



FUORICAMPO

CINEMA GIOVANE FILMFEST



REGOLAMENTO

Fuoricampo – Cinema Giovane FilmFest è promosso dall'Associazione Genitori *Artu* di Roma, in collaborazione con gli Istituti Comprensivi di Roma "Via Belforte del Chienti" e "Via Nicola M. Nicolai". Alla luce delle pluriennali esperienze laboratoriali cinematografiche promosse, l'Associazione vuole offrire ai giovani videomaker (di età non superiore ai 19 anni) e alle scuole di ogni ordine e grado l'opportunità di presentare in pubblico le proprie opere. L'obiettivo, infatti, è quello di valorizzare l'arte cinematografica attraverso i lavori degli autori in erba e i prodotti realizzati all'interno delle scuole.

Il Festival prevede tre categorie:

- **CORTORAGAZZI** (riservata ai singoli videomaker);
- **CORTOSCUOLA** (riservata alle scuole, con l'opportuna distinzione tra i vari gradi);
- **VIDEOCLIP** (riservata ai giovani autori di video musicali).

Il concorso prevede una selezione dei lavori pervenuti, effettuata insindacabilmente dalla Direzione del Festival, che terrà conto del valore artistico e culturale delle opere, oltre che del numero massimo di ore di proiezione in programma. Le opere verranno presentate, commentate e proiettate durante la rassegna finale che si terrà a Roma dal 20 al 24 marzo 2018 (ulteriori informazioni verranno comunicate sia sul sito web del Festival sia tramite e-mail a ciascuno dei partecipanti).

REGOLAMENTO

1. ISCRIZIONE

- La partecipazione al Festival è gratuita. Per iscriversi è necessario compilare l'apposita scheda di iscrizione (reperibile in fondo al regolamento) in tutte le sue parti ed inviarla insieme ad una copia del cortometraggio entro e non oltre il **15 gennaio 2018** all'indirizzo e-mail **fuoricampo@outlook.com** tramite WeTransfer, Dropbox, GoogleDrive e simili. In alternativa, è comunque possibile inviare tutto tramite posta al seguente indirizzo:

SCUOLA PRIMARIA "G.PALATUCCI"

VIA POLLENZA 54, 00156 - ROMA

I partecipanti dovranno indicare sulla busta l'intestazione FUORICAMPO FILM FEST; inoltre, per chi ne avesse la possibilità, è consentito recapitare la propria opera (compresa di scheda d'iscrizione) direttamente presso la Scuola Primaria "G. Palatucci", all'indirizzo riportato sopra.



- I partecipanti, attraverso l'iscrizione, autorizzano la Direzione al trattamento dei dati personali per tutti gli usi connessi al concorso, ai sensi e per gli effetti del D. Lgs 196/03.

2. MATERIALI

- Ogni scuola, associazione o videomaker può partecipare inviando un'opera soltanto, corredata dell'apposita scheda d'iscrizione.
- Sono ammessi lavori di fiction (di qualsiasi genere), corti d'animazione, video musicali e altri prodotti audiovisivi di tipo narrativo.
- Il tema è libero.
- Ogni cortometraggio, inoltre, deve presentare le seguenti caratteristiche:

DURATA¹: non superiore ai 15 minuti (titoli di testa e coda inclusi);

LINGUA: italiana (le opere in altre lingue devono essere sottotitolate in italiano);

FORMATO: AVI – MOV – FLV – MPEG.

- All'interno della scheda d'iscrizione, i partecipanti devono indicare la categoria di partecipazione, pena l'esclusione.
- Le spese di spedizione sono interamente a carico del mittente.
- I lavori inviati non verranno restituiti ed entreranno a far parte dell'archivio del Festival.
- La Direzione non è responsabile della perdita o del danneggiamento del materiale inviato.

3. PREMIAZIONE

- Una giuria di esperti provvederà a scegliere i vincitori delle tre categorie, prestando le opportune attenzioni all'età dei partecipanti, alle tecniche impiegate, ai contenuti, all'originalità, alla forma narrativa utilizzata e all'efficacia del prodotto nel suo complesso. La giuria, inoltre, si riserva il diritto di assegnare eventuali altri premi o menzioni speciali. I nomi dei giurati saranno comunicati nel mese di gennaio sul sito web del Festival.
- Il giudizio espresso dalla giuria è assolutamente insindacabile.
- Non sono previsti premi in denaro.

¹ I lavori dalla durata superiore a quella prevista verranno esclusi dal Festival, eccezione fatta per quei cortometraggi che, nonostante tutto, saranno ritenuti particolarmente rilevanti per ragioni tecniche e/o culturali.



4. NORME GENERALI

- La Direzione del Festival, in conformità con le regole stabilite in materia di copyright, considera le opere ricevute esenti da qualsiasi diritto di proprietà artistica o dai diritti che potrebbero appartenere a terzi. Proprio in quanto partecipanti al concorso, gli autori si impegnano a garantire gli organizzatori contro qualsiasi azione che potrebbe essere esercitata contro di loro dagli aventi diritto.
- Le opere che presentano al loro interno contenuti di carattere diffamatorio verranno inevitabilmente escluse dal Festival.
- La Direzione del Festival si riserva il diritto di sospendere o modificare la manifestazione qualora lo si ritenesse necessario.
- La partecipazione al concorso implica l'accettazione integrale del presente regolamento.

Per ulteriori informazioni è possibile scrivere all'indirizzo e-mail **fuoricampo@outlook.com** o contattare il numero 380 4353183. Tuttavia, per restare aggiornati, tutti i concorrenti sono invitati ad iscriversi al gruppo Facebook "FUORICAMPO FILMFEST" e a consultarlo periodicamente.

Tutte le informazioni relative al Festival saranno anche reperibili all'indirizzo web www.fuoricampofilmfest.com.

La Direzione del Festival



SCHEDA DI ISCRIZIONE

(SI PREGA DI SCRIVERE IN STAMPATELLO E IN MANIERA LEGGIBILE, IN PARTICOLAR MODO I CAMPI RELATIVI AI RECAPITI)

TITOLO					
DURATA		ANNO DI PRODUZIONE		LINGUA	
FORMATO			GENERE		
ALTRI FESTIVAL AI QUALI L'OPERA HA PARTECIPATO					
EVENTUALI PREMI OTTENUTI (O ALLEGATO)					
AUTORE (NEL CASO DI UN PRODOTTO REALIZZATO DA SCUOLE O ASSOCIAZIONI, INSERIRE I DATI DI UN REFERENTE)	NOME		COGNOME		
	DATA DI NASCITA		CITTÀ (DOMICILIO)		
	INDIRIZZO (PER EVENTUALE INVIO PREMI)				
	TEL.		E-MAIL		
BREVE BIOGRAFIA E FILMOGRAFIA DELL'AUTORE (O ALLEGATO)					
BREVE SINOSI DELL'OPERA (O ALLEGATO)					



CREDITI	
PRODUZIONE	
SOGGETTO	
SCENEGGIATURA	
FOTOGRAFIA	
MONTAGGIO	
SUONO	
TRUCCO E COSTUMI	
SCENOGRAFIA	
MUSICHE	



INTERPRETI PRINCIPALI		
CATEGORIA		
CORTORAGAZZI <input type="checkbox"/>	CORTOSCUOLA <input type="checkbox"/>	VIDEOCLIP <input type="checkbox"/>

Il/La sottoscritto/a _____ dichiara di avere la disponibilità legale del cortometraggio sopra indicato, di autorizzarne la proiezione pubblica in occasione del Festival (senza ricevere alcun compenso) e di aver preso visione ed accettato incondizionatamente il Regolamento della manifestazione in tutte le sue parti.

Luogo e data _____

Firma* _____

*(*se minorenni occorre anche la firma di un genitore o di chi ne fa le veci)*

N.B.: le scuole partecipanti - e tutti quei corti che vedono protagonisti i minori - sono pregati di allegare all'opera la liberatoria per l'utilizzo delle loro immagini, pena l'esclusione. Per qualsiasi comunicazione/informazione al riguardo, i concorrenti sono invitati a contattare la Direzione del Festival all'indirizzo e-mail sopra indicato.



CONTATTI UTILI

www.fuoricampofilmfest.com

E-MAIL: fuoricampo@outlook.com

TEL. 380 4353183

www.ag141.it

<http://www.icbelfortedelchienti.gov.it/>

<http://www.icvianmnicolai.gov.it/>

 FUORICAMPO FILMFEST

