



IDENTITY FILM FESTIVAL

BANDO DI CONCORSO

Il Liceo Pietrobono di Alatri, Classico, Linguistico, delle Scienze Umane e Scientifico,
INDICE

la Prima edizione di IF, Identity Film Festival Alatri riservato a: cortometraggi di fiction, animazione, videoclip, documentari, docufilm, della durata di minimo 3 massimo 10 minuti. Le opere possono essere di produzione italiana e/o internazionale; lo stesso dicasi per la nazionalità dei partecipanti (in quest'ultimo caso, i corti devono essere sottotitolati in inglese).

Tema del festival è **l'identità in un mondo che cambia.**

Riconoscersi in un'identità diventa presupposto necessario per incontrare l'altro e per poter, insieme, dialogare, interagire, integrarsi in reciprocità. La società fluida che abitiamo rende infatti imprescindibile e improcrastinabile riconoscere il diritto di ogni persona a conservare e a tramandare le proprie radici identitarie. Passo necessario per accogliere e integrare ogni manifestazione di diversità.

Categorie

Il concorso ha tre categorie:

- CATEGORIA A: cortometraggi realizzati da studenti di Scuole del Primo Ciclo. Partecipazione gratuita.
- CATEGORIA B: cortometraggi realizzati da studenti di Scuole del Secondo Ciclo. Partecipazione gratuita.
- CATEGORIA C: cortometraggi realizzati autori over 19 senza limiti di età e nazionalità. Tassa di iscrizione di 10 euro (11 dollari).

Premi

La Giuria di esperti assegnerà un premio in denaro del valore di 1000 dollari (circa 900 euro) al miglior lavoro di ciascuna sezione. Inoltre i vincitori riceveranno un Attestato-Premio:

- "Scuola in corto-circuito" al miglior cortometraggio per la sezione A e B;
- "IF" al miglior cortometraggio della sezione C.

Una prima giuria popolare sarà costituita da una comunità virtuale che opererà sulla piattaforma online specializzata Filmfreeway, per selezionare le proposte da sottoporre ad altre due giurie: una scolastica e una tecnica che si riuniranno ad Alatri nella terza settimana di Novembre 2019.

Verrà premiato il miglior cortometraggio di ogni sezione, in riferimento ai seguenti elementi:

sceneggiatura, regia, attori, fotografia e colonna sonora, al fine di promuovere i migliori talenti.

La Direzione artistica provvederà alla individuazione dei primi dieci corti che hanno ricevuto il maggior numero di voti su Filmfreeway. L'Organizzazione nominerà una Giuria qualificata, composta da critici, giornalisti, registi, attori, produttori, ecc. che designerà i principali riconoscimenti; mentre ad una Giuria di studenti, provenienti da ciascuna scuola finalista, spetterà il compito di assegnare gli altri riconoscimenti ai cortometraggi prodotti dalle Scuole.

Le scelte della Direzione artistica e delle Giurie sono insindacabili. Se, per cause di forza maggiore, la costituzione e il lavoro delle Giurie non potessero aver luogo, sarà l'Organizzazione ad indicare il/i nome/nomi del/dei vincitore/vincitori.

Regolamento

I cortometraggi vanno inoltrati entro e non oltre **il 20 ottobre 2019** a: IF Identity Film Festival Piattaforma Filmfreeway con specificato titolo, autore dell'opera, e, per le sezioni A e B, Scuola e insegnante referente.

Sulla piattaforma saranno allegati:

- sinossi del cortometraggio, note biografiche del regista, dello sceneggiatore, dei partecipanti alla realizzazione;
- autorizzazione al trattamento dei dati personali, ai sensi del decreto legislativo n. 196/03;
- n.2 foto di scena del cortometraggio.

L'iscrizione sarà ritenuta valida solo se completa di tutto il materiale richiesto. Il materiale pervenuto non verrà restituito, a prescindere dall'esito della selezione, e verrà inserito nell'archivio dell'Organizzazione.

La Direzione del Festival si riserva di utilizzare gratuitamente a scopi promozionali (a mezzo stampa o multimediale) estratti delle opere selezionate, le foto e tutto il materiale pervenuto.

ENGLISH VERSION

The Pietrobono High School organizes a contest for unreleased short films to be held in Alatri (Italy) in November 2019. The first edition of IFF (Identity Film Festival) is open to: short films, animated short films, videoclips, documentaries, docufilm. Anybody can participate but a special section will be dedicated to schools only. The works must last min. 3 max. 10 minutes.

They must be based on the theme of IDENTITY IN A CHANGING WORLD and can be in any language but subtitled in English or Italian. Being aware of one's own identity is needed to meet other human beings and to be able to dialogue, interact, integrate each other. The fluid society we live in makes urgent and necessary to recognize the right of every person to preserve and pass on their identity roots. An essential move to welcome and integrate every aspect of diversity.

Categories

The contest has three categories:

- SECTION A: reserved for short films made by pupils from grade 1 to 7. No entry fee.
- SECTION B: reserved for short films made by pupils from grade 8 to 13. No entry fee.
- SECTION C: open to over 19 with no age or nationality limits. \$11 entry fee (10 euros).

Awards&Prizes

The best work for each section will be awarded with a prize of \$ 1000 (900 euros) and a Certificate as:

- "Short Circuit School" for section A and B;
- "IF" to the best short film in section C.

The works will be voted by the virtual community of Filmfreeway. The first 10 works chosen by the community will be then submitted to other two juries: one of students for short films shot by pupils and students and one of “insiders” (critics, journalists, directors, actors, producers) for the works submitted by non-students. Both juries will meet in Alatri in the third week of November 2019.

The judges will take into account the followings: script, direction, actors, photography and soundtrack.

The juries’ decisions are final. In case the juries won’t be able to meet and make a decision, the Organizers of the Festival will indicate the name (s) of the winner (s).

Rules&Terms

The short films must be submitted no later than October 20th 2019 to: IF Identity Film Festival Freeway platform, specifying the title of the work, the name of the author(s) and, for sections A and B, the name of School and of a teacher.

On the platform you must include:

- synopsis of the short film, biographical notes of the director, of the screenwriter, of the contributors to the making of the film;
- authorization to process personal data, according to the legislative decree n. 196/03;
- 2 scene photos of the short film.

The registration will be considered valid only if the requested material will be sent. The works received will not be returned, regardless of the outcome of the selection, and will be included in the organization's archive.

The Festival Management reserves the right to use for free (promotional or print purposes only) extracts of selected works, photos and all material received.