



**Bando 2024 – XIV Edizione
MEDITERRANEO FESTIVAL CORTO™
(International Short Film Festival)**

Il CineCircolo Maurizio Grande, con sede in Diamante (CS) in Via Cavour N° 4, con il Patrocinio del Comune di Scalea - Assessorato alla Cultura, Turismo e Spettacolo - in collaborazione con la rivista online MATCHNEWS, Radio DIGIESSE, FEDIC (Federazione Italiana dei CineClub) e in collaborazione con AMNESTY INTERNATIONAL ITALIA per la sezione “Diritti umani”, indice la quattordicesima edizione del MEDITERRANEO FESTIVAL CORTO™, concorso internazionale per cortometraggi e Videoclip, che si svolgerà nei giorni 3/4/5/6/7 Luglio 2024 a Scalea (CS), Italia.

Il Festival sarà articolato in cinque serate, nelle quali saranno proiettati e premiati i film vincitori del Concorso, alla presenza di ospiti qualificati del settore cinematografico, nonché nell’allestimento di dibattiti, convegni, introspezzive e/o retrospettive su personaggi di rilevanza nazionale e/o internazionale.

Art. 1) – Lo scopo del Festival è promuovere la forma espressiva e artistica del cortometraggio di autori e Case di Produzione indipendenti.

Art. 2) – Possono partecipare al Concorso opere realizzate in Italia e all’estero, purché rientranti in quanto descritto nell’Art. 1 del presente Bando.

Art. 3) – È previsto il pagamento di una quota di Euro 5,00 (cinque) per ogni cortometraggio inviato, quale contributo per le spese di segreteria, da versare tramite bonifico sul conto corrente **IT03 G083 6580 7100 0400 0040 138** intestato al CineCircolo Maurizio Grande, via Cavour, 4 - 87023 Diamante (CS), indicando nella causale l’iscrizione al suddetto concorso, oppure tramite PAYPAL alla mail **cinecircolomauriziogrande@gmail.com**. L’attestazione del versamento dev’essere allegata alla documentazione da inviare con l’opera, pena l’esclusione dal concorso. È possibile partecipare ad una o più sezioni con una o più opere, pagando le rispettive quote per ogni film inviato. Per le “**Case di distribuzione**” che inviino **dieci o più film**, il contributo può essere concordato direttamente con l’organizzazione del festival in base al numero dei lavori da iscrivere.

Art. 4) – Sono previste sei sezioni:

Sez. A - CORTOMETRAGGI: Il tema sarà libero così come il genere (fiction, drammatico, horror, ecc.). La durata dei lavori non dovrà superare i 20 (venti) minuti titoli inclusi (saranno ammesse opere con piccoli scarti in eccesso);

Sez. B - DIRITTI UMANI (in collaborazione con Amnesty International Italia): Il tema dovrà riguardare espressamente i diritti umani. La durata dei lavori non dovrà superare i 20 (venti) minuti titoli inclusi (saranno ammesse opere con piccoli scarti in eccesso);



Sez. C - DOCUMENTARI: La durata dei lavori non dovrà superare i 20 (venti) minuti titoli inclusi (saranno ammesse opere con piccoli scarti in eccesso);

Sez. D - CORTOMETRAGGI ANIMAZIONE: Il tema sarà libero così come il genere. La durata dei lavori non dovrà superare i 20 (venti) minuti titoli inclusi (saranno ammesse opere con piccoli scarti in eccesso);

Sez. E - CORTOMETRAGGI SCUOLE: Il premio, a tema libero, prevede due sottosezioni:

E/1 – Scuole di cinematografia, riservato agli istituti e/o corsi cinematografici;

E/2 – Scuole istituzionali, riservato agli alunni delle scuole dell'obbligo inferiore e superiore.

La durata dei lavori per entrambe le sottosezioni non dovrà superare i 20 (venti) minuti titoli inclusi (saranno ammesse opere con piccoli scarti in eccesso);

Sez. F - VIDEOCLIP. Verrà premiata, ad insindacabile giudizio della giuria e a cura di RADIO DIGIESSE di Praia a Mare (CS) l'opera prima classificata che rientri nella categoria suddetta, ovvero un filmato interpretato, scenografato e coreografato per promuovere una canzone ed il cantante che la interpreta, della durata della canzone stessa o di poco superiore.

Art. 5) – I premi saranno così assegnati:

SEZ. A - Cortometraggi:

Presidente di Giuria: Anna Bonaiuto (Attrice)

Miglior Cortometraggio:	500,00 Euro + Premio Mediterraneo Festival Corto, opera dello scultore Franco Salemme + pergamena motivazione;
Migliore Fotografia:	Targa + Pergamena motivazione;
Migliore Attore/Attrice:	Targa + Pergamena motivazione;
Premio Stampa Matchnews:	Targa Matchnews + pergamena motivazione;
Migliore Colonna Sonora:	Targa + pergamena motivazione;
Menzione Straordinaria:	Targa + pergamena motivazione, con consegna in una serata di proiezione e premiazione "ad hoc" nel mese di dicembre 2024.

Sez. B - Diritti Umani (Amnesty International Italia):

Presidente di Giuria: Anna Elena Viggiano (Coord. Donne Amnesty International Italia)

Targa + Pergamena motivazione;

SEZ. C - Documentari:

Presidente di Giuria: Valentina Bisti (Giornalista RAI)

Targa + Pergamena motivazione;



SEZ. D - Animazione – Premio “CUORE MATTO”:

Presidente di Giuria: Gianfranco Tartaglia “Passepartout” (vignettista)

Miglior Cortometraggio: 300,00 Euro + targa + pergamena motivazione;

SEZ. E - Scuole:

E/1

Presidente di Giuria: Giorgio Fabiano (regista)

Miglior Cortometraggio: Targa + pergamena motivazione;

E/2

Presidente di giuria: Rosaria Trapa (docente di Arte e Immagine)

La giuria sarà composta dagli alunni dell’Istituto Comprensivo “Boer-Verona Trento” di Messina

Miglior Cortometraggio: Targa + pergamena motivazione;

SEZ.F - Videoclip:

Presidente di Giuria: Francesco Idà

Miglior Videoclip Targa RADIO DIGIESS+ pergamena motivazione;

PREMIO FEDIC: Ad insindacabile decisione delle giurie sarà assegnato un premio **FEDIC** (**F**ederazione **I**taliana dei **C**ineclub) ad un’opera meritevole tra tutte quelle iscritte alle varie sezioni del presente bando.

Art. 6) – I cortometraggi in lingua straniera (ad eccezione dei Videoclip), devono obbligatoriamente essere sottotitolati in lingua italiana, pena la squalifica dell’opera presentata.

Art. 7) – I lavori potranno essere inviati alla segreteria del premio mediante spedizione elettronica del file (.mov, .avi, .mp4), tramite we-transfer o similari all’indirizzo di posta elettronica **cinecircolomauriziogrande@gmail.com o ancora predisporre l’accesso e la possibilità di scaricarli sulle più comuni piattaforme video (Vimeo, Dropbox, ecc.), oppure mediante spedizione postale all’indirizzo: Cinecircolo Maurizio Grande – Via Cavour, 4 – 87023 Diamante (CS) entro e non oltre il **31 marzo 2024 (farà fede il timbro postale)**, avendo l’obbligatorietà di inviare entro la data di scadenza sopra riportata tutti i documenti richiesti dall’Art. 8 del presente bando di concorso. Le opere si considerano iscritte al concorso soltanto al ricevimento dei documenti richiesti all’Art. 8 del presente bando. L’invio di tutto il materiale richiesto è a carico dei partecipanti.**

Art. 8) – Ogni cortometraggio, così come ogni Videoclip (Sez. F), dovrà essere accompagnato dalla scheda di iscrizione, dalla liberatoria e dalla dichiarazione per il MEDITERRANEO FESTIVAL CORTO™ 2024, compilate in ogni parte, e dalla ricevuta del versamento effettuato (documenti obbligatori); da una o più foto di scena in formato digitale, dalla locandina del film ove questa fosse



disponibile, dalla sinossi e un curriculum del regista (documenti facoltativi ma fortemente consigliati). Ogni autore è responsabile del contenuto dell'opera presentata.

Art. 9) – L'organizzazione non è responsabile di danni o perdita dei materiali durante il tragitto di invio degli stessi a mezzo posta o durante la ricezione on-line dei file.

Art.10) – Con l'iscrizione al Festival gli autori accettano integralmente gli articoli del presente bando, nonché a far fronte a tutti gli adempimenti richiesti, pena l'esclusione dal concorso. L'assenza di una sola delle voci obbligatorie elencate nell'Art. 8 non consentirà l'accesso alle selezioni e l'eventuale perdita della quota eventualmente già versata.

Art. 11) – I risultati del concorso saranno tempestivamente comunicati a tutti i partecipanti tramite mail, pubblicati sulle pagine facebook "Mediterraneo Festival Corto™" e sul sito ufficiale www.mediterranefestivalcorto.it, unitamente alle informazioni su luogo, data e orari della premiazione. Gli autori delle opere vincitrici e di quelle segnalate saranno avvisati anche per telefono. Le motivazioni della giuria, inappellabili, saranno rese pubbliche il giorno della premiazione. All'organizzazione del Festival spetta la decisione finale sui casi controversi.

Art. 12) – Si auspica la presenza degli Autori durante le serate di proiezione e premiazione, anche per delega. La giuria terrà in considerazione eventuali esigenze qualora i vincitori dovessero appartenere ad altri Paesi europei o ad altri continenti che non siano l'Europa. In ogni caso l'organizzazione del Festival si impegna, a proprie spese, a spedire i premi ai vincitori, tranne che per i premi in denaro in quanto **“la mancata presenza di un legale rappresentante delle opere vincitrici, anche per delega, dà diritto all'organizzazione di essere esentata dal pagamento del premio in denaro”**, ferma restando la garanzia dell'invio del Premio "Mediterraneo Festival Corto™", degli altri premi e delle pergamene di motivazione.

Sebbene nessun rimborso spese sia previsto, a qualsiasi titolo, per la partecipazione degli autori e/o loro delegati alle serate di premiazione, **l'organizzazione si riserva comunque di poter prevedere l'ospitalità dei soli premiati**. Sin da ora sono comunque previste convenzioni di vitto e alloggio in strutture vicine alle sedi dell'evento particolarmente vantaggiose.

Art. 13) – Una selezione dei corti partecipanti potrà essere proiettata durante altre iniziative promosse e organizzate dal CineCircolo Maurizio Grande, utilizzate per diffondere, senza scopo di lucro, la cultura cinematografica.

Art. 14) – Le opere inviate non verranno restituite e andranno a far parte dell'archivio del Festival.

Art. 15) – La partecipazione al **MEDITERRANEO FESTIVAL CORTO™** implica l'accettazione delle condizioni esposte in tutti gli articoli del presente regolamento.



Art. 16) – Ai sensi della legge 196/2003 i dati saranno trattati ai soli fini dell'organizzazione del **MEDITERRANEO FESTIVAL CORTO™**.

Per qualsiasi informazione si possono contattare i seguenti numeri: **331/5794601** (Francesco Presta, Direttore artistico) – **392/4289577** (Ferdinando Romito, Direttore tecnico) (Annunciarsi gentilmente con un messaggio preventivo)

e-mail: cinecircolomauriziogrande@gmail.com

Pagina Facebook: Mediterraneo Festival Corto

Pagina web: www.mediterraneofestivalcorto.it

Cinecircolo Maurizio Grande – Via Cavour, 4 – 87023 Diamante (CS) – tel. 339/7776711 – 331/5794601

e-m@il: cinecircolomauriziogrande@gmail.com – Pagina Facebook: Mediterraneo Festival Corto

www.mediterraneofestivalcorto.it – www.cinecircolomauriziogrande.it

P.Iva: 02467270787



Le dichiarazioni di seguito sono indispensabili per essere ammessi alla partecipazione

LIBERATORIA

Per il Concorso MEDITERRANEO FESTIVAL CORTO™

XIV EDIZIONE 2024

L'autore autorizza il **Cinecircolo Maurizio Grande**, in qualità di organizzatore del Concorso **Mediterraneo Festival Corto™**, all'uso dell'opera inviata ai fini della manifestazione; perciò autorizza la visione al pubblico, l'archiviazione, la pubblicazione del titolo e dei dati salienti del cortometraggio su siti web e supporti cartacei, il tutto senza fine di lucro e nel rispetto delle normative fiscali, civili e penali la cui ottemperanza è a carico dell'autore.

Le opere potranno essere utilizzate, anche in futuro, per promuovere, senza scopo di lucro, la cultura Cinematografica.

L'autore pertanto dichiara di assumersi ogni eventuale responsabilità per il contenuto dell'opera, sollevando il **CineCircolo Maurizio Grande** da ogni responsabilità.

Luogo e data

(Firma leggibile)



DICHIARAZIONE

Per il Concorso MEDITERRANEO FESTIVAL CORTO™

XIV EDIZIONE 2024

Il sottoscritto (Nome e Cognome): _____

Dichiara di essere Regista o Produttore o Distributore del Cortometraggio dal titolo:

E di averne i diritti totali ed esclusivi;

Dichiara di non ledere i diritti di terzi secondo quanto espresso dalla legge 633/1941 in materia di diritto d'Autore;

Dichiara di aver letto e di Accettare integralmente il Regolamento del Concorso;

Accetta che il materiale inviato sia trattenuto dagli organizzatori e conservato con scopi didattico-culturali e promozionali.

Dichiara di non aver nulla a che pretendere per tutto quanto sopra descritto;

Dichiara di essere consapevole delle sanzioni penali, nel caso di dichiarazioni non veritiere;

Inoltre il sottoscritto ai sensi e per gli effetti dell'art. 13 d.lgs. n° 196/03 conferisce il proprio consenso al trattamento dei dati personali, anche con strumenti informatici, nell'ambito del procedimento amministrativo attivato con l'iscrizione al presente Concorso e l'inserimento della sua opera nell'archivio dell'organizzazione del Concorso.

Dichiara di aver preso visione del Bando del concorso in oggetto e di accettarne le condizioni.

Luogo e data: _____ Firma: _____

Per il consenso al trattamento dei dati art. 7,10,11 legge n° 675/1996 e dell'art. 13 d.lgs. n° 196/03

Luogo e data: _____ Firma: _____

DATI DEL CORTOMETRAGGIO

[Compilare al computer o scrivere in stampatello]

Indicare la sezione A: Tema libero - B: Diritti Umani - C: Documentari - D: Animazione- E/1: Scuole cinematografiche- E/2: Scuole istituzionali - F: Videoclip		
Titolo		
Regia		
Soggetto		
Sceneggiatura		
Fotografia		
Montaggio		
Scenografia		
Musica		
Interpreti		
Produzione		
Distribuzione		
Anno	Formato	Durata
Sinossi		

DATI DELL'AUTORE

Nome
Cognome
Indirizzo
CAP
Città (Prov.)
Telefono
Fax
E-mail
Biofilmografia

Autorizzo al trattamento dei dati personali ai sensi della legge 196/2003, e all'utilizzazione dell'opera per proiezioni gratuite a carattere culturale.

Data _____

Firma _____