



## **Regolamento di partecipazione LA CITTA' DEL CORTOMETRAGGIO**

**SOCIAL WORLD FILM FESTIVAL  
quarta edizione  
1-9 giugno 2014, Vico Equense**

Il presente regolamento è composto da cinque pagine.

### **1. LA CITTA DEL CORTOMETRAGGIO**

“La Città del Cortometraggio” è un progetto cinematografico realizzato nell’ambito della quarta edizione del “Social World Film Festival”.

Il cortometraggio vincitore viene proiettato in una serata principale della quarta edizione della kermesse dedicata al cinema sociale (1-9 giugno 2014 - Vico Equense, Costiera Sorrentina – Italia); negli ultimi anni gli eventi principali del “Social World Film Festival” hanno registrato picchi fino a 7.000 spettatori a serata.

Tutti i cortometraggi finalisti saranno proiettati in appositi eventi organizzati in strutture partner innovative (fuori dalla tradizionale sala/teatro/cinema) durante la quarta edizione della kermesse dedicata al cinema sociale (1-9 giugno 2014 - Vico Equense, Costiera Sorrentina – Italia).

La partecipazione a “La Notte del Cinema” garantisce, inoltre, la possibilità che l’opera sia selezionata per la proiezione nei tantissimi eventi internazionali organizzati dal “Social World Film Festival” che in soli tre anni hanno coinvolto i cinque continenti: Vienna, Washington DC, Seoul, Busan, Los Angeles, Berlino, Barcellona, Amsterdam, Cannes, MonteCarlo, Parigi, Istanbul, San Francisco, Tokyo, Sydney, Palma, Tunisi, Rio de Janeiro.

### **2. OBIETTIVI**

“La Città del Cortometraggio” è un evento finalizzato alla diffusione, distribuzione e promozione di cortometraggi a tematica sociale.

“La Città del Cortometraggio” è un modo innovativo per incentivare la distribuzione, nazionale ed internazionale, di audiovisivi a tematica sociale che non riescono a trovare uno spazio appropriato all’interno di festival, cinema e televisioni.

### **3. SOCIAL WORLD FILM FESTIVAL**

Il “Social World Film Festival” è un concorso cinematografico, un momento di aggregazione culturale e sociale, luogo di denuncia e riflessione, un’esperienza formativa.

L’ambito di interesse del concorso è il cinema sociale inteso come mezzo di comunicazione internazionale, confronto oltre che contenitore di critica, sviluppo e promozione cinematografica.

Il “Social World Film Festival” si propone come primo ed unico concorso dedicato interamente al cinema sociale nelle sue più ampie interpretazioni.

Il “Social World Film Festival” crede nelle potenzialità del cinema sociale, in virtù della grandissima diffusione dei lungometraggi, documentari e cortometraggi che dedicano il proprio messaggio ad una tematica sociale che porti lo spettatore e l’opinione pubblica alla riflessione.

La quarta edizione del “Social World Film Festival”, dopo il grande successo di pubblico e critica delle precedenti, si terrà a Vico Equense (Costiera Sorrentina – Italia) dall’1 al 9 giugno 2014.

### **4. REQUISITI DI PARTECIPAZIONE**

Per partecipare a “La Città del Cortometraggio”, il cortometraggio deve presentare i seguenti requisiti:

- 1) trattare una tematica sociale;
- 2) avere una durata massima di 20’ (20 minuti) titoli inclusi;
- 3) essere realizzato con qualsiasi mezzo e in qualsiasi formato purché riversato in file .mpg (preferibile), .avi, .mp4 o .m4v;
- 4) essere realizzato in lingua italiana e sottotitolato in lingua inglese ovvero essere realizzato in lingua inglese e sottotitolato in



lingua italiana ovvero essere realizzato in lingua terza ma sottotitolato in lingua inglese e italiana.

## 5. PARTECIPANTI

**Possono partecipare alla selezione per “La Città del Cortometraggio” registi professionisti e non professionisti del campo audiovisivo e sociale con un’età inferiore ai 35 anni (compiuti alla data di compilazione del form elettronico).**

Lo stesso partecipante può iscriversi alla selezione per “La Città del Cortometraggio” al massimo tre cortometraggi (compilando il form elettronico per singolo cortometraggio).

## 6. COME PARTECIPARE

**Per partecipare alla selezione per “La Città del Cortometraggio” è necessario che il detentore dei diritti del cortometraggio compili l’apposito form elettronico reperibile al link [www.socialfestival.com/cittadelcorto](http://www.socialfestival.com/cittadelcorto) attraverso il quale sarà richiesto l’invio dei seguenti materiali e informazioni:**

- 1) dati in merito al cortometraggio e alla produzione/distribuzione;
- 2) dati in merito al cast artistico e tecnico del cortometraggio);
- 3) sinossi in lingua italiana e inglese;
- 4) breve bio-filmografia del regista in lingua italiana e inglese;
- 5) dati in merito ai festival, premi e proiezioni che hanno coinvolto il cortometraggio;
- 6) file video in alta definizione del cortometraggio con sottotitoli in inglese in formato .mpg (preferibile), .avi, .mp4 o .m4v [al form deve essere inserito il link per scaricare il file attraverso uno dei seguenti servizi gratuiti di upload: [www.wetransfer.com](http://www.wetransfer.com) (preferibile), [www.dropbox.com](http://www.dropbox.com), [www.4shared.com](http://www.4shared.com), [www.divshare.com](http://www.divshare.com), [www.adrive.com](http://www.adrive.com), [www.drive.google.com](http://www.drive.google.com), [www.skydrive.live.com](http://www.skydrive.live.com), [www.filesdropper.com](http://www.filesdropper.com), ed eventualmente nome utente e/o password di accesso al download se previsto dal servizio];
- 7) una cartella compressa (zippata) [al form deve essere inserito il link per scaricare il file attraverso uno dei seguenti servizi gratuiti di upload: [www.wetransfer.com](http://www.wetransfer.com) (preferibile),

[www.dropbox.com](http://www.dropbox.com), [www.4shared.com](http://www.4shared.com),  
[www.divshare.com](http://www.divshare.com), [www.adrive.com](http://www.adrive.com),  
[www.drive.google.com](http://www.drive.google.com), [www.skydrive.live.com](http://www.skydrive.live.com),  
[www.filesdropper.com](http://www.filesdropper.com), ed eventualmente nome utente e/o password di accesso al download se previsto dal servizio] contenente in formato elettronico (esclusivamente nei formati .jpg e .mpg):

- a) almeno N°2 foto di scena o tratte dal cortometraggio;
- b) N°1 foto del regista (primo piano);
- c) breve trailer o teaser del cortometraggio della durata massima di 2’ (2 minuti).

Inoltre, è possibile, a discrezione del partecipante (non è quindi obbligatorio), inserire nella cartella compressa (zippata) ulteriori materiali quali: il backstage, lo storyboard, la sceneggiatura, i curriculum del cast artistico e tecnico e ogni altro materiale informativo e promozionale del cortometraggio.

## 7. SCADENZA

**La compilazione del form elettronico per la partecipazione alla selezione per “La Città del Cortometraggio” sarà concessa entro e non oltre le ore 18.00 di venerdì 28 febbraio 2014.**

La lista delle opere (lungometraggi e cortometraggi) finaliste selezionate sarà resa nota sul sito [www.socialfestival.com](http://www.socialfestival.com) a partire da lunedì 3 marzo 2014.

## 8. SELEZIONE E PARTECIPAZIONE

**Tra le opere giunte entro e secondo i termini stabiliti dal presente regolamento, la Direzione Artistica del “Social World Film Festival” selezionerà i cortometraggi finalisti i quali saranno pubblicati sulla pagina Facebook ufficiale al link [www.facebook.com/socialfestivalfan](http://www.facebook.com/socialfestivalfan) e votati dalla community del famoso social network.**

Il cortometraggio che riceve il maggior numero di “mi piace” entro 30 giorni di votazione vince il “Golden Spike Award” per la migliore opera de “La Città del Cortometraggio”.

**Il cortometraggio vincitore viene proiettato in una serata principale della quarta edizione della kermesse dedicata al cinema sociale (1-**



**9 giugno 2014 - Vico Equense, Costiera Sorrentina – Italia); negli ultimi anni gli eventi principali del “Social World Film Festival” hanno registrato picchi fino a 7.000 spettatori a serata.**

**Tutti i cortometraggi finalisti saranno proiettati in appositi eventi organizzati in strutture partner innovative (fuori dalla tradizionale sala/teatro/cinema) durante la quarta edizione della kermesse dedicata al cinema sociale (1-9 giugno 2014 - Vico Equense, Costiera Sorrentina – Italia).**

## **9. PREMI**

**Il cortometraggio vincitore de “La Città del Cortometraggio” viene inserito nel cartellone ufficiale della quarta edizione del festival internazionale del cinema sociale “Social World Film Festival” (1-9 giugno 2013); il regista vincitore sarà premiato con il “Golden Spike Award”.**

**Il regista vincitore sarà, inoltre, ospitato per vitto e alloggio durante la giornata durante la quale sarà prevista la proiezione del cortometraggio.**

Il “Golden Spike Award” è realizzato a mano dal Maestro Salvatore Nuzzo e consiste in una targa in terracotta ricoperta a foglie in oro ed incorniciata.

I materiali utilizzati per la realizzazione del premio ripercorrono il significato pieno del “Social World Film Festival”: la terracotta a rappresentare la terra, simbolo per eccellenza del sociale, e l’oro simbolo della spiga di grano, emblema rappresentativo del “Social World Film Festival”.

Eventuali premi in denaro, servizi e/o beni saranno comunicati ai partecipanti prima dell’inizio delle proiezioni nelle scuole.

## **10. COSTI**

**La partecipazione a “La Città del Cortometraggio” è assolutamente e totalmente gratuita.**

Eventuali altre spese a qualsiasi titolo, ivi comprese le eventuali spese di viaggio, vitto e alloggio (il vitto e alloggio è previsto per una

giornata solamente per il vincitore) sono da intendersi a totale carico del partecipante.

## **11. DIRITTI**

Con la partecipazione a “La Città del Cortometraggio”, il partecipante concede in licenza non esclusiva all’Associazione “Social World Film Festival” il diritto di pubblicare il cortometraggio integrale sulla pagina Facebook e/o canale YouTube del “Social World Film Festival” senza ricevere alcun compenso.

Con la partecipazione a “La Città del Cortometraggio”, il partecipante concede in licenza non esclusiva all’Associazione “Social World Film Festival” il diritto di proiettare in pubblico il cortometraggio integrale durante il “Social World Film Festival” e durante tutte le manifestazioni annesse e connesse allo stesso e durante altri eventi e manifestazioni (nazionali e/o internazionali) organizzate e/o in collaborazione con l’Associazione “Social World Film Festival” per scopi culturali e non commerciali, senza ricevere alcun compenso.

Con la partecipazione a “La Città del Cortometraggio”, il partecipante concede all’Associazione “Social World Film Festival” il diritto di inserire all’interno del cortometraggio sottotitoli per un’eventuale traduzione e di utilizzare spezzoni ed estratti al fine di pubblicizzare il “Social World Film Festival”, le manifestazioni annesse e connesse allo stesso e altri eventi e manifestazioni (nazionali e/o internazionali) organizzate e/o in collaborazione con l’Associazione “Social World Film Festival” per scopi culturali e non commerciali, senza ricevere alcun compenso.

Inoltre, con la partecipazione a “La Città del Cortometraggio”, il partecipante concede in licenza non esclusiva all’Associazione “Social World Film Festival” il diritto di pubblicare tutto il materiale inerente il cortometraggio, sia obbligatorio che facoltativo, (elenco specificato all’articolo N°6 del presente regolamento) sul proprio sito [www.socialfestival.com](http://www.socialfestival.com) e su altri siti, riviste, DVD realizzati in collaborazione o in associazione con all’Associazione “Social World Film Festival”, senza ricevere alcun compenso.



L'Associazione "Social World Film Festival" potrà valutare le opere pervenute (se autorizzato all'atto della compilazione del form elettronico d'iscrizione) per essere proposte ed inserite in diversi format televisivi (televisioni del digitale terrestre, televisioni satellitari, web tv, siti internet ecc.) e/o in DVD per scopi culturali e non commerciali, senza alcun compenso economico per gli autori e detentori dei diritti.

L'autore in ogni caso sarà sempre citato.

A partire dal 1 gennaio 2016, il partecipante ha la facoltà di richiedere esplicitamente all'Organizzazione del festival la rimozione dell'opera dalla programmazione e dalla pagina Facebook e/o canale YouTube del "Social World Film Festival".

## **12. DICHIARAZIONI**

Il partecipante a "La Città del Cortometraggio" dichiara e garantisce quanto segue:

1) di avere la legittima, piena ed esclusiva titolarità del cortometraggio e di non aver compiuto alcun atto che possa limitarne l'esercizio o il pacifico godimento;

2) di aver ottenuto tutti i consensi di ogni possibile titolare di diritti di privativa, ivi inclusi diritti d'autore e diritti connessi, diritti d'immagine, nonché tutte le licenze e le liberatorie necessarie relativamente al cortometraggio e la relativa musica di sottofondo;

3) che il cortometraggio nella sua interezza non sia diffamatorio nei confronti di qualsiasi persona o entità e non contengono materiale osceno e/o violento;

4) di rinunciare sin d'ora a qualsiasi compenso dovuto a titolo di diritto d'autore e/o diritto connesso al diritto d'autore del cortometraggio e dei materiali annessi (come da articolo N°6 del presente regolamento) e di non aver avere nulla a pretendere da parte dell'Associazione "Social World Film Festival" in relazione alla proiezione e diffusione dell'opera (lungometraggio o cortometraggio) secondo le volontà dichiarate dal partecipante all'atto della compilazione del form elettronico d'iscrizione alla "La Notte del Cortometraggio";

5) di non aver compiuto alcun atto che possa limitare il godimento dei diritti concessi in licenza con l'adesione al presente regolamento all'Associazione "Social World Film Festival";

6) di impegnarsi, in caso di vincita del "Golden Spike Award", a menzionare l'attribuzione del riconoscimento ricevuto in ogni occasione (frontespizi delle pubblicazioni stampa, titoli di testa o coda, ecc.) ed in tutte le forme di lancio pubblicitario.

Il partecipante si obbliga a manlevare e tenere indenne l'Associazione "Social World Film Festival", in qualsiasi momento, da ogni e qualunque eventuale molestia e/o turbativa da parte di terzi che pretendano e/o assumano di essere titolari del cortometraggio, nonché da qualsiasi responsabilità, onere, spesa (ivi incluse le spese legali) e conseguenza dannosa derivanti in qualsiasi momento dalla non veridicità totale o parziale delle dichiarazioni e garanzie di cui sopra.

## **13. PRIVACY**

Si informa che, i dati personali comunicati saranno trattati ai sensi del D.lgs. n°196/2003.

Il titolare del trattamento dei dati è il presidente dell'Associazione "Social World Film Festival" ([presidente@socialfestival.com](mailto:presidente@socialfestival.com)).

## **14. RESPONSABILITA'**

I partecipanti all'atto stesso della propria iscrizione tramite l'apposito form dichiarano di sollevare l'organizzazione (l'Associazione "Social World Film Festival"), tutti gli organizzatori e collaboratori da ogni responsabilità diretta e indiretta, oggettiva e soggettiva, per quanto possa accadere a se stessi e al proprio cast, alle proprie cose e alle cose del proprio cast, a terzi e a cose di terzi in dipendenza all'evento "Social World Film Festival" tutto.

## **15. LIBERATORIA**

I partecipanti all'atto stesso della propria iscrizione al concorso dichiarano di essere a conoscenza che durante la premiazione de "La Città del Cortometraggio" e tutto il "Social World Film Festival" saranno realizzati servizi



fotografici e giornalistici, filmati radio-televisivi, videoregistrazioni e pertanto autorizzano l'effettuazione dei suddetti servizi, che potranno riguardare anche la propria persona/immagine o la persona/immagine del proprio cast, senza richiedere alcuna forma di rimborso.

#### **16. PUBBLICITA'**

L'organizzazione del "Social World Film Festival" provvederà a pubblicare il presente regolamento sul sito ufficiale [www.socialfestival.com](http://www.socialfestival.com) ed a pubblicizzarlo con ogni mezzo ritenga opportuno.

#### **17. NORME GENERALI**

La partecipazione a "La Città del Cortometraggio" implica l'accettazione integrale ed incondizionata del presente regolamento.

L'Organizzazione del "Social World Film Festival", pur impegnandosi rigorosamente nella cura e custodia delle opere pervenute, non si assume alcuna responsabilità per eventuali furti, danneggiamenti o smarrimenti che queste dovessero subire prima, durante o dopo l'evento.

Per cause di forza maggiore, per problemi tecnico-organizzativi o per apportare migliorie o in caso di eccezioni non previste, l'Organizzazione del "Social World Film Festival" potrà modificare in qualsiasi momento il presente regolamento, ivi compreso le date e i tempi, dandone informazione sul sito ufficiale [www.socialfestival.com](http://www.socialfestival.com).

Per ogni eventuale controversia è competente il Foro di Napoli.

#### **LA CITTA' DEL CORTOMETRAGGIO**

**Associazione "Social World Film Festival"**  
Sede: via Matteotti, 29 – 80011 Acerra (Na)

Tel: **+39 081/0106848**

Fax: **+39 081/0106949**

E-mail: **[cittadelcorto@socialfestival.com](mailto:cittadelcorto@socialfestival.com)**

Sito web: **[www.socialfestival.com](http://www.socialfestival.com)**