancata o errata ricezione dei documenti di iscrizione causata dalla loro trasmissione con qualsiasi mezzo agli indirizzi del Festival e per qualsiasi motivazione.

A discrezione degli Organizzatori, in casi di estrema necessità o qualsiasi altra valida motivazione, la manifestazione potrà essere sospesa o annullata.

**RESPONSABILITA' DELL'AUTORE e/o CASA DI PRODUZIONE e/o DETENTORE DEI DIRITTI**

L'Autore o la Casa di Produzione dell'Opera presentata o chi ne detiene i diritti, sottoscrivendo il presente Regolamento:

DICHIARA di averlo letto e capito e quindi di accettarne integralmente tutto il suo contenuto;

RISPONDE in prima persona del contenuto dell'opera presentata;

DICHIARA di aver assolto tutti i diritti d'autore verso terzi secondo quanto espresso dalla legge 633/1941 e successive modifiche;

DICHIARA, ai sensi dell'art. 10 della legge 675/96 e per effetto dell'art. 13 D.Lgs nr. 196/03 e successive modifiche, di essere informato sulle finalità e modalità di trattamento dei dati indicati nella scheda di iscrizione e conferisce il proprio consenso al loro trattamento anche tramite strumenti informatici.

CONCEDE esplicita autorizzazione al Festival Internazionale del Cinema Povero alla divulgazione gratuita - senza compenso alcuno - tramite proiezione pubblica dell'Opera stessa e all' utilizzo gratuito della stessa per scopi didattico-culturali.

Letto, confermato e sottoscritto

firma per esteso e leggibile\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Luogo e data\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4° FESTIVAL INTERNAZIONALE

del CINEMA POVERO - 2017

**SCHEDA DI ISCRIZIONE - ENTRY FORM**

**film/short film □ documentario/documentary □ Opera prima/first work □**

**TITOLO/Title**: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

REGISTA/Director: name\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_surname\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

INDIRIZZO/Adresse: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

CITTA'/City\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ CAP/Postal code\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

PAESE/Country\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

E-MAIL/e-mail adress/www\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

GENERE/Genre\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Durata/Length\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

FOTOGRAFIA/Photography\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ANNO/production Year\_\_\_\_\_\_

ATTORI/Actor/s:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ATTRICI/Actress/es\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

SINOSSI/SYNOPSIS\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Luogo e data\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Firma/signature\_leggibile\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**4° FESTIVAL INTERNAZIONALE del**

**"CINEMA POVERO"**

**2017**

**LIBERATORIA**

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

nato/a a: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ il\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

residente a: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

indirizzo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

telefono \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ e-mail \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

DICHIARA di accettare le norme del regolamento e autorizza l'Organizzazione del

Festival a diffondere l'opera da me presentata dal titolo:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

DICHIARA di essere in possesso di tutti i diritti dell'opera presentata svincolando

l'Organizzazione del Festival da eventuali contenziosi con terze parti;

DICHIARA di dare il consenso all'uso della propria opera, a titolo gratuito, anche in

altre iniziative di carattere culturale promosse dall'organizzazione;

DICHIARA, ai sensi dell'art. 10 legge 675/96 e art. 13 della legge 196/2003 e successive modifiche, di essere informato/a delle finalità e delle modalità del trattamento dei dati personali indicati nella scheda di iscrizione , conferisce il proprio consenso per il trattamento dei dati personali anche con strumenti informatici e ne autorizza l'archiviazione nei dati del Festival.

DICHIARA che, quanto affermato sopra circa le notizie fornite sull'autore e sul

contenuto dell'opera, corrisponde al vero. Nel caso in cui le affermazioni si rivelassero mendaci, l'organizzazione del Festival procederà con l'esclusione dell'opera e dell'autore e si riserverà la facoltà di inoltrare alla Autorità Giudiziaria competente una segnalazione dell'accaduto.

In Fede

Firma leggibile e per esteso\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Luogo e data\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_