



L' Associazione Compagnia Genitori Instabili di Casalmaggiore (Cr)  
L'ALVEARE CINEMA (Roma)  
L' Associazione Culturale Il Torrazzo di Commessaggio (Mn)

**Presentano la 3<sup>a</sup> edizione 2019**

## **Coltiva Corti Diretti**

**Festival itinerante del cinema rurale contadino**

**Comprensorio Oglio-Po (Cr-Mn)**

Il Festival si fregia della collaborazione e del gemellaggio con:  
L'Alveare Cinema (Roma)                      SOS Scuola di L'Alveare Cinema (Roma)  
CinemaLab (Roma)                              Associazione Culturale 400 Palestrina (Roma)  
Lunigiana Film Festival di Fivizzano (Ms)      FEDIC-Federazione Italiana Cineclub

**Tema del festival : identità rurale, territoriale, culturale contadina**

**Il concorso COLTIVA CORTI DIRETTI prevede quattro sezioni:**

**A- Sezione cortometraggi**

**B - Sezione documentari**

**C – Sezione scuole di primo e secondo grado**

**D – Sezione opere a tema libero**

**Lo scopo del Festival è promuovere l' identità rurale, territoriale, culturale contadina per uno sviluppo sostenibile in forma espressiva e artistica attraverso l' audiovisivo.**

Il concorso è aperto a cortometraggi, documentari, animazione, videoclip, video sperimentali, video inchieste, prodotti in Italia e all'estero. Per accedere alla selezione le opere straniere devono avere i sottotitoli in italiano. Le opere non dovranno superare la durata massima di 15 minuti compresi i titoli di testa e coda.

**COME PARTECIPARE**  
**alla sezione C (scuole di primo e secondo grado)**

- 1) Le opere possono essere inviate in formato digitale in alta risoluzione preferibilmente con WeTranfers, DropBox, Google Drive, ecc. all' indirizzo: [coltivacortidiretti@gmail.com](mailto:coltivacortidiretti@gmail.com);  
oppure inviate su supporto DVD alla segreteria del festival all'indirizzo: COLTIVACORTIDIRETTI p/so IL TORRAZZO Associazione Culturale Via Garibaldi 1 46010 Commessaggio (Mn)  
entro e non oltre il **26 maggio 2019**.  
E' ammessa la partecipazione di un massimo di 2 opere per autore.  
L'invio di tutto il materiale richiesto è a carico dei partecipanti.  
L'organizzazione non è responsabile di danni o perdita dei materiali spediti tramite Posta o Corriere.
- 2) Non è prevista nessuna quota d'iscrizione al Festival COLTIVA CORTI DIRETTI 2019.
- 3) Ogni opera dovrà essere accompagnata dal Bando, dalla Scheda di iscrizione, dalla Liberatoria maggiorenni e/o minorenni per il Festival COLTIVA CORTI DIRETTI 2019 compilate in ogni parte e firmate. L'invio del Bando e della scheda di iscrizione, implica l'accettazione integrale del presente regolamento.
- 4) Con l'accettazione del regolamento, il partecipante autorizza l'organizzazione al trattamento dei propri dati personali per finalità legate esclusivamente al concorso e secondo quanto previsto dal decreto legislativo del 30 giugno 2003 n.196.
- 5) La segreteria di COLTIVA CORTI A SCUOLA provvederà entro il **28 maggio 2019** a pubblicare sul sito web [www.coltivacortidiretti.it/index.html](http://www.coltivacortidiretti.it/index.html) le opere ammesse al festival **COLTIVA CORTI A SCUOLA** e la data e il luogo di proiezione delle opere in concorso.  
  
LE opere selezionate in questa prima fase concorreranno alla finale del FESTIVAL COLTIVA CORTI A SCUOLA insieme alla cinque scuole scelte da L' ALVEARE CINEMA.
- 6) Le opere inviate non verranno restituite e andranno a far parte dell'archivio del Festival, potranno essere utilizzate nell'ambito della propria attività culturale, non a scopo di lucro ed esclusivamente per fini didattici, proiezioni gratuite, senza che l'autore dell'opera stessa possa muovere rivendicazione economica alcuna per i diritti.
- 7) L'autore e/o la produzione dichiarano che il cortometraggio e/o il documentario non lede i diritti di terzi, secondo quanto espresso dalla Legge, 22/04/1941 n° 633 e successive modifiche (diritto d'Autore) , non presenta contenuti a carattere diffamatorio e palesemente lesive dei diritti umani e sociali.
- 8) Gli autori, produttori, distributori o altri soggetti autorizzano la proiezione delle opere inviate.
- 9) L' organizzazione del Festival COLTIVA CORTI DIRETTI declina ogni responsabilità dovuta alla riproduzione di cortometraggi e/o documentari contenenti materiale coperto da diritto d'autore, per il quale non sia stata regolarizzata la posizione con la SIAE. Ogni autore è responsabile del contenuto dell'opera presentata.

I documenti del Concorso COLTIVA CORTI DIRETTI sono scaricabili dal sito web:  
[www.coltivacortidiretti.it/index.html](http://www.coltivacortidiretti.it/index.html)

**COME PARTECIPARE**  
**alle sezioni A (cortometraggi), B (documentari), D (opere a tema libero)**

- 1) Le opere possono essere inviate in formato digitale in alta risoluzione preferibilmente con WeTranfers, DropBox, Google Drive, ecc. alla e-mail: [coltivacortidiretti@gmail.com](mailto:coltivacortidiretti@gmail.com);  
oppure inviate su supporto DVD alla segreteria del festival all'indirizzo: COLTIVACORTIDIRETTI p/so IL TORRAZZO Associazione Culturale Via Garibaldi 1 46010 Commessaggio (Mn)  
entro e non oltre il **21 luglio 2019**.  
E' ammessa la partecipazione di un massimo di 2 opere per autore per ogni sezione.  
L'invio di tutto il materiale richiesto è a carico dei partecipanti.  
L'organizzazione non è responsabile di danni o perdita dei materiali spediti tramite Posta o Corriere.
- 2) Non è prevista nessuna quota d'iscrizione al Festival COLTIVA CORTI DIRETTI 2019.
- 3) Ogni opera dovrà essere accompagnata dal Bando, dalla Scheda di iscrizione, dalla Liberatoria maggiorenni e/o minorenni per il Festival COLTIVA CORTI DIRETTI 2019 compilate in ogni parte e firmate. L'invio del Bando e della scheda di iscrizione, implica l'accettazione integrale del presente regolamento.
- 4) Con l'accettazione del regolamento, il partecipante autorizza l'organizzazione al trattamento dei propri dati personali per finalità legate esclusivamente al concorso e secondo quanto previsto dal decreto legislativo del 30 giugno 2003 n.196.
- 5) La segreteria di COLTIVA CORTI DIRETTI provvederà entro il **28 luglio 2019** a pubblicare sul sito web [www.coltivacortidiretti.it/index.html](http://www.coltivacortidiretti.it/index.html) le opere ammesse al festival **COLTIVA CORTI DIRETTI** e la data e il luogo di proiezione delle opere in concorso.
- 6) Le opere inviate non verranno restituite e andranno a far parte dell'archivio del Festival, potranno essere utilizzate nell'ambito della propria attività culturale, non a scopo di lucro ed esclusivamente per fini didattici, proiezioni gratuite, senza che l'autore dell'opera stessa possa muovere rivendicazione economica alcuna per i diritti.
- 7) L'autore e/o la produzione dichiarano che il cortometraggio e/o il documentario non lede i diritti di terzi, secondo quanto espresso dalla Legge, 22/04/1941 n° 633 e successive modifiche (diritto d'Autore) , non presenta contenuti a carattere diffamatorio e palesemente lesive dei diritti umani e sociali.
- 8) Gli autori, produttori, distributori o altri soggetti autorizzano la proiezione delle opere inviate.
- 9) L'organizzazione del Festival COLTIVA CORTI DIRETTI declina ogni responsabilità dovuta alla riproduzione di cortometraggi e/o documentari contenenti materiale coperto da diritto d'autore, per il quale non sia stata regolarizzata la posizione con la SIAE. Ogni autore è responsabile del contenuto dell'opera presentata.

I documenti del Concorso COLTIVA CORTI DIRETTI sono scaricabili dal sito web:  
[www.coltivacortidiretti.it/index.html](http://www.coltivacortidiretti.it/index.html)

## **AMMISSIONE**

Per essere ammessi alle selezioni occorre obbligatoriamente fornire:

- 1) Il video in alta risoluzione inviato on-line tramite, WeTransfer, Dropbox, Google Drive, ecc. alla e-mail: [coltivacortidiretti@gmail.com](mailto:coltivacortidiretti@gmail.com) oppure inviare su supporto DVD alla segreteria del festival all'indirizzo: COLTIVACORTIDIRETTI p/so IL TORRAZZO Associazione Culturale Via Garibaldi 1 46010 Commessaggio (Mn).
- 2) Allegare i seguenti documenti : il Bando, Scheda di iscrizione, Liberatoria (per ogni singola opera) maggiorenni e/o minorenni, compilati in tutte le sue parti **in stampatello**, firmate e inviate alla e-mail: [coltivacortidiretti@gmail.com](mailto:coltivacortidiretti@gmail.com).  
oppure inviarli alla segreteria del festival all'indirizzo: COLTIVACORTIDIRETTI p/so IL TORRAZZO Associazione Culturale Via Garibaldi 1 46010 Commessaggio (Mn).
- 3) Sinossi dell'opera e filmografia del regista.
- 4) Foto rappresentative dell'opera in jpeg in alta qualità, almeno 1 orizzontale formato A4 e 1 verticale A3 (almeno 300 dpi), locandina del film (ove disponibile).

## **SELEZIONE OPERE FESTIVAL "COLTIVA CORTI DIRETTI"**

Tutte le opere pervenute saranno visionate dalla Direzione Artistica la quale, a proprio insindacabile giudizio, in base al loro valore artistico e/o di contenuto, selezionerà le opere ammesse alle varie sezioni. La partecipazione al concorso può essere rifiutata a video tecnicamente non in grado di garantire una buona proiezione pubblica su grandi formati. Prodotti non tecnicamente idonei potranno essere esclusi.

I partecipanti potranno tenersi informati sulle opere ammesse, visitando il sito web [www.coltivacortidiretti.it/index.html](http://www.coltivacortidiretti.it/index.html) dove:

### **per la sezione C (scuole di primo e secondo grado) del concorso**

#### **COLTIVA CORTI A SCUOLA,**

entro il **28 maggio 2019** verrà pubblicato il programma della manifestazione, con le date ufficiali e il luogo in cui avverranno le proiezioni

e

### **per le sezioni A (cortometraggi), B (documentari), D (opere a tema libero) del Concorso**

#### **COLTIVA CORTI DIRETTI,**

entro il **28 luglio 2019** verrà pubblicato il programma della manifestazione, con le date ufficiali e il luogo in cui avverranno le proiezioni.

## **GIURIA**

L'organizzazione del Festival nominerà la giuria costituita da professionisti, artisti, esperti, operatori attinenti all'ambito del cinema, dell'audiovisivo e dello spettacolo.

Le decisioni della giuria sono insindacabili e si riserva il diritto di istituire ulteriori premi o menzioni speciali.

## **PREMIAZIONE DELLE OPERE FINALISTE**

**FESTIVAL COLTIVA CORTI DIRETTI**  
**FESTIVAL COLTIVA CORTI A SCUOLA**

I partecipanti potranno tenersi informati della finale del Festival, visitando il sito web [www.coltivacortidiretti.it/index.html](http://www.coltivacortidiretti.it/index.html) dove entro il 20 ottobre 2019 verrà pubblicato la data e il luogo dove verranno proiettate le opere finaliste e verranno assegnati i seguenti premi:

**MIGLIORE CORTOMETRAGGIO "COLTIVA CORTI DIRETTI"**

500 € - Pergamena motivazione, prodotti della terra contadina

**MIGLIORE DOCUMENTARIO "COLTIVA CORTI DIRETTI"**

400 € - Pergamena motivazione, prodotti della terra contadina

**MIGLIORE OPERA "COLTIVA CORTI A SCUOLA"**

**Premio Rosy Schioli**

Pergamena motivazione,  
prodotti della terra contadina, materiale didattico e/o audiovisivo per la scuola

**MIGLIORE OPERA A TEMA LIBERO "COLTIVA CORTI DIRETTI"**

300 € - Pergamena motivazione, prodotti della terra contadina

Per eventuali casi e/o controversie non previste dal presente Regolamento, è competente il Comitato Organizzatore della Rassegna COLTIVA CORTI DIRETTI 2019 e si riserva di apportare, se necessario, eventuali modifiche al presente regolamento senza obbligo di preavviso.

Data

Firma per accettazione del bando