



# festival internazionale del cinema povero

## 8° FESTIVAL INTERNAZIONALE del "CINEMA POVERO" 18 SETTEMBRE 2021

### REGOLAMENTO

- 1 - Il Festival Internazionale del Cinema Povero è aperto a tutti: filmmakers poveri, filmmakers ricchi, sono tutti benvenuti purché abbiano sviluppato una idea originale con un budget limitato.
- 2 - I concorrenti che desiderano partecipare possono inviare **il link VIMEO** dove poter visionare il lavoro nonché la Scheda di Iscrizione e la Liberatoria direttamente all'indirizzo del Festival: [festivaldelcinemapovero@gmail.com](mailto:festivaldelcinemapovero@gmail.com) - oppure tramite una delle seguenti piattaforme Internazionali di distribuzione:

[FILMFREEWAY](#) - [MOVIBETA](#) - [FESTHOME](#) - [CLICK for Festivals](#)  
a cui si accede direttamente dal sito <http://www.festivaldelcinemapovero.com/>

**I film dovranno essere scaricabili.**

- 3 - Cinque sezioni a cui si può partecipare:
- **FILM CORTI ITALIANI**
  - **FILM CORTI NON-ITALIANI**  
durata massima 15 minuti e realizzati dopo il 1° Gennaio 2018
  - **DOCUMENTARI**
  - **FILM - italiani superiori a 15 minuti**
  - **FILM - non italiani superiori ai 15 minuti**  
realizzati dopo il 1° Gennaio 2018

Termine di scadenza per l'invio dei filmati: **15 Agosto 2021** (entro le ore 24).

**SOTTOTITOLI IN LINGUA ITALIANA** se i dialoghi sono in **Dialetto locale** o altra lingua e preferibilmente in **INGLESE** per quelli parlati in italiano.

Sono ammessi anche lavori già vincitori o partecipanti ad altri Festival, esclusi quelli presentati in precedenti edizioni del Festival Internazionale del "Cinema Povero".

#### 4 - **QUOTA DI ISCRIZIONE:**

**SOLO per questa edizione**, considerate le difficoltà economiche dovute alla Pandemia, la quota di iscrizione viene ridotta a **€ 10,00 (dieci), U.S.\$ 11,00 (eleven)**.

Il pagamento della quota di iscrizione potrà avvenire:

tramite **PayPal** a: [festivaldelcinemapovero@gmail.com](mailto:festivaldelcinemapovero@gmail.com)

oppure tramite **Bonifico Bancario** a:

UBI Banca: IBAN: IT73I031115034000000002774 - BIC BLOPIT22

e, a partire dal 22 Febbraio 2021

BPER Banca: Associazione Culturale "Cinema Povero"

IBAN : - IT18R0538750340000042361050

BIC: BPMOIT22XXX

Mediante il versamento della quota di iscrizione, il concorrente diventa Socio della "Associazione Culturale Cinema Povero" per l'anno 2021. - <https://associazionecinemapovero.jimdofree.com/>

5 - La quota di iscrizione dei film **NON SARA' RESA per alcun motivo** anche se l'autore ritirerà la sua candidatura o se il film non risulterà tra quelli scelti dalla Giuria.

6 - La Giuria farà una prima Selezione dei film arrivati, sino alla formulazione della Selezione Ufficiale da cui verranno scelti i vincitori.

I Film vincitori si conosceranno solamente nella serata di premiazione.

#### 7 - **PREMI:**

- **Miglior Film corto italiano** € 1000.00= + Scultura "IL NASSO 2020"
- **Miglior Film corto non-italiano** € 1000.00= + DIPLOMA
- **Miglior documentario** € 500.00= + DIPLOMA

- Premio Juan Enrique Bécquer:

**Miglior film italiano superiore 15 minuti** € 500.00= + TARGA

**Miglior film non italiano superiore a 15 minuti** € 500.00= + TARGA

- **Premio del Pubblico** € 500.00= + DIPLOMA

(sponsor "Caffè Chicco d'Oro")

- **Premio City of Ispra** € 500.00= + TARGA

- **Premio della Giuria Popolare UNI3** € 200.00= + DIPLOMA

(Università delle 3 età)

- **Eventuali altri premi o menzioni speciali** stabiliti dalla Giuria per miglior attrice, miglior attore, miglior fotografia, miglior colonna sonora, miglior sceneggiatura, miglior location, miglior idea ecc.

I premi in denaro, sono considerati, ai fini fiscali: "corrispettivo d'opera intellettuale, riconoscimento del merito personale e titolo di incoraggiamento, ai sensi dell'Art. 6 del D.P.R. 430/2001".

- 8 - Gli Autori dei film della Selezione Ufficiale **saranno avvisati tramite e-mail** all' indirizzo di posta elettronica indicato nella scheda di iscrizione entro il 31 Agosto 2021.

Gli Autori che non risulteranno nella lista della "Selezione Ufficiale Finale", **non** saranno avvisati.

Gli Autori finalisti dovranno far pervenire alla Direzione del Festival la scheda di iscrizione e la liberatoria firmate. Senza questi documenti, il film non potrà essere proiettato.

Il programma della proiezione al pubblico dei film selezionati, sarà pubblicato sulle seguenti pagine:

[www.facebook.com/festivaldelcinemapovero](http://www.facebook.com/festivaldelcinemapovero)

<https://associazionecinemapovero.jimdofree.com>

- 9 - Per tutto quanto non previsto, per l'invio di materiale che illustri il lavoro, per richieste non specificate in questo regolamento, il concorrente potrà far riferimento al seguente indirizzo: Associazione Culturale "Cinema Povero" - Via Acqua Negra, 32 - 21027 - ISPRA (VA) e mail: [festivaldelcinemapovero@gmail.com](mailto:festivaldelcinemapovero@gmail.com)

#### 10 - NOTE GIURISDIZIONALI:

- Gli Organizzatori del Festival si riservano di apportare modifiche al presente regolamento.
- Ai sensi della Legge sulla privacy 196/2003, ed al nuovo Regolamento Europeo sulla Privacy 679/2016, si informa che i dati personali relativi ai partecipanti verranno utilizzati unicamente ai fini del concorso e resteranno nell'archivio del Festival.
- Gli Organizzatori del Festival declinano ogni responsabilità in caso di mancata o errata ricezione dei documenti di iscrizione causata dalla loro trasmissione con qualsiasi mezzo agli indirizzi del Festival e per qualsiasi motivazione.

- 11 - A discrezione degli Organizzatori, in casi di estrema necessità o qualsiasi altra valida motivazione, la manifestazione potrà essere sospesa o annullata.

#### 12 - RESPONSABILITA' DELL'AUTORE e/o CASA DI PRODUZIONE e/o DETENTORE DEI DIRITTI

L'Autore o la Casa di Produzione dell'Opera presentata o chi ne detiene i diritti, sottoscrivendo il presente Regolamento:

- DICHIARA di averlo letto e capito e quindi di accettarne integralmente tutto il suo contenuto;
- RISPONDE in prima persona del contenuto dell'opera presentata;
- DICHIARA di aver assolto tutti i diritti d'autore verso terzi secondo quanto espresso dalla

- legge 633/1941 e successive modifiche;
- DICHIARA, ai sensi dell'art. 10 della legge 675/96 e per effetto dell'art. 13 D.Lgs nr. 196/03 e successive modifiche ed al nuovo Regolamento Europeo sulla Privacy 679/2016, di essere informato sulle finalità e modalità di trattamento dei dati indicati nella scheda di iscrizione e conferisce il proprio consenso al loro utilizzo anche tramite strumenti informatici.
  - CONCEDE esplicita autorizzazione al Festival Internazionale del Cinema Povero alla proiezione pubblica dell'Opera nelle giornate del Festival.

Letto, confermato e sottoscritto,

firma per esteso e leggibile \_\_\_\_\_

Luogo e data \_\_\_\_\_

8°/8th FESTIVAL INTERNAZIONALE  
del "CINEMA POVERO" - 2021

**SCHEDA DI ISCRIZIONE - ENTRY FORM**

TITOLO/Title: \_\_\_\_\_

REGISTA/Director: name \_\_\_\_\_

surname \_\_\_\_\_

INDIRIZZO/Address: \_\_\_\_\_

CITTA'/City \_\_\_\_\_ CAP/ZIP code \_\_\_\_\_

PAESE/Country \_\_\_\_\_

E-MAIL/e-mail address \_\_\_\_\_

GENERE/Genre \_\_\_\_\_ Durata/Length \_\_\_\_\_

ANNO/production Year \_\_\_\_\_

SINOSI/SYNOPSIS \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Luogo e data/ Place and date \_\_\_\_\_

Firma/signature \_\_\_\_\_

**8° FESTIVAL INTERNAZIONALE del  
"CINEMA POVERO" 2021  
LIBERATORIA**

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_

nato/a a: \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_

residente a: \_\_\_\_\_

indirizzo \_\_\_\_\_

telefono \_\_\_\_\_ e-mail \_\_\_\_\_

DICHIARA di accettare le norme del regolamento e autorizza l'Organizzazione del Festival a diffondere l'opera da me presentata dal titolo:

\_\_\_\_\_

DICHIARA di essere in possesso di tutti i diritti dell'opera presentata svincolando l'Organizzazione del Festival da eventuali contenziosi con terze parti;

DICHIARA di dare il consenso all'uso della propria opera, a titolo gratuito, anche in altre iniziative di carattere culturale promosse dall'organizzazione;

DICHIARA, ai sensi dell'art. 10 legge 675/96 e art. 13 della legge 196/2003 e successive modifiche, ed al nuovo regolamento della Comunità Europea nr. 679/2016, di essere informato/a delle finalità e delle modalità del trattamento dei dati personali indicati nella scheda di iscrizione, conferisce il proprio consenso per il trattamento dei dati personali anche con strumenti informatici.

DICHIARA che, quanto affermato sopra circa le notizie fornite sull'autore e sul contenuto dell'opera, corrisponde al vero. Nel caso in cui le affermazioni si rivelassero mendaci, l'organizzazione del Festival procederà con l'esclusione dell'opera e dell'autore e si riserverà la facoltà di inoltrare alla Autorità Giudiziaria competente una segnalazione dell'accaduto.

In Fede,

Firma leggibile e per esteso \_\_\_\_\_

Luogo e data \_\_\_\_\_