

MO WOMEN FILM FESTIVAL 2020



BANDO INTERNAZIONALE

15 novembre 2019 - 08 gennaio 2020

INTRODUZIONE

YUC e Pro Loco Capodimonte III Municipalità di Napoli presentano la I Edizione del “Mo’ Women Film Festival”, evento cinematografico completamente dedicato al **TEMA DELLA DONNA**.

Il **Mo’ Women Film Festival**, festival internazionale di cortometraggi, trova la sua dimensione nella presa di coscienza generata dal movimento #metoo, nel momento del dissenso comune, della contestazione della scarsa presenza e del mancato rispetto della donna.

Una nuova consapevolezza che stimola a rimarcare l’importanza della donna nella società e la necessità che abbia pari dignità, diritti e riconoscimenti dell’uomo.

La denominazione dell’evento sottolinea l’importanza di un’azione che si concretizzi nell’immediato, che abbia come tratto distintivo l’incisività dell’*hic et nunc*. MO’ in napoletano significa “adesso”, un’esortazione a fare presto, a muoversi per compiere un’azione che faccia fare un passo in avanti e porti a qualcosa di significativo.

Adesso è il momento dell’essere donna: raccontato, sussurrato, urlato attraverso uno spaccato di volti e voci sottratti al silenzio.

I principali obiettivi strategici sono:

Creare un’opportunità di visibilità per i partecipanti al concorso e favorire lo sviluppo di relazioni e lo scambio di idee attraverso i workshop e i convegni;

Svolgere un’attività di sensibilizzazione verso la tematica femminile puntando a generare un maggior coinvolgimento sociale.

La premiazione del concorso indetto nell’ambito della prima edizione del “Mo’ Women Film Festival” si svolgerà presso l’Institut Français di Napoli nei giorni 7 - 8 nel mese di marzo 2020.

La scelta del teatro dell’evento è legata al dialogo sulla settima arte, da sempre vivo tra Francia e Italia. Un confronto fitto che sia apre a un ventaglio di nuclei tematici promossi dall’Institut Français Italia, attraverso una vera e propria politica dell’audiovisivo sviscerata in numerose iniziative in ambito cinematografico.



Direzione@mowomen.it
Segreteria@mowomen.it
www.mowomen.it

REGOLAMENTO

Art.1 Condizioni d'ammissione alla selezione

Saranno presi in considerazione i filmati che affrontano la tematica del Festival, avendo al centro del proprio racconto la **Donna**.

Possono essere iscritte opere prodotte a partire da **gennaio 2016**.

La selezione è aperta a **ogni tipologia di genere cinematografico** senza preclusioni di tipo, di stile e di racconto; ogni autore potrà presentare **un massimo di due opere** e ogni opera deve avere **una durata massima di 25 minuti** (titoli inclusi), mentre non è previsto un limite di tempo minimo. La Direzione del Festival si riserva il diritto di ammettere opere di durata leggermente superiore. Il concorso è aperto a tutti, senza limiti di età, sesso, nazionalità.

Tutte le opere con una lingua diversa dall'italiano dovranno essere sottotitolate, previa esclusione, in italiano e/o in inglese. Anche se non obbligatoria, è consigliata l'aggiunta di sottotitoli in inglese per le opere in lingua italiana.

Art.2 Termini e modalità d'iscrizione

L'iscrizione è gratuita.

La scheda d'iscrizione, relativa a una singola opera, è scaricabile dal sito del Festival www.mowomen.it. Dovrà essere compilata e firmata in calce (previa esclusione dal concorso).

I filmmaker dovranno inviare il seguente materiale:

1. cortometraggio/i;
2. scheda d'iscrizione formato word;
3. 2 foto di scena formato jpeg;
4. una foto personale (jpeg) del/dei filmmaker

Il materiale dovrà essere inviato all'indirizzo e-mail segreteria@mowomen.it. I cortometraggi dovranno essere caricati su wetransfer o filemille. È obbligatorio inserire una durata di scadenza dell'e-mail pari a una settimana. La Direzione si riserva il diritto di chiedere la sostituzione delle copie che risultino inadeguate a una buona proiezione pubblica.

Le opere (anche quelle non selezionate) e il materiale inviato, entreranno a far parte dell'archivio del Festival e potranno essere utilizzate a scopo culturale e/o educativo per la promozione della manifestazione in Italia o all'estero.

L'iscrizione sarà consentita **entro e non oltre la scadenza del 08 gennaio 2020**.

Art.3 Selezione delle opere, Giuria e Premi

La Direzione del Festival comunicherà gli esiti della selezione tramite posta elettronica, all'indirizzo indicato dagli iscritti.

Tutte le opere pervenute saranno visionate e selezionate, con giudizio insindacabile, da una commissione composta dalla Direzione artistica e da rappresentanti del Festival.

La Direzione nominerà una Giuria, che sarà formata da professionisti ed esperti del settore. La composizione della Giuria sarà comunicata sul sito internet del Festival www.mowomen.it.

I premi verranno assegnati con giudizio inappellabile della Giuria.

La Giuria assegnerà i seguenti premi:

- Miglior Cortometraggio (vincitore del Festival)
- Miglior Regia
- Miglior Attrice
- Miglior Attore
- Miglior Sceneggiatura
- Miglior Montaggio
- Miglior Fotografia

Art.4 Norme generali

La partecipazione al concorso, tramite la compilazione e l'invio della scheda d'iscrizione, sottintende la piena accettazione del Regolamento del Bando. La Direzione della rassegna si riserva di decidere su tutto quanto non specificato.

Il mittente, inviando l'opera, dichiara di essere titolare di tutti i diritti di utilizzo dell'opera stessa, senza esclusioni; che i contenuti non violano le leggi vigenti e che l'opera non presenta contenuti a carattere diffamatorio. In ogni caso, il mittente esclude la Direzione da ogni responsabilità per il contenuto del corto proiettato in pubblico. Non è prevista ospitalità per i registi delle opere prescelte.

La Direzione del Festival potrà rinviare la manifestazione per causa di forza maggiore e apportare migliorie alla proposta, dandone tempestiva comunicazione sul sito internet www.mowomen.it.

Per ogni eventuale contestazione sul significato dei singoli articoli del Regolamento fa fede esclusivamente il testo originale in lingua italiana.

Art.5 Controversie

Alla Direzione del Festival spetta il giudizio finale sui casi non espressamente previsti dal Regolamento.

Ogni controversia tra le parti, relative all'attuazione del presente Regolamento, sarà risolta tramite arbitrato ai sensi degli artt. 806 e seguenti del Codice di Procedura Civile. L'arbitrato avrà luogo a Napoli e il lodo arbitrale sarà vincolante per le parti, che dovranno pertanto darvi esecuzione in buona fede.