



Festival Corto... Ma non troppo!

Concorso Nazionale e Internazionale di Cortometraggi

Fare un film significa migliorare la vita, sistemarla a modo proprio, significa prolungare i giochi dell'infanzia - Francois Truffaut

Il Festival è nato per dar voce ai veri **protagonisti del disagio mentale** ed è interamente organizzato dagli ospiti delle strutture sanitarie socio riabilitative **Casa Johnny** e **Casa Mary** di Paliano, in provincia di Frosinone, con l'obiettivo di trasmettere valori quali l'**unicità della persona**, l'**inclusione sociale** e la **condivisione**.

Giunta all'**ottava edizione**, la manifestazione è unica nel suo genere: l'evento pone l'accento positivo sull'**eccezionalità dell'individuo** in quanto tale al di là della patologia o del ruolo che convenzionalmente ricopre nella società.

Il Presidente Onorario del Festival è il regista **Stefano Veneruso**, nipote dell'artista **Massimo Troisi** a cui è ispirata la manifestazione.

Regolamento di partecipazione

1. Possono partecipare al Concorso: Strutture socio terapeutiche / riabilitative / psichiatriche; strutture che si occupano di disabilità in generale (Associazioni, Centri Diurni, Day Hospital); Singole persone con disabilità psico-fisiche; Istituti scolastici (classi o gruppi); Autori autonomi, famosi o neofiti.
2. L'obiettivo della manifestazione è quello di dar voce e spazio al linguaggio creativo. Il concorso, dunque, non prevede selezione o esclusione di partecipazione: sono ammesse tutte le opere presentate purché rispettino i criteri di iscrizione.
3. Tutti i cortometraggi iscritti al concorso verranno proiettati e visionati nelle giornate del Festival. Nel caso di elevato numero di iscrizioni, la direzione artistica si riserva la possibilità di gestire diversamente lo spazio dedicato alle opere in concorso. Viene, in ogni caso, garantita un'equa ripartizione di visibilità.



4. In previsione di un numero elevato di partecipanti, l'organizzazione si riserva di svolgere il Festival in più giornate, con possibilità di protrarsi nelle ore serali.
5. Il concorso non prevede alcun tema specifico ma solo la libera rappresentazione di idee.
6. Nel caso di Strutture/Organizzazioni, la produzione del cortometraggio deve garantire la partecipazione attiva degli ospiti delle Strutture in tutte le sue fasi quali: interpretazione, sceneggiatura, riprese, regia e voci, ovviamente, attraverso la direzione artistica dell'operatore referente, il quale assolve la funzione di facilitatore nell'organizzazione e di semplice supporto alla realizzazione della pellicola. Possono partecipare anche terzi come comparse, aiuto alle riprese o altro purché abbiano un ruolo marginale. La parte portante del cortometraggio deve essere svolta dalle persone che utilizzano i servizi.
7. L'intera manifestazione sarà pubblicizzata sui canali social, quotidiani, tv locali e nazionali, riviste del settore e organizzazioni psichiatriche e sul sito internet dedicato www.festivalcortomanontropo.it.

Modalità di partecipazione

1. Per la partecipazione al concorso va compilato il **modulo di iscrizione** nell'apposita area del sito "iscrizioni" <https://www.festivalcortomanontropo.it/iscrizioni/iscrizioni-festival-cortometraggi/>.
2. Le iscrizioni dovranno necessariamente essere corredate dalle dovute **liberatorie** per la visione del cortometraggio (norme sulla privacy) e per garantire la libera diffusione dei lavori svolti sulle piattaforme digitali (sito internet, canale YouTube, Social Network) del Festival.
3. La durata del cortometraggio non deve essere superiore ai **15 minuti**; possono altresì essere iscritte opere dalla durata superiore ai 15 minuti e, in questo caso, la direzione artistica si riserva la possibilità di selezione e ammissione.
4. Le opere presentate potranno partecipare al concorso se provviste di: titolo, interpreti, tecnico delle riprese, montaggio, regia ed una breve descrizione del contenuto del lavoro.
5. In supporto all'opera potrà essere inviato del materiale relativo alla realizzazione del lavoro (foto, locandine, backstage, ecc..). La direzione



artistica si riserva il diritto di utilizzare il materiale per pubblicizzare l'iniziativa sul sito internet, citando ovviamente la fonte di provenienza.

6. I mezzi di ripresa possono essere di qualunque tipo e qualità, in quanto la giuria, composta da utenti di strutture e organizzazioni psichiatriche e da esperti, baserà il suo parere sull'originalità e il contenuto della trama del corto nel suo insieme e non sulla qualità delle immagini o dell'audio.
7. I video dovranno pervenire all'organizzazione attraverso file zip all'indirizzo email **festivalcortomanontropo@gmail.com** in **formato dvd in MP4** entro il 15 maggio 2020 con le relative liberatorie (norme sulla privacy) e la certificazione, l'indicazione dell'operatore di riferimento o responsabile (nel caso delle Strutture/Organizzazioni), indirizzo, recapiti telefonici e mail delle strutture.

Premi

Le premiazioni avverranno nel corso della giornata conclusiva della manifestazione.

Premio Miglior Cortometraggio

I classificato € 800,00

II classificato € 400,00

III classificato € 200,00

I cortometraggi in gara concorreranno inoltre per i seguenti premi:

Premio Miglior Attore

Premio Miglior Sceneggiatura

Premio Miglior Regia

Premio per le Particolari Doti Artistiche



MODULO ISCRIZIONE FESTIVAL CORTO... MA NON TROPPO!!!

Partecipante (nome e cognome o nome struttura)

Residenza

Via

n°

Città

Prov.

CAP

Tel

Email

Eventuale referente per le strutture

SCHEMA TECNICA CORTOMETRAGGIO

Titolo

Anno realizzazione

Durata

Regia

Soggetto e Sceneggiatura

Montaggio

Fotografia

Interpreti principali

Sinossi

Come hai saputo del concorso?

Internet Amici Organizzatori del concorso Volantino Altro

Dichiaro di essere responsabile di quanto costituisce oggetto dell'opera da me consegnata.

Dichiaro di essere autore di tutte le opere presentate e di detenerne tutti i diritti (in caso di gruppo: che i membri del gruppo sono gli autori dei cortometraggi presentati).

Dichiaro inoltre che il materiale presentato non viola in nessun modo i diritti di terzi, le leggi e i regolamenti esistenti e mi assumo ogni responsabilità relativa al contenuto, sollevando sin d'ora gli organizzatori da qualsiasi responsabilità inerente la pubblicazione



dello stesso.

Dichiaro di avere adempiuto a tutti gli obblighi previsti dalla normativa in materia di tutela del diritto all'immagine dei soggetti eventualmente ripresi e di aver acquisito dalla persona/e l'autorizzazione all'utilizzo dell'immagine in video ed il consenso informato al trattamento dei dati personali in essa eventualmente contenuti.

Dichiaro di aver letto e di accettare integralmente il Regolamento.

Per accettazione

data _____ firma _____

Autorizzo gli organizzatori ad utilizzare il cortometraggio da me inviato per scopi culturali e senza fine di lucro come la manifestazione Festival Corto... Ma non troppo!, con l'obbligo di indicare sempre il nome dell'autore.

Autorizzo la struttura organizzatrice a trattenere presso il proprio archivio i miei dati personali per le successive edizioni e/o altre comunicazioni extra.

Autorizzo gli organizzatori ad utilizzare e pubblicare il cortometraggio inviato sul sito e la pagina Facebook del Festival Corto... Ma non troppo! con l'obbligo di indicare sempre il nome dell'autore.

data _____ firma _____

Informativa sulla privacy

In base a quanto stabilito dalla Legge 675/96 e dal D. Lgs. 196/2003 sulla privacy, la partecipazione al concorso comporta da parte dell'autore, salvo diversa indicazione, l'autorizzazione al trattamento dei propri dati con mezzi informatici o meno, dei dati personali e l'utilizzazione degli stessi da parte dell'associazione organizzatrice e/o di terzi, da questi incaricati, per lo svolgimento degli adempimenti inerenti al concorso e alla pubblicazione dei risultati.

Per gli autori domiciliati in strutture sanitarie, con disabilità o di età inferiore ai 18 anni è necessario allegare liberatoria per ogni singolo partecipante con la firma di chi esercita la patria potestà.

data _____ firma _____



Liberatoria alla ripresa

Registrazioni video effettuate dal..... al ,
relative alla produzione del CORTOMETRAGGIO dal titolo
".....".

A seguito delle intese intercorse,
io sottoscritto/a.....
nato/a a.....il.....
residenteprov.....in via.....

AUTORIZZO il produttore/regista..... o i suoi avente causa ad
utilizzare la registrazione effettuata a mezzo telecamera della mia immagine e
del mio intervento, anche nel caso di riduzioni o adattamenti;

AUTORIZZO la pubblicazione, la distribuzione e la messa in onda sulle televisioni
pubbliche e private, su internet e nelle sale cinematografiche ed in ogni altro
possibile e nuovo mezzo di comunicazione tramite pellicola, nastro, supporti
digitali e non presenti e futuri.

Per la realizzazione di quanto sopra indicato, presto il mio consenso a rendere le
mie prestazioni artistiche senza ricevere alcun corrispettivo.

Data

Firma

.....

.....

N.B.: In caso di prestazione di minore, occorre anche la firma di almeno un
genitore o tutore.